

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين • والصلوة على رسوله محمد وآله أجمعين •  
**اعلم** بأن عبد المبتلى بين أن يطيع الله تعالى فيثاب • وبين أن يعصيه  
فيعاقب **الابتداء** يتعلق بالمشروع فعلاً وتركاً • فلا بد من بيان  
أنواع المشروعات وغير المشروعات • وبيان معانيها واحكامها  
ليسهل على الطالب دركها • فنقول وبالله التوفيق **المشروع** اربعة انواع  
فرض وواجب وسنة ومسحوب ويلها المباح **وغير المشروع** نوعان  
محرم ومكروه ويتلوهما المفسد للعمل المشروع فيه فالكل ثمانية انواع  
**أما الفرض** فمأثرت بدليل لا شبهة فيه وحكمه الثواب بالفعل والعقاب  
بالترك بلا هذر والكفر بالإنكار في المتفق **والواجب** مأثرت بدليل  
فيه شبهة وحكمه حكم الفرض عملاً لا اعتقاداً حتى لا يكفر جاحده  
**والسنة** ما واظب النبي صلى الله عليه وسلم مع تركه مرة أو مرتين  
وحكمه الثواب بالفعل والعقاب بالترك في الهدى **والمسحوب**  
ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم مرة وتركه أخرى • وما  
أحبته السلف وحكمه الثواب بالفعل وعدم العقاب بالترك  
**والمباح** ما يخير العبد فيه بين الإتيان والترك وحكمه عدم الثواب  
والعقاب فعلاً وتركاً **والمحرم** مأثرت انتهى بلا عارض وحكمه الثواب  
بالترك لله تعالى عز وجل والعقاب بالفعل والكفر بالاستحلال

في المتفق **والمكروه** مأثرت انتهى فيه مع العارض وحكمه بالثواب  
بالترك الموصوف وخوف العقاب بالفعل وعدم الكفر بالاستحلال  
**والمفسد** هو الناقص للعمل المشروع فيه وحكمه العقاب بالفعل عملاً  
وعدمه سهواً **ثم اعلم** بأن الصلوة جامعة للاربعة الاول شرعاً •  
وقد توجد الاربعة الاخر طبعاً فلا بد من تفصيل كل نوع ومقدارها  
بطريق الاختصار والاقتصار مرتباً على ثمانية ابواب تيسر للمؤمنين **الباب**  
**الاول في بيان الفريض** وهي خمسة عشرة بعضها خارجية وبعضها  
داخلة **أما الخارجية** فثمانية الوقت وطهارة البدن والثوب  
والمكان وسنن العورة واستقبال والنية والتكبير **الاولى الداخلة**  
سبعة القيام والقراءة والركوع والسجود والقعدة الاخرة والترتيب  
فيما تحددت شرعيته في كل ركعة او في جميع الصلوة والخروج بفعل  
المصلي **الباب الثاني في الواجبات** وهي احد وعشرون منها ما يعم  
المصلين والصلوات وهي سبعة ومنها ما يختص ببعض المصلين  
وبعض الصلوات وهي اربعة عشر **أما العام** فلفظ التكبير للتحريرية  
والقعدة الاولى والتشهد في القعدتين وطمانيته الركوع والسجود  
وايتان كل فرض في موضعه والواجب كذلك والخروج بلفظ السلام  
**وأما الخاص** فتعيين الاوليين للقراءة وتعيين الفاتحة لها واقتصار  
على مرة وضم سورة او ثلاث آيات قصاراً وطويلة معها وتقديم  
الفاتحة عليها وهذه على من عليه القراءة والقنوت في الوتر والحجر  
في موضعه جماعة والمخافة كذلك وانصات المقنتى وقت قراءة  
الامام ومتابعة الامام على اى حال وجد • وان لم يكن محسباً من صلوة

وسجدة التلاوة على الامام والمنفرد وتكبيرات العيد وتكبير ركوعها  
وسجدة الشهو على الامام والمنفرد بتك الثمانية الاول من القسم  
الاخير ففي جميع الصور من القسم الاول الالطمانينة فانها واجبة  
للغير **الباب الثالث في المسنونات** وهي سبعة وعشرون **العام**  
سبعة عشر وهي رفع اليدين في التخرية والقنوت وفي تكبيرات العيد  
ونشر الاصابع ثمة والثناء ووضع اليدين على الشمال وتكبيرات  
الانتقالات حتى القنوت وتسبيح الركوع ثلاثا واخذ ركبتيه في  
الركوع وتفريج الاصابع فيه والقومة والجلسة على سبعة اعضاء  
وتسبيح السجود ثلاثا والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم  
بعد تشهد السلام والذعاء لنفسه ولجميع المسلمين والسلام بمينة  
وسيرة **والخاص** عشرة جهر الامام بالتكبير والمقارنة المقتردي  
تكبيرة الامام ومتابعة له في جميع الافعال والتعوذ واخفائه و  
التسمية بعد واخفائها وهذه الاربعة للامام والمنفرد والتأنيذ  
سراهما والمقتردي في الجهرية والتسبيح للامام والتحميد للمقتردي و  
المنفرد في اتي صلوة واقتراش رجله اليسرى للجلوس عليها مع نصب  
اليمنى في القعدة للرجال والنساء التورك **الباب الرابع في المسنونات**  
وهي ثلاثة وعشرون **العام** اربعة عشر ترك الالتفات يمينا وشمالا  
كما قيل وتخطية الفم عند غلبة الثاوب ورفع السعال ما استطاع  
وزيادة القراءة على ثلاثة آيات والترتيل في القراءة وتسوية الرأس  
مع الظهر في الركوع ووضع ركبتيه قبل يديه قبل الانف والانف  
قبل الجبهة للسجود وعلى ذلك للرفع للقيام والسجود بين اليدين

وتوجيه اصابع يديه ورجليه نحو القبلة وترك التراب والعرق قبل  
السلام والفصل بين القدمين قدر اربعة اصابع في القيام ووضع  
يديه على فخذي في القعدة وتحويل الوجه يمينا ويسرة عند السلام  
**والخاص** تسعة رفع يديه فيما سن هذا شحيمته للرجال وصدا المنكبين  
للنساء ووضع اليدين السرة للرجال وعلى الصدر للنساء واخراج  
الكفين من الكمين عند التخرية والقراءة على القدر المروي للامام  
وزيادة التسبيحات على الثلاث وترا للمنفرد وابعاد الضيفين  
من البطن والبطن من الفخذ والفخذ من الساق والساق من الارض  
في الركوع والسجود للرجال وبالعكس للنساء وقراءة الفاتحة بعد  
الاوليين للمقترض في المشهور والتسمية قبل الفاتحة في كل ركعة  
لمن سن وانتظار المسبوق فراغ الامام **الباب الخامس في المباحات**  
وهي احد عشر **العام** ثمانية نظره بموق عينيه بلا تحويل وجه وتسويته  
موضع سجوده مرة او مرتين للعدو وقتله الحية المطلقة مطلقا  
وان احتاج الى المعالجة وفيه دراهم او دنانير لا يمنع عن سنه  
القراءة وفيه ما لا يمنع عن سنة الاعتماد وقراءة القران على  
التأليف ونفض الثوب كمالا يلسق بجده في الركوع وقراءة آخر  
سورة في ركعة واخر في اخرى على الصحيح **والخاص** ثلاثة تكرار السورة  
في التطوع ومعمدا حايضا او اسطوانة في التطوع ولو بلا عذر  
ولحظ الامام الى من خلفه شاكا ليقرم ان قام هو ونحوه **الباب**  
**السادس في المحرمات** وهي اربعة عشر على العموم الجهر بالتسمية الجهر  
بالتأمين والالتفات يمينا وشمالا بتحويل بعض الوجه والنظر

الى السماء والاعتكاف على الاسطوانة واليد ونحوه بلا عذر ورفع اليد  
في غير ما شرع وورق الاصابع من الارض في الركوع والسجود والجلوس  
على عقبيه التشهد والعبث بثوبه او يدينه دون الثلث والاشارة  
بالسبابة كاهل ظواهر الحديث وقصر السلام على جانب والقنوت في  
غير الوتر والزيادة في التكبير او الثناء او التسيحات او التشهد على  
السنة وترك واجب مما سبق عمداً وفي المحيط ذكرت المحرمات في  
المكروهات **الباب السابع في المكروهات** اي التي تكروه في الصلوة  
وهي تسعة وخمسون **العام** اثنان واربعون تكرار التكبير والعد  
باليد بلاي ونحوها وما هو من اخلاق الجبارة والتخنج بلا عذر  
لغير حروف والتنخم والنفخ غير المسموع وامساك الورايم ونحوها  
بجيت لا يمنع القراءة واعلاء الرأس وابتلاع ما بين الاسنان لو كان  
قليلاً وترك سنة من السنن واتمام القراءة في الركوع وتحصيل الركوع  
في الانتقالات ووضع يديه قبل ركبتيه على الارض للسجود بلا عذر  
ورفعها بعد ركبتيه للقيام كذلك والاقعاء وتعظية الفم بلا غلبة  
التأوب ونمض العينين وقلب الخصى الا ان يمكنه السجود فالي مرتين  
ومسح الجبهة من التراب او العرق قبل الفراغ وكفا الثوب والتأوب  
والتخطي وفرقة الاصابع والاستراحة من رجل الى رجل ونفخ الاصابع  
في غير الركوع والتجمل في القراءة وتلك تسوية الرأس مع الظهر راحاً  
والتخطي ثلاثاً فصاعداً لو وقف بعد ذلك خطوة والتأول يمينا  
وشمالاً وقتل القملة دون الثلث ورفعها كذلك والقاء البزاق  
بعل قليل وشم الطيب والتروح بالغيب والمروحة وتعيين السجدة

لصلوة معينة بحيث لا يقر غيرها والجمع بين السورتين بترك  
واحدة بينهما في ركعة والانتقال من آية الى آية لوجوبهما سورة وتقديم  
السورة المتأخرة على المتقدمة ولو في ركعتين والتسمية قبل كل  
ركعة وحمل صبي بلا عذر **ولخاص** سبعة عشر انتظار الامام لمن سبغ  
خفق نعليه لصلوة وتطويل الثانية على الاولى في الفريضة والتوقف  
في آية الرحمة والعذاب للامام والمقتدى مطلقاً والمنفرد في الفريضة  
والسجدة على كور العمامة والصاق البطن بالفخذ للرجال وكذلك  
بسطهم العضدين ونزعهم القمص او القلنسوة او لبسهم وتطويل  
الامام الصلوة بحيث تنقل على القوم وتخفيفه لها بجلتهم والجلاء  
الامام القوم للفتح اذا قرأ ما يجوز وجهر القراءة في نواقل النهار  
وقراءة الامام آية السجدة فيما تحافت الا في اخر السورة وكسر الآية  
سهواً وحزناً في الفريضة بلا عذر الا في النوافل والسنن مطلقاً  
وتكرار السورة في ركعة واحدة في الفريضة والصلوة راقعاً كنيه  
الى المرفقين للرجال وقول المقتدى عند آية التغميب والترهيب صدق  
الله وبلغت رسوله والاعتناء بجايض او اسطوانة بلا عذر في غير  
النوافل **الباب الثامن في المفسدات** وهي في التحقيق خمسة على  
العموم التكلم بكلام الناس مطلقاً حقيقة او حكماً والضحك والعمل الكثير

بلا اصلاح وترك فرض من الفريضة بلا عذر  
ولو طرأ فواته بدون اختياره وتهدت

الحديث • والله تعالى اعلم  
تمت الكتاب بعون الله تعالى