

964/14

ДЛЯ БИБЛИОТЕКИ
И. Бр. 14380

SUB MAMMONTE NOSTRO
FABULOSUM ANTIQUORUM
ODONTOTYRANNUM
LATERE, CONJICITUR,
ADDITIS OBSERVATIONIBUS CRITICIS

JUL. VALERIUM.

AUCTORE

FRID. GRAEFE.

(Convenit exhib. die 15. Sept. 1816.)

INGENS illud animal, quod natura elephantorum agminibus praeposuit, *Mammon*, cuius nomen, mutata forte litera, *Mammud* audire jussit usus, *) tanquam pristinus Rossiae septentrionalis incola, propiore quodam jure pertinere videtur ad nos, quibus osseam ejus compagem alissimam, sub nostro tecto stantem, quotidie admirari conceditur. Igitur non parum laetus sum, cum animal hoc, quod

1) Rossis effossa hujus bestiae ossa et dentes constanti usu, sed incerta etymologia, appellantur *Мамоновы кости*, cf. Müller, *Sammlung Russ. Geschichte*, T. 3. p. 561. neque Krugius, Collega amicissimus, a me interrogatus, meminerat, se aliud nominis formam in antiquis libris deprehendere. Igitur recte videtur conjici, genuinum nomen *Mamont*, forte fortuna vitiosius scriptum, *Mamout*, admissa Gallica pronuntiatione, in *Mamut* et *Mammút* abliisse. Cf. N. Diction. d'histoire nat. T. XIX. p. 157, 441.



non illepede regnum in reliquias bestias tenere, dici potuit,³⁾ apud antiquum scriptorem Odontotyrranni nomine non obscure descriptum reperisse mihi viderer. Etenim alienus a naturalis historiae peritia, quamquam nunc non id mihi sumo, ut ipsam hujus bestiae historiam meis observationibus nova luce illustratum iri existimem — a qua vanitate longissime absum — tamen operae pretium me facturum esse opinabar, si umbram ejus, apud veteres semel detectam, ulterius persequerer aliisque clarius discernendam relinquem. Et cum naturalis historiae cultores saepe in procundendis, quibus inventa sua designent, nominibus Gracis et Latinis frustra laborare et desudare videamus, licebit hic, nisi me mea prorsus fefellerunt, antiquum iis et bene Graecum nomen odontotyrranus offerre, fortasse eo magis desiderandum, quo minus nomen *mastodon* id clare exprimit, quod ejus auctor illo indicari voluit.⁴⁾ Praeterea antiquum nomen ὄδοντοτύραννος admodum memorabile est propter perversam interpretationem, qua illud obscuratrici coepit in Lexico SCHNEIDERI, cuius viri auctoritas, principis, cum viveret, in literis Gracis pariter ac in cognitione naturae, mirum non est, si alias quoque in eundem errorem inducta erat. Etenim Schneidero, qui non nisi *Palladii*⁴⁾ et *Vincentii Bellovacensis*⁵⁾ loca parum integra, quibuscum infeliciter *Aelianum*⁶⁾ comparavit, ante oculos habebat, ὄδοντοτύραννος *vermis* est, in *Gange degens*, errore facile excusando, quia quo tempore ille Lexicon suum prima et secunda vice in lucem emisi, nondum editus erat *JULIUS VALERIUS*,⁷⁾ qui solus, quantum

2) Ita fave *Iulii Valerii* locutus est Lib. III. c. 33. quem locum mox integrum habebimus. Cf. *Diction d'hist. nat.* I. I. p. 440. ubi pere aux boen's non dissimili sensu dicuntur.

3) Vide *Cuvierii* descriptionem in libro laud. *Diction d'hist. nat.* p. 440.

4) de Braganianis p. 10. qui scriptor cum Byzantinis conspirat, quos infra videbimus.

5) *Speculum historiale*, V. 60. Vide Schneiderum ad *Aristot. de nat. animal.* T. IV. p. 475. et Maium in praefat. ad *Iul. Valerium*, VIII. t. p. XIV. edit. Mediol. p. 100. edit. Francos.

6) *de nat. animal.* V. 3. ubi Schneid. vidend. p. 143.

7) *Iulii Valerii* immemor fuit V. D. Baehr in *Ctasiae reliquiis* Francos. a. M. 1824. p. 335. ubi de *crocoddilo* cogitari posse putavit, aliis scriptoribus diligenter et docte comparatis, p. 334. s. et p. 365.

equidem scio, pleniorum odontotyrranni descriptionem nobis videtur reliquise. Itaque si nullam aliam disquisitio nostra bonis literis allatura est utilitatem, monstrabit saltem et emendabit errorem, qui propter auctoris sui insignem auctoritatem pluribus fatalis esse facile poterat.

His praemissis, videamus jam locum illum, qui odontotyrrannum tanquam animal describit, simillimum Mammoni et universo illi generi, quod elephantis proximum Mastodontum nomine complexus est Cuvierius. Extat ille in *Iulii Valerii* libro III. c. 33. *de rebus gestis Alexandri Macedonis, translati ex Aesopo Graeco*, editisq. primum ab A. Maio, Mediolani, a. 1817. p. 166.⁸⁾ et constituit particulam epistolae,⁹⁾ quam Alexander M. ad Aristotelem scripsisse traditur c. 23 — 43. Epistolam esse supposititiam, narrationem fabulis refertam, ut pleraque, quae de India Alexandri expeditione circumferuntur, non impedit, quo minus sub hoc fictio historiae colore certa naturae et veritatis vestigia undecunque expressa, passim deprehendi concedas, ut idem de aliis hujusmodi Indiae descriptionibus, olim temere sine omni delectu damnatis, nostra aetate prudentius existimari, multorum judicio comprobatum est.¹⁰⁾ Narrat itaque

8) *Itinerarium Alexandri et Iulii Valerii de rebus gestis ejusdem Alexandri Libros tres ad exemplar Mediolanense accuratissime repetitum editio Francos. ad M. 1818.* ubi locus noster p. 244. legitur.

9) Editam illam du ante Iulium Valerium Alexandri ad Aristotelem epistolam, quam Maius commemorat p. 157. ed. Med. p. 238. ed. Francos. fateor, me nunquam oculis usurpasse, licet multum quiescam.

10) Missis aliis, quae in animo habebam, exemplis notioribus, addo observationem, imperante de Tapir, sub gryphis fabulosis latente; Verba sunt Cuvierii: *Rapport sur un Mémoire de M. Roulin, ayant pour object la découverte d'une nouvelle espèce de Tapir; Annales des Sciences nat. T. 17. Mai 1829. p. 111.* „Le vrai Tapir brise et avale du bois; dans sa nature un peu brute il saisit avec ses dents toute sorte de corps, etc. Il n'en a pas fallu d'avantage pour dire que le Mé ronge le fer; mais selon M. ROULIN, c'est aussi à lui que doivent se rapporter des fables bien plus anciennes et bien plus célèbres. Des hommes peu instruits voyant le Mé ou le Tapir oriental de loin et dans l'état de repos, lorsque sa courte trompe infléchit son extrémité au devant de sa bouche, ont pu croire cet animal armé d'un bec crochu assez semblable à celui de l'aigle, tandis que ses pieds, divisés en doigts



rex, ut scribentem fingit anchor, se in itinere per medianam Indiam, castris ad stagnum quoddam positis, c. 30. subito circa medianam noctem seras omnis formae bestias et monstra plurima ad ripam stagni potus gratia contendentes, una cum exercitu suo conspicatum esse. Licet ignibus pluribus accensis, imo integris sylvis conflagrantibus, periculum tamen eo usque duravisse — jam sequuntur verba anchoris c. 32. — „donec cum luna oceasu, umbrata tellure offusisque tenebris, ad consula sylvarum refugia omnes illae bestiae remearent. (c. 33.) Non tamen prius memorata saevitiae animantium receptui consulti, quam id animal supervenisset, quod regnum quidem tenere in his bestias dicitur: nomen autem Odontotyrannum vocant eae bestiae: facie elephantus quidem est, sed magnitudine etiam hujus animantis longe proiectus, nec minor etiam saevitudine hominibus egregie saevientibus. Quare cum nostros incesseret, ac ferme viginti et sex de occurasantibus viros morti dedisset, tandem tamen reliqua multitudine circumvallatur et sternitur. Adhuc tamen soucius Odontotyrannus cum indidem fugiens aquae fluentia irupisset, ibique exanimavisset, vix trecentorum hominum manus nisi extractus de flumine est. Hactenus igitur noctis illius nobis periculi finis fuit.“

Sequuntur jam novi terrores, nova portenta, de quibus nunc querere non atinet. Praeter duo loca: eae bestiae et hominibus, egregie saevientibus aperte suspecta et dubia, sed quibus, ut a summa re alienis, nunc facile carebimus, reliqua omnino clara sunt: nomen odontotyrannus ipsam dentium ingentem magnitudinem.

arrondis, ont dû leur offrir quelque rapport avec ceux du lion quand il tient ses ongles retirées; et de là, selon notre auteur, sera née la fable du Griffon. En effet, quand le Tapis est assis et en repos, il rappelle assez les figures, qu'on donne du Griffon, les ailes exceptées; mais les ailes mêmes paraissent être une addition postérieure, et, comme le fait remarquer notre auteur, Hérodote n'en parle point encore dans sa description de cet animal mythologique. Ces idées sont ingénieuses, et pourront être apprécierées ultérieurement par les savans qui s'occupent de l'antiquité.¹¹⁾

Locum recepit Froriep, Notizen 1829. No. 504. p. 311. ss. ubi p. 312. aliud habes exemplum in simili causa, formicas, aurī venas monstrantes et prōinde formicas, aurum fodientes.

tudinem et veluti *principatum* significat, et imago absolvitur comparatione instituta cum elephanto, quem magnitudine et ferocia bestia caeteroquin similis multum superare dicuntur. Eodem fere modo Mastodon giganteum, Anglis *Mammont* dictum, describitur *Cuvierio*,¹¹⁾ il égaloit l'éléphant, ait, mais avec des proportions encore plus lourdes. Et quemadmodum elephantes aquas amare et intrare, et mammontis ossa circa fluviorum ripas et maris litora prae caeteris inveniri novimus, ita odontotyrannum par est, circa stagnum reperiri, et sancium, ignibus vix ac ne vix quidem territum, in aquas irrumpere. Denique saevientis vires et vastam corporis molem quod attinet, cum viginti sex viros morti dedisse et vix trecentorum hominum conjunctis conatibus ex aquis extrahi posuisse, dicitur, id in tali certe auctore, qui ubique grandiloquus est, probabilitatem non nimium superare censemus, si reputaverimus, quantam stragam elephas furibundus, cum simul proboscide caedit, dentibus rumpit, pedibus proterit, simili loco inter homines edere valeat, et quantum labor futurus sit, ubi ejusmodi vastum cadaver e paludo solo fundo in arduum aut iniquum et lubricum litus exportandum tibi fingas.

Itaque, quamquam fabula est, in qua versamus, tamen haec de odontotyranno narratio ita comparata est, ut interna probabilitate non destinatur, et antiquis ex ipsa natura haustis immanis hujusmodi belluae descriptionibus niti videri debeat. Quae descriptiones ubi et a quo primum factae sint, aut quomodo fieri potuerint, nemo e nobis quaeviserit; sufficit monstrasse, rumorem et obscuram de tali bestia famam et veluti imaginis umbram apud veteres exitisse, unde anchora noster colorem narrationis suea mutaret. Certe ossa mamontica jam veteres effodiere potuerunt.

Neque vero haec descriptio discrepat ab iis locis, ubi idem animal commemoratur, ut, quamvis ibi minus plena sit pictura, ductus tamen, quos videmus, cum perfecta imagine conspирent, eamque confirment.

Sunt haec loca Byzantinorum et Palladii de Bragmanibus, ex quibus Cedrenum et Michaëlem Glycam Maii diligenter laudavit. Sed opportune factum est, ut

11) Vide N. Diction. d'hist. nat. T. XIX. p. 457. 441.

ab antiquiore GEORGIO HAMARTOLO, quem Cedrenus excrispsit, idem a Glyca passus, initium facere possim beneficio amicissimi KRUGI, qui excerpta *Chronici Hamartoliani*, docta *Haasii*, futuri editoris, manu e Codd. Pariss. descripta sibiique missa, benevole mecum communicavit. Igitur Georgius Hamartolus, a fine ejus capituli, quod ipsi ή νίνη Ἀλεξάνδρου πρὸς Δαρεῖον inscribitur, cum Alexandrum ad Brachmanes deduxisset, inde a verbis: ὃν καὶ τὸν Φαναρίουν καὶ ὑπὲρ ἀνθρωπῶν βίον — — μεμαθήκως, εξεπλάγη πέντε, per totum caput proximum περὶ τοῦ Βραχμάνου, usque ad illud περὶ τοῦ ὁδοντογάρνου, fere ad verbum cum Cedreno conspirat, a pag. 152. C. edit. Byzantinor. Paris. usque ad p. 153. C. Facta igitur narratione, dividi Brachmanes ab uxoribus suis, interposito Gangis flumine, quod illi quotannis Iulio atque Augusto mense, mulierum visendarum causa, trajicere cogantur, Hamartolus, praefixo lemmate, περὶ τοῦ ὁδοντογάρνου, ita pergit: τὸν δὲ ποταμόν φασι δυσπεραιώτατον εἶναι διὰ τὸν λεγόμενον ὁδοντογάρνον. Ζώον γάρ εστιν ἀμφίβιον, μέγιστον λίαν, ἐν τῷ ποταμῷ διατύμενον, δυνάμενον ἀλέφαντα καταπιεῖν ὄλοντιρον, διὰ τὴν ὑπερβολὴν τοῦ μεγέθους· ὃς ἐν ταῖς τεοσαφάκοντα ἡμέραις τῆς περαιώσεως τοῦ ἀνδρῶν ἔσεινον ἀφανῆς γίνεται κατὰ θεῖαν πρόσταξιν. Οὐ μήρ ἄλλα καὶ φράσκοτες εἰσιν ἐν τοῖς ἐρήμοις τόποις ἔσεινος μέγιστοι σφόδρα ὡς πηχύον ἔβδομηγοντα τὸ μῆρος, καὶ τὸ πάχος πολὺ τε καὶ φρικωδέστατον, κ. τ. λ. Quibus dictis cum verba Cedreni p. 153. C. nec non Palladii de Bragmanib. p. 10. exacte respondeant, placet, utrumque locum ita describere, ut uno obtutu perlustrari possit.

Cedrenus.

Palladius.

τὸν δὲ ποταμόν φασι δυσπεραιώτατα· τὸν δὲ ποταμὸν λέγοντοι δυσπεραιώτον*) εἴραι διὰ τὸν λεγόμενον ὁδον· τὸν εἴραι διὰ τὸν λεγόμενον ὁδον-

*) Ut sanum esse potest δυσπεραιώτατον, ita tamen fortasse idem vocabulum subest ac in Hamartolo, δυσπεραιώτατον, quod minus accurate ibi per o in antepenultima scriptum.

Cedrenus.

Palladius.

τονόφαντον*) · ζώον γάρ εστιν ἀμφίβιον, μέγιστον λίαν, ἐν τῷ ποταμῷ ὑπερβολὴν, ἐνυπέροχον τῷ ποταμῷ, διεπαύμενον, καὶ δυνάμενον ἀλέφαντα καταπιεῖν ὄλοντιρον· ἡμέραις τῆς περαιώσεως τοῦ ἀνδρῶν ἐσείνον, ἀφανῆς γάρ εκατὰ θεῖαν πρόσταξιν· οὐ μήρ δὲ ἄλλα καὶ δράκοντες εἰσιν ἐν τοῖς φρηματέροις τόποις ἔσεινοις. Εἰσι δὲ καὶ δράκοντες μέγιστοι ἐν τοῖς ποταμοῖς ἔσεινοις, ἵνα πίγεων ἔβδομηγοντα, κ. τ. λ.

Ante vocabulum ἄφαντος in Cedreno verbum ad praecedentem sententiam absolvendam deesse, facile intelligitur, intellexit etiam interpres Latinus, cuius interpretationem, quis non uni tantum Cedreno convenit, et textum emendatiorem sapit, addidisse juvabit: „Flueum autem summo cum periculo ajunt trajici, propter odontotyramnum, (quasi si dentes aevientem dicas) bestiam. Est autem ingens admodum, adeo ut integrum possit elephantum deglutire; degit eo in flumine, cum quidem etiam in terra vivere solet; quod genus animalia Graeci amphibia dicunt. Ea bestia Dei jussu quadraginta istos dies, quibus Brachmanes ad suas uxores trajiciunt, nusquam extat.“ Postremis verbis intelligitur, interpretem in Cedreno legisse: ὃ ἐν ταῖς μὲν ἡμέραις τῆς περαιώσεως τοῦ ἀνδρῶν ἔσεινον ἄφαντος γίνεται, ita ut γίνεται per compendium scriptum cum compendio particulae γάρ permutatum sit, ut ferre γράφεται et γάρ permutari observavit Bastius ad Greg. Cor. p. 803. et γίνεται et τίνεται id. ib. p. 754. Quae emendatio, ut jam e Glyca probabilis erat, ita plene confirmata est Hamartoli et Palladii auctoritate.

*) Vulgo ὁδοτύραννος impressum in Cedreno; sed verum vidit interpres Latinus et ad Hamartolum observaverat HAASIU.

**) Vulgo ἄφαντος legitur, quod BAER ad Ctesiae reliq. p. 334. inter describendum jam emendavit.

Subjiciendus denique Glycae locus, qui paulo brevius de Alexandro agens inde a p. 141. B. ed. Paris. deque Brachmanibus et eodem illo forum trans Gangem itinere p. 142. B. tandem in fine ejusd. et initio seq. pag. haec habet: ὁ μὲν τοι ποταμὸς οὐδὲπέρετος διὰ τὸ ὄδοντογάννυρος ζεῖον· καὶ γὰρ οὗτος ἀρίστων μέγιστον, ὡρε τοι εἰλέγαντας παταίνειν, εἰ καὶ τοις ἄνδρας τούτους οὐ βλάπτει διαπερισσούντος· εἰ δὲ τοις ἐρημοτέροις τότοις δράκοντες εἴσαιν, κ. τ. λ. Impeditum ab initio participium ὁν, quod cum verbo conjungi debuisset, hic aut delendum, aut potius a negligente scriptore inepite positum, sine ulterioris corruptionis suspicione, existimo. Missis criticis minutis, palam est, nos in quatuor his locis odontotyrannum rursus tenere, sed imagine admodum obscura et incerta, ut ex his quidem descriptionibus, qualis tandem fuerit, definiri non possit, nihil tamen insit, quod cognitae pleniori imagini omnino adversetur. Cum enim animal vocetur maximum, fluvium infestans, quod in aquis pariter ac in secco vivere possit, ita sane de hydra, Leirnae simili, si nomen aliunde cognitum non habes, aut de crocodili quodam monstro cogitare licebit; sed neque quidquam impedit, quominus, re jam cognita, haec eadem verba de ferociori elephantum genere, quibus ut hippopotamis aquae gratae, sine difficultate accipias. Et cum nimis ab omni probabilitate abhorreat, animal quale demum cunque tibi fingere, quod integros elephantes deglutiire valeat: haec elephanti mentio suspicionem facile movebit, ne longe alio sensu illa, et fortasse comparandi potius causa, ad odontotyrannum probobili et simplicissima ratione facere debeat. Ita Hamartolus, Cendrenus et Glycas una cum Palladio novi nihil nos docent, sed agnoscimus in eorum descriptionibus obscuratae imaginis primas aliquas lineas.

Sed fortasse *Aelianus de natura animalium*, quem conferre jubet Schneiderus in Lex. odontotyrannum longe alium describit, ac Aesopus noster una cum interprete suo Julio Valerio? Imo *Aelianus* odontotyrannum non magis nominat, quam *Ctesias*, quem sequitur (vid. ejus *reliq. a Baehrio*, editas, Indica §. 1. et 27. p. 247. et p. 255.) et *Aelianus* sectator *Manuel Phile*, Sect. 66. v. 90. ss. qui omnes tres conspirant in describendo Indi, non Gangis, σκωλῆται, qui, cum dentibus

et ipse prae caeteris valere dicatur, male a Schneidero comparabatur. Locus Aeliani non est c. 8. Libri III. ut in Schneid. Lex. editum, quod caput brevissime περὶ ζώων φυσιῶν ἀνεπαθετῶν agit, sed c. 3. περὶ τοῦ ἐν τῷ Ἰνδῷ σκωλῆτος. Ut intelligatur, odontotyrannum nostrum hic non magis reperi, quam mammontis aut elephanti speciem, sufficit prima capituli verba apposuisse: ὁ ποταμὸς ὁ Ἰνδός ἄθηρός εστιν μόνος δὲ ἐν αὐτῷ τίτανει σκώληξ, φασί, καὶ τὸ μὲν εἶδος αὐτῷ, οποῖος δήποτε καὶ τοῖς εἰς τὸν ζύλον γεννομένοις τε καὶ τρεφομένοις· ἔπειτα δὲ πιχών τὸ μῆρος προΐσουσιν οἱ ἐπεῖθι, εὐρεθεῖν δὲ ἄν καὶ μεῖζους εἰτι καὶ ἑλάπτους· τὸ πάλος δὲ αὐτῷ δεσαέτης παῖς γεγονὼς μόνις ταῖς χεροῖς περιβάλλειν ἀρκεσίει. Τούτοις δὴ ἄγω μὲν εἰς ὄδοντος πίστεψάντες, κάρι τὸ δὲ ἄλλος, τετράτωνοι δὲ ἀμφω, πυγόνος τὸ μῆρος τοσούτοις δὴ ἄρα τῶν ὄδόντων τὸ κράτος ἔστιν, ὥστε πάντα δὲ τινὲς αὐτοῖς λάβωσι, πυγόνοις δὲ πάστοι, ἐάν τε λίθος ἦ, ἐάν τε ἥμερον ζῶον ἢ ἄγριον, κ. τ. λ. Omitto, quae sequuntur de captura monstri — hanc captum triginta homines aquis extrahunt — et olei de cadavere stillantis genere, quod, si ligna tangit, sponte sua incenditur et omnia comburit, ut non secus, ac ignis Graecus et Congrevianus Indis usum in bello praebeat: quae quam aliena sint a nostro loco, ut non opus est, multis demonstrare, ita explicanda sagacioribus ultro reservabimus. Sed clarum est, illud τοσούτοις τῶν ὄδόντων κράτος, πάντα δὲ τινὲς λάβωσι ουντριβότοις, Schneideri fraudi fuisse, ut ὄδοντογάννυρον, quem nondum alio pleniore loco ad certam animalium classem revocari vidisset, hic tandem plenius, quamquam suppresso nomine, describi, vermisbusque adnumerandum esse opinaretur. Sed ejusmodi *vermis*, nisi *hydram* dicere malis, certe non *elephantus facie est*, magnitudine etiam hujus animantis longe proiectus, nec minor saevitudine, animal, quod regnum tenere in bestias dicatur, ut clarissima sunt verba in versione Iulii Valerii, supra a nobis descripta.

Ita vero, perspecta re summa, ultro nos in eum locum denuo delatos videmus, unde digressi sumus, et tempus jam est explanandi, quae ambigua ibi et incerta

reliquum, et si quid fortasse praeterea, quod orationis sive ornatum sine tu-
morem spectat, notatu dignum inveniatur.

Primum offendere vidimus verba: „nomen autem odontotyramnum vocant eae
bestiae,” pronominis soloecismo, quo *eae* pro *ei* Codicem habere affirmat Maius.
Occurrunt plura plane singularia apud Iul. Valerium, sed hujusmodi vitium vix
unquam commisso videtur. Aut igitur *ei* auctorem scripsisse conjicio, aut pro-
nomen una cum sequenti nomine plane omisso, errore hoc vel illo ad ineptum
potius librarium referendo. Et utrumque vocabulum, minus apto loco collocatum,
omnino abesse malis; quod si ita erat, poterat *bestiae* ad explicandum super-
scribi, mox pronomen addi; in quo additamento deinceps homo barbarus fortasse
nominativum quæsivit, ut, in quas regnum teneret, *eae bestiae ipsae odontoty-
ramnum, tyramnum suum, vocare consueverint, lepida scilicet interpretatione.*

Sed hic locus momentum non habet; alia res est cum altero: „nec minor
etiam saevitudine hominibus egregie saevientibus.” Palam est, haec cum anteced-
entibus conjungi, ita ut animal hoc statura longe major quam elephas, neque
vero minor saevitudine, quam idem, describatur, una eademq; comparatione
utrimque obtinente, at illud nec etiam necessario postulare videtur. Minime
itaque ablativi: *hominibus egregie saevientibus* a comparativo pendere possunt,
quasi nova sequatur comparatio; non minus saevus quam homines saeventes,
cujusmodi sententiae, nimis inepiae, frustra probabilitatis speciem conciliare
studeas laudato seq. capituli loco: „Adhuc alites, quibus apud nos vocabulum ve-
spertilio est, sed quae illuc super columbae magnitudinem, dentibus tamen ad
humani rictus valentiam saevae sunt, circumvolare coepere etc.” Nam hujus loci
ratio longe diversa est, si quidem non saevitia vespertilionis cum furore hominis
comparatur, quod non minus absurdum foret, sed dentes bestiolae, *columba*
paululum majori, tribuuntur tanti, quanti humanum os implent. Neque vero
illis *hominibus egregie saevientibus*, si absolutos dixeris ablativos, sensus inest:
itaque emendatio hic omnino circumspicienda est, triplici ad eam tentandam
via patefacta. Etenim aut in *saevientibus* error est, aut in *hominibus*, et po-

stremum quidem ita, ut aut vocabulum ad comparationem aptum, aut potius
instrumentum, quo animal saeviat, latere credatur. Primum si velis, *hominibus*
egregie se tuentibus tentari fortasse posset, hoc sensu: neque minus elephanto saevus
est in homines — cf. seqq. — quamquam illi *egregie se tueri* conendur; sed durior
oratiouis nexus non facile infucari poterit. Non magis placet, si ad compara-
tionem alterius exprimendam conjicias: *elephantibus egregie saevientibus*; quod
quomodo sic corrumpi potuerit, difficile erit demonstratu. Tertium itaque restat,
unice amplectendum, ut, quibus armis bestia saeviat, querendum sit. Jam etsi
aperte dentes arma sint, quibus principatum tenet, ut de sensu querendo satis
constet, tamen vocabulum ipsum, quod proprium et improprium esse potuit, nihil
propterea certius est. Etenim *dentibus* si scriptum fuisset, quis hoc vocabulum cum
hominibus permutatum esse, facile concedat? Sed videtur minus usitata vocabuli
forma, et quae facilius cum *hominibus* sive oculorum sive aurium errore confundi
potuerit, sub vulgata lectione latere. Sed *minimis*, etsi ab auctoris oratione non
abhorret, nondum tamen satis placet. Quid igitur, si Graeca vox subsit, ut *sta-
gnum quoddam dapsile* c. 30. noster dixit, Graeca Aesopi ante oculos habens? Ita præ-
caeteris placet, *hodontibus egregie saevientibus* scriptum putare, aspiratione citra
necessitatem addita, ut *hammoditæ*, qui ἀμυοδύται sunt, c. 31. *habundamus*
c. 28. *habundantia* c. 23. ex *harenis* c. 34. *Hammon* c. 45. *virgas hebeni* c. 47.
et 57. *hejulans* Lib. II. c. 35. et alia plura occurunt. Ipsum nomen Odontoty-
ranni sine aspiratione scribi, rem non magnopere mutat, cum haec quidem dis-
crepanzia librario potius quam auctori videatur tribui posse, ut, cum *habundare*
sepius, ut vidimus, occurrat, tamen et *abundans* sine lectionis varietate inveniatur
Lib. II. c. 19. Erat tamen, cum subtiliorem emendationem quaererem, sed quae
orationem Iulii Valerii non elegantiorem aut magis Latinam redderet, minime tamen
ab ejus genio alienam. Fingebam mihi, eum in Gracis tale quid invenisse: ὅψει
μὲν ἐλέφας ἔστι μεγάθι τὸ ζῷον ἐπὶ πολὺ προφέρων, ἀλλὰ
οὐτὲ μείον ὡμότητι, τοῖς ὄμωνύμοις ἐξαιρέτως μανόμενος, vel τοῖν ὄμωνύμων
ἐξαιρέτες μανομένον, quod ille ad verbum reddidisset: *homonymis egregie sae-*

vientibus, ut homonimis ab indocto librario facile pro *hominibus* sumi potuerit. Nimirum cum ὁδοτοπέαννος, proprie ἀπὸ τῶν ὁδότων τὴν ἐπονυμίαν nactus, ita etiam τοῖς ὁδοῖσιν ὄμωνυμος videatur vocari posse, licebat fortasse pariter, sententia inversa, dentes vicissim τῷ θηρίῳ ὄμωνυμον appellare. Sed sunt haec, ut aperte dicam, fortasse argutius, quam verius excogitata, cuius generis explications memini aliquando mihi vitio ab amicis verti solere. Caeterum patet et apertissimum est, orationem Iulii Valerii ejusmodi acuminibus, argutiis et e longinquō quaeatis elegantiis refertissimam esse, nec videri Aesopum in Graecis multum diserepare potuisse, ut proinde haec scribendi ratio et ipsa Alexandriam nos remittat et in Africæ oras, quam patriam, ingeniosa conjectura, utrique scriptori Mairi adsignare conatus est. Ita, si hujus unius capitilis orationem hoc sensu spectamus, tale est, quod ab initio legitur: *prius memorata saeciliae animalium*, quod simplicius dicendum: *animalia prius commemorata*, ut ne *sæcila* quidem opus fuerit addere; mox illud, de feris bestiis nimis elegans, *receptui consulere*; paulo post: *magnitudine etiam hujus animalium longe proiectus*, nihil significat; nisi: *vel hoc animali major*, ita tamen artificiose dicitur, ut dubitate possit, sine Gracismus; *hujus animalium proiectus*, ut τούτον τὸν θηρίον πορφύρον, an Latinus construendum proiectus magnitudine etiam hujus animalium, i. e. proiectus pro magnitudine, *ultra magnitudinem*, ut portu vel fredo proiecti Romanis usurpatur. Sed posterior ratio preferenda: ita enim ipse c. 55. dixit *simias*, *magnitudinem ursarum supervectas*, et alio composito: c. 38. *arbores coelum ferme proceritudine intervectas*. Nihil dico de verbo *incesseret*, de *occursantibus*, de illo, *indidem*, quod in deliciis habet, de poëtico *aqua fluente* et de insolentius usurpato *examinavisset* pro *expirasset*, quod nolim Mairi in dubium vocasset, tandem de *hominum manus nisu* et ipsa capitilis clausula: *Hactenus igitur noctis illius nobis periculi finis fuit*, quae mire aures titillat.

Sed ut in his oratio operosa quadam et onerosa sua *habundatia* laborat, ita alibi angusta premitur penuria, qua caudem imagines et dicendi formulae ad taedium usque repetuntur. Uti in comparatione odontotyrami cum elephanto facit,

ita ubique omnia *magnitudine* et *sævitidne* metiri solet, ut c. 29. sed *emersi in-didem hippopotami magnitudine* nescias, an *sævilia majores*; locum de *vespertilionibus* c. 34. quae super columbae magnitudinem, dentibus tamen ad *humani rictus valentiam* *sævae sunt*, jam supra vidimus; c. 27. bestiam habemus *praegrandi admodum et inopinabili magnitudine et immensae potentiae* et paulo post *multas ejusmodi* *sævitidinis facies*. Quod postremum vocabulum *facies* et ipsum adeo frequentatur, ut de ejus sensu in loco nobis primario de odontotyranno: *facie elephantus quidem est*, ne minimum quidem dubium superesse possit. Apertum enim est, non dici illud de *ore* tantum et *cultu*, sed de *tota corporis forma* *totoque aspectu*, ut in loco praecedente multas illas *sævitidinis facies* de diversis *sævarum belluarum formis* et c. 55. *animantium genera*, *facie peregrina*, dixit; ita c. 38. *arbores* habet, *simili facie*, *qua cupressus*; c. 23. *promontorii faciem*; et c. 58. *opera artis ad veri faciem expressa*.

Sed quibusunque naevis Iulii nostri oratio laboret, descriptio odontotyrami satis omnino clara est, neque quidquam continet, quod fidem excedat, nisi fortasse numerum trecentorum hominum, qui cadaver e lacu extrahunt, non nihil immunitum cupias. Et cum multa ille ferarum nomina multasque *facies* (c. 27.) describat, discrimen tamen facile sentitur, quibus imaginibus veritatis color, nescio, unde deductus, clarius obscuriusve subdit, et quae totae fictitiae, si paulo proprius spectentur, in nebulas diffluant, et phantasiae portenta agnoscantur.

Ita rerum naturae, adeoque Indico, nisi fallor, coelo debentur *vespertilioes* illi, c. 34. columbarum magnitudine, de quibus jam supra sermo fuit; et videntur digito monstrari posse *rhinocoraces*, aves, quas eodem cap. Valerius commemorat: *Tum rhinocoraces insecutae, sed eae sane neque ad homines saeviebant*; neque ignes temere advolabant, nomen clarum et commendabile, quo avis *Buceros Rhinoceros* non potest non agnosci, quae venatores comitari et abjectis ferarum intestinis ali traditur.¹⁾ Fabula tantum est, quod nocturno nunc tempore in medium

¹⁾ *Vide Dictionnaire des Sciences naturelles*. Strasbourg 1817. T. VI. p. 195.
Calao, *Buceros*, „l'excroissance du bec a porté quelques naturalistes à les appeler
Mem. VI. Sér. Sc. polit. etc. T. I.

producitur, ut rursus fabula est, quod omnis generis animalia in unum nunc locum a parum cauto narratore undique constipantur. Denso enim agmine hippopotamos habemus c. 29. rhinocerotes et elephantes; porro leones, tauri majores, apros, pardos, lynes et tygrides c. 31. quo in loco Mains male edidit: „lynes quoque et tigrides, scorpii cancrique una elephantis;“ recte Cod. *lynxes quoque et tigrides, correpti utrique una elephantis*, i. e. conjuncti, consociati cum eleph. Etenim scorpii supra jam dantur, ubi et reptilia, ammodytae (*άμυοδίται*) et cerastae (*κερασταί*). Dubium autem manet, quid faciendum *buriis*, cum elephantis conjunctis, et vix satis apte cum *buriis*, ut M. conjectit, permundatis, et an *tyrealephantes*, qui proximi sunt, fortasse in *taurelaphi* transformari debeant, a Cosma Indopleusta descripti. Restant duo obscura nomina initio c. 34. fortasse fabulis adnumeranda: „*Tenebris post occasum lunae omnia obumbrantibus ynitapolicas viseres de harenis profundis emergere, non minus longitudinis cubitis X eaque quo poterant homines involant.* Tunc ex iisdem harenis *coreodrilli extantes passim invadunt quadrupedia militaria.*“ Non animalium tantum sed vocabulorum etiam portenta nobis offeruntur. Ad postremum quod attinet, quis non continuo *crocodili* conjiciat, nisi mirum maneret, crocodilos, missis hominibus, jumenta tantum vexasse, velut oestri genus. In altero nomine, vide, ne *vauvelotriphas* lateat, et hyaenae, nescio, quae species intelligenda sit, paulo tantum longior descripta, quam in rerum natura deprehendi solet. Verum et genuinum cum facto et fabuloso fortasse etiam supra mixtum, ubi feris bestiis humanarum formarum portenta immiscet, extremo cap. 31. „cum his homines senis manibus portentuosi:

oiscaux rhinocéros, quoiqu'une seule espèce offre l'apparence d'une corne semblable à celle de ce mammifère; mais des rapports avec les corbeaux et la fausse opinion qu'ils fréquentoient les lieux aquatiques leur ont fait donner par Brisson le nom encore plus impropre *d'hydrocorax*.¹⁴ et p. 198. „*Cadav rhinocéros, Buseros rhinoc.* Linn. Levaillant pl. 1. 2. Cet oiseau se trouve à Sumatra, aux Philippines, à Java et dans d'autres climats chauds des Indes. Bonitus, qui lui donne le nom de corbeau cornu des Indes, dit qu'il vit de charogne et qu'il suit les chasseurs pour manger les intestins du gros gibier que ceux-ci dépeçent sur place etc.“

imo antipodes etiam et cynopendices, multaque formarum humanarum genera invisitata.“ Qui signa deorum Indicorum, saepissime quatuor, sex, et multo pluribus brachii portentosa, unquam oculis usurparunt, lubenter nobis concedent, inde rumorem de ejusmodi hominibus apud exterios, quibus forte itidem visa, originem trahere potuisse. Ita et hic veri quid suberset, sed fabulis inepte deformatum, ut simius fortasse annumerandi *antipodes*, quibuscum Megasthenis apud Plinium H. N. VII. §. 2. T. 1. p. 372. l. 28. Hard. *homines aversis plantis* compares, et *canipendices*, ut concinnius scriberetur, si, quod suspicor, *caudati* sunt, quibus cauda canina dependet.

Sed merum phantasie monstrum est, quod *hebdomadarii* nomine non minus monstroso commemoratur c. 27. „*Tum in illo promontorio (edit. Francof. omisit in praep.) bestiam quoque vidimus, praegrandi admodum et inopinabili magnitudine, quam hebdomadarium vocant, adeo immensa potentiae rem, ut illi perfacie insistentes etiam super dorsum elephantes cerneremus.*“ Nomen non sanius erit, si *ιβδημοθήριον*, quasi *septem animalium complexum*, conjicias; neque animal fiet, quod aut nihil est nisi nebula, animo oculis offusa; aut insula fortasse natans: nam promontorium memoratum mari imminet subjacenti, vid. c. 23.

His ita de Odontotyranno, Mamonte nostro, si recte vidi, et de caeteris, quae naturalem historiam propius tangunt, disputatis, corollarii loco subjugere placet emendationum criticarum eas, quae per totum Iulii Valerii opus, inter legendum, paulo maius momentum habere mihi visae sunt.

Ut igitur a proximo loco Lib. III. c. 23. incipiamus, de Prasiacae incolis editum est a Maio: „*Enimvero quod istum colunt hominum nescias invisitatus an inauditus genus: hique sunt promisce mares atque aliud secus: omnes tamen ad nostralia corpora, quibus sunt femine moliores. Nam et vetus sermo eos molles Sabaeos appellat.*“ In primis verbis, quod aut redundant, aut legendum: *quoad istum sc. locum cf. antecedat.* Mox scribendum: hique sunt *promiscue*, mares et alias (vel: quod rectius certe esset, *alterius*) *sexus*: omnes tamen ad nostralia corpora, quibus sunt *foeminæ*, moliores etc. i. e. sunt quidem et apud eos

mares et foeminae, omnes tamen moliores, quam apud nos foeminae. Paulo post c. 30. „quamvis tanta vis sitis ejusque desiderii homines incessisset“ imo: tanta vis sitis, potusque desiderii: nam alterum absurdum est. Paucis lineis interpositis, sequitur: „eminus video in quadam adjacenti eminentia“ ut Maius mutavit, nam in cod. est: *adjacentis tuminentia*, scribendum igitur erat: in quadam adjacenti *tumuli eminentia*. Cap. 32. „idque certamen in eo usque novis vitandis periculis fuit, donec“ — jam sequuntur verba, supra a me descripta. Sine dubio praepositio *in* delenda est. Cap. 54. Alexander Candacis regnum intrat, ubi: „Uvae ponderis et densitatis immensae prorsus, ut singulis acinis vel inprobis si majoris hiatibus non occursas.“ Codicem habere: *vel inprob.* referens Maius addit: Hand scio, an dicendam *inplearis*. Sed neque hoc, neque id, quod recepit, sensum habet. Literis recte junctis, verba facili negotio coenunt: uvae immensae prorsus, ut singulis acinis vel *inprobissimis oris hiatibus non occursas*, i. e. tanti sunt acini, ut ne maximo quidem oris hiatu capere possis. Vides, Maio unam illam syllabam cognominem *mai* fraudi fuisse. Caeterum *oris* mentio plane necessaria erat, ad hiatus, qui multi dantur, accuratius definiendos. Verbum quod attinet, ad sensum perinde est, sive *occursas* emendemus, sive *ocurses*, quo frequentatio auctorem delectari, supra adnotavimus. Paulo post lectio Cod. *potiori* non *potiundi* legenda, sed *potiri*, cum infinitivus ab hoc certe scriptore non minus dici possit quam gerundium. Capite proximo 55. Maius edidit: „et simias viseres, facile magnitudinem ursarum nostrantium supervectas, formasque varias simiarum: quas distinguere difficile est (*ab*) hominibus non insignitis.“ Postrema intelligi non possunt; sed cum, teste editore, in Cod. legatur: quas *ei ferre* difficile est *hominibus non insignientem*, manifestum est, auctorem scripsisse: quas *efferre* difficile est *hominibus, non insignientem*, i. e. quas difficile est, voce, verbis efferre, imo *effari* et describere *hominibus*, cum signo, imagine repraesentare non licet, μή ἐνεδογοῦντα, ut Meleagri verbo utar. Proxima verba agunt de loco, ubi Dii consciencios se praebere credebantur: „Addebat quippe Candaules et vocatos hominibus respondere et vultu quoque se regibus confiteri.“ Sed postrema non ita

leguntur in Cod. sed: *vultus esse quo sint regibus confiteri*, unde vix litera mutata legendum: et *vultus esse, quos in regibus, confiteri*, verbo postremo passive usurpat: in confessu esse, Diis vultus esse, qui sint regibus; plures igitur vidisse ibi Deos. Docius autem videtur *quos regibus vel quos in regibus*, quam, quod non remotius est, *qui sint regibus*, etsi hanc constructionem frequentat, ut arbores *quae sint procerissimae*, exente c. 57. et *quae celsae sint in fine seq. cap. Cap. 57.* Candacis aula describitur, splendidissima atque ornatissima: „*Omnia veste serica, colore purpureo, intexta auro, gemmis admixta quae veste coepia fuerant et perornata.*“ Bis adnotavit editor, haec ita legi in Codice, sentiens, nullum verbis sensum inesse. Nisi fallor, voluit auctor: *Omnia veste serica, colore purpureo, intexta auro, gemmis admixta, qua (veste) copta erant, ea et perornata, i. e. omnia, cubicula puto, uti semel coepit erat, ab initio usque ad finem perornata erant tapetibus sericis, colore purpureis, auro intextis, gemma denique distinctis.* Cap. 58. miratur Alexander fluvios auro (et argento) divites et coruscantes; „*sed eorum litus — pergit Iulus — et margines inseris arboribus convirescunt, quae celsae sint et odoreae; cypos denique gentiliter vocant fructu suavi et umbrosis frondibus diviles.*“ Sana haec non sunt; sed emendatio lubrica est, nisi fortasse Cod. lectionem *odore* viam monstrare dixeris ad hujusmodi transpositionem: „*arboribus convirescunt, quae celsae sint et umbrosis frondibus divites: κυπεῖς δε οὐκείης, quem gentiliter vocant, fructu et ordore suavi.*“ Quod hic dicitur, *gentiliter*, lingua gentis sua vocant, de κυπεῖς, si recte hoc nomen reposui, non nimis erit urgendum. Sed haec transpositio non eam externam probabilitatem prae se fert, qua alia mihi se commendavit, rara et memorabilis in prosae orationis scriptore. Locus est in illo Alexandri cum Brachmanibus colloquio c. 18. Libri III. paginae versibus in Codice, unde haec ducta, ut videri debet, forte fortuna in hunc modum dispositis:

„Post quaerit

- 1) *ex alio, utrumque vita fortior, an vero sit mors?*
- 2) *orientis vigor, marcentior vero viseretur occiduus:*
- 3) *ortumque hominis esse quo vivitur vitam esse*

4) responsum est, quod solis quoque ferventior
5) contra quae quo frigeat.¹⁴

Ita totus hic locus se habet in Codice, subscrispit Maius not. e. de emendatione aut interpretatione, ut videtur, plane desperans. Sed dispositis in hunc ordinem versibus, 1. 4. 2. 3. 5. et uno vocabulo *vitam* (v. 3.) in mortem, — quod natura quotidie facere amat, — mutato, alterutroque pronomine *quae* vel *quo* (v. 5.) expulso, sententia integritati suaee restituta haec est:

Post quaerit

- 1) ex alio, utrumne vita fortior, an vero sit mors?
- 4) responsum est: quod solis quoque ferventior
- 2) orientis vigor, marcentior vero viseretur occidens;
- 3) ortumque hominis esse, quo vivitur, mortem esse
- 5) contra, quae frigeat.

Haec clarissima sunt, de quibus vix quisquam dubitaverit; et *vitam* quod attinet, in mortem mutatam, ne ingeniosius quam verius factum videatur, pendendum est, deberi hanc *vitam* sine dubio homini sciendo, qui, cum mortem hic interponi non concoqueret, elegantius jungi putabat: *quo vivitur, vitam esse*, de reliqua sententia securus. De pronomine expulso non opus est dicere; nam utrumque simul: *quae quo frigeat*, id certe tolerandum non esse, vel coecus perspiciat; utrum autem relinquis, ad sensum ita parum interest, ut disputare de eo non sit operae pretium.

Redeo ad c. 59. ubi sermo est de „lapide, cuius quidem fulgor ignitus est (nam ligiltem etiam vocant).“ Scriibe lychnitem sive λύχνην. Cap. 66. „*Ubi* igitur ad id loci Alexander venit, quas Candaules ei deorum donus esse confessus est, et sperat posse illic sibi cum diis immortalibus verba ex praesentium copia opinari.“ Hic in media sententia post *est* delendum *et*, in fine autem legendum videtur: ex praesentium copia communicari, his scriptum copi copi et *com* errorem peperit. Cap. seq. lepidus est Maius, cum p. 298. celibatum novo sensu dictum opinatur, cum manifesta sit lectio genuina: „aditus convivio coe-

litum, ago una cum Diis.“ — Cap. 71. Amazones annuum sacrum commemorant, „quod hippophama vocitamus“ ajunt; an ἵπποθυμα? Certior videtur esse emendatio c. 83. Describit „homines absque capitibus corporatos: namque his hominibus oculi pectoribus inhaerentes: atque os omne ceteraque oris in parte corporis sicut plurimum mirabamur.“ Ita locum in Cod. se habere; iterum affirmit Maius. Fortasse legendum: „atque os omne ceteraque oris in ea parte corporis (i. e. pectori), sicut plurimum, vel sita, cum plurimum mirabamur. Sequitur locus de Troglodytis: „qui subter terram, domiciliis scalpis ac fossis ad serpentium instar successus sibi et habitacula laboravere,“ imo secessus. Simum, sed difficilior emendandum locum, supra praetermisimus, c. 16. „Non illam quidem gentem hosticam incursatur — sed quod celebre esset, Indos, quos Gymnosopistas appellant, hisce in partibus versari, opum quidem omnium et ejusque pretii negligentes, solis vero diversoriis sapientissimi, quae humi manu exhausti, aditibus perangusta, enimvero subter capacibus spaciata, quod id genus aedium neque pretii scilicet indigens, et ad flagrantiam solis aestivam aptius habeatur.“ Grammaticis legibus satisfiet, si sapientissimos scripseris, et fortasse soli, i. e. in solo factis, diversoriis; sed vereor, ne vocabulum desit, veluti: soli vero diversoriis sapientissimis utentes etc. Mox clarum est, scribi oportere capacius, et in fine fortasse abdilius habeatur, cum in Cod. apertius legatur. Redeo ad finem libri. cap. 91. „Igitur in Aegyptum corpus Alexandri ferebatur, ferebro quidem regaliter exornato, tumultuario vero conditorio e plumbi materia, quodque esset unguinibus, aigue pigmentis, quae servandis corporibus sunt, tutius permanere.“ Recit in h. 19 Maius scripsit tutius pro totius, quod Cod. habet; sed male dedi quoque cum lectio Cod. quoque integerrima sit. Sensus est, conditorium e plumbi factum propter festinationem, unde tumultuarium dicitur, et quo tutius esset unguensis etc. Sed infinitius permanere sapit interpretamentum, illi tutius additum ut permanerent, ne permearent, effluerent. Ita in oraculo praeced. cap. vocabulum *annonia* v. 3. aperte glossa est: scribendi enim tres priores versus:

Accipe, quae regis sedes cultusque dicetur
Urbs colitur Nili propter limosa fluenta,
aequoris in gremio, cereali munere dives, —
ubi cereali munere aliquis interpretatus est: *annona*. Sed lubrica res est, hos
versus tangere.

Finem imponat his observationibus locus Libri I. c. 3. qui certissima emen-
datione sanandus. Quadrigis cum Alexandro contendit in ludi Olympiciis Nico-
laus, Acarnanum rex; „infert sese Alexander voto praeterlabendi. Ad hunc
conatum equis Nicolai convertentibus; titubans dexter equus cernuantique persi-
milis, implicatos reliquos secum moratur.“ Ita ope codicis Graeci se emendavisse
ait Mains, cum in Cod. Valerii esset: *dexterae medis*, cernuantq. etc. Quid
in Graecis legatur, nescimus, sed Latina lectio certissima est; lege: *equis Nicolai*
convertentibus, titubans *dextera e mediis*, etc. quadrigae erant, ubi recte equi ad
temonem *mediū* (*μέσον τριών* vocat Euripid. Iphig. Aul. 333.) a *funalibus*
distinguntur; neque foemininum dubium esse potest: amabant enim *equas* pro
curuli certamine, et noster praeterea plurima animalia foeminino genere usurpat.
Interim si quis *dexter e mediis* propter *implicatos reliquos* preeferat, cum nemine
altercabimur.

Sed cum hoc curuli certamine nos quoque cursum nostrum peregrimus, ex-
spectatur, an cum Mammonte Odontotyranno μονοχέλῃ palmam merituri simus.

