

## مقدمة سراجيه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدُ الشَّاكِرِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ الْبَرِّ  
مُحَمَّدٌ وَآلُهُ الطَّاهِرِينَ الطَّاهِرِينَ : قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
تَعَالَمُوا الْفَرَائِضُ وَعَاوَوْهَا النَّاسُ فَإِنَّهَا نَصْفُ الْعَلَمِ .  
قَالَ عَلَمَاءُ نَارِ حَرَمِ اللَّهِ تَعَلَّقُ بِتَرْكَةِ الْمَيِّتِ حُقُوقُ أَرْبَعَةِ مَرْبَةٍ  
أَوْ لَا يَجْرِيْهُ وَتَكْفِيهِ مِنْ غَيْرِ تَبْذِيرٍ وَلَا نَقْيَرْ . ثُمَّ تَقْضَى دِيْونُه  
مِنْ جَمِيعِ مَا بَقَى مِنْ مَالِهِ . ثُمَّ تَقْسَمُ وَصَابِيَاهُ مِنْ ثَلَاثَ مَا بَقَى بَعْدَ الدِّينِ  
مِنْ مَالِهِ . ثُمَّ يَقْسِمُ الْبَاقِي بَيْنَ وَرَثَتْهُ بِالْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَاجْمَاعِ  
الْأُمَّةِ . ثُمَّ يَبْدُأُ بِاصْحَابِ الْفَرَائِضِ وَهُمُ الَّذِينَ لَهُمْ سَرَاهُمْ مُقْدَرَةٌ  
فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى . ثُمَّ بِالْعَصَبَاتِ مِنْ جَرْهَةِ النَّسْبِ وَالْعَصَبَةِ  
كُلُّ مَنْ يَأْخُذُ مَا بَقَيْهِ الْفَرَائِضُ وَعِنْدَ الْانْفِرَادِ يَحْرِزُ جَمِيعَ الْمَالِ  
ثُمَّ بِالْعَصَبَةِ مِنْ جَرْهَةِ النَّسْبِ وَهُوَ مَوْلَى الْعَنَاقَةِ ثُمَّ عَصَبَهُ . ثُمَّ  
الرُّدُّ عَلَى ذُوِي الْفَرَوْضِ النَّسْبِيَّةِ بِقَدْرِ حُقُوقِهِمْ ثُمَّ ذُوِي الْإِحْاَمِ  
ثُمَّ مَوْلَى الْمَوَالَاتِ ثُمَّ الْمَقْرُولَهُ بِالنَّسْبِ عَلَى الْغَيْرِ بِجِيْثُ لَمْ يَتَبَتَّ نَسْبَتُهُ  
بِاقْرَارِهِ مِنْ ذَلِكَ الْغَيْرِ إِذَا مَا تَمَّ الْمَقْرَعُ عَلَى اَقْرَارِهِ ثُمَّ المَوْصِيُّ لَهُ بِمَا  
زَادَ عَلَى الْثَلَاثَ ثُمَّ بَيْتُ الْمَالِ .

أربع مسائل وستة كران شا الله تعالى  
 ويقطع الجد بالاب لأن الاب اصل في قرابته الى الميت  
 وأما الاولاد والام فاحوال ثلث السادس للواحد والثالث  
 للاثنين فصاعدا ذكر لهم واناثهم في القسمة والاستحقاق سواه  
 ويسقطون بالولد وولد الابن وان سفل وبالاب الجد بالاتفاق  
 وما التزوج في الثالث النصف عن عدم الولد وولد الابن وان سفل  
 (وصول النساء) للزوجات حال الثالث الرابع للواحد فصاعدا  
 عن عدم الولد وولد الابن وان سفل والثمن مع الولد وولد الابن  
 وان سفل .

وأما البنات الصليب فاحوال ثلث النصف للواحدة .  
 والثلاث للاثنين فصاعدا ومع الابن المذكور مثل حظ الاناثين  
 وهو يعصرهن وبنات الابن كبنات الصليب ولوهن السادس  
 مع الواحدة الصافية تكاملة للثلاثين ولا يترشّح الصالبتين الا ان يكون  
 بحذارهن او سفلهن غلام فيعصرهن والباقي بين المذكور مثل  
 حظ الاناثين ويسقطن بالابن ولوترك ثلث بنات ابنتي بعضها  
 اسفل من بعض وثلث بنات ابن ابى اخر يعصرهن اسفل من بعض  
 وثلث بنات ابن ابى ابى آخر يعصرهن اسفل من بعض

**(فصل) المانع من الارث اربعة**  
 وافرا كان او ناقها . والقتل الذى يتعلق به وحوب القصاص .  
 واختلاف الدينين . واختلاف الاربعين حقيقة كانوا حى والذى  
 او حكما لا مستأمن والذى او المريء من دارين مختلفين .  
 والدار مختلف باختلاف المنعة والملك لانقطاع العصمة فيما  
 بينهم . **باب معرفة الفروض ومتى تتحققها**  
**الفروض المقدمة في كتاب الله تعالى ستة :** النصف . والربع .  
 والثمن . والثلثان . والثالث . والاب . والسدس .  
 واصحاب هذه السهام اربع عشر نفر : اربعة من الرجال وهم  
 والجندى الصالحة وهو اب الاب وان علا والاخ لام والزوج  
 وثمان من النساء ودفع الزوجة . والبيت . وبيت الابن وان سفلت  
 والاخت لام . والاخت لاب . والاخت لام . والام . والجدة الصالحة  
 وهي التي لا تدخل في نسبة الى الميت فاسدة .  
**اما الاب فله احوال ثلث الفروض المطلق .**  
**وهو السادس وذلك مع الابن او ابن الابن وان سفل .**  
**والغرض والتعصيب وذلك مع الابنة او ابنته الابن وان سفلت**  
**والتعصيب المحض عن عدم الولد وولد الابن وان سفل .**  
**والجد الصالحة : وهو الذى لا يدخل في نسبة الى الميت ام كاب الاى**

للهذكى مثل حظر الانثيين يصرن عصبيته به لاستوارهم فى القرابة الى الميت  
ولهن الباقى مع البنات او مع بنات الابن لقوله عليه السلام : اجعلوا  
الاخوات مع البنات عصبيته والأخوات لابن كالأخوات لاب وام ولهن  
اعوال البعير المتصف للواحدة والثلاثان للاثنين فضاعة عن عدم  
الأخوات لاب وام ولهن السدس ~~للسادس~~ مع الاخت لاب وام تامة  
لثلثين ولا يرثن مع الاخرين لاب وام الا ان يكون معهن اخ لا ينبعن  
والباقي بستهم للذكر مثل حظر الانثيين والسارسة ان يصرن عصبية  
مع البنات او بنات الابن لما ذكرنا وبنون العياف . وبنو العلات ~~كلهم~~  
يسقطون بالابن وابن الابن وان سفل وبالاب بالاتفاق وبالجده عند  
ابي هنيفة رحمه الله . ويسقط بنو العلات ايضا بالاخ لاب وام اذا صارت  
عصبية مع البنات او مع بنات الابن . واما للامر فاحوال ثلث النساء  
مع الولد او ولد الابن وان سفل او الاثنين من الاخوة والأخوات فضاعة  
من اي جهة كانا وثلث الكل في المسئلين زوج وابوين او زوجة وابوين  
ولو كان مكان الاب جد فلللام <sup>ثلث</sup> جميع المال عند ابى يوسف فان لها ثلث  
الباقي والجدة السادس لام كانت او لاب واحد كانت او كلز اذا كان  
ثابتات متحاذيات في الدرجة ويسقطن كلهن بالام والابد يات  
ال ايضا بالاب ونذر بالجده الام الاب وان علت فانها ترث مع الجده لانها  
ليست من قبله والتربي من اي جهة كانت يحجب البعوى من اي جهة  
كانت وارثة كانت القربي او صحوبة وان كانت جدة ذات قرابة واحدة

هذه الصورة

## الفرق الثاني

الفريق الأول

## الفريق الثالث

ابن ابن  
ابن ابن  
ابن بنت عمباي فرقى العاشر  
ابن بنت وسلبي فرقى العاشر  
ابن بنت سفلى فرقى العاشر  
العليا من الفريق الاول  
لابوازيرها احمد  
الوسطى من الفريق الاول  
بوازيرها العلبا من الفريق الثاني  
السفلى من الفريق الاول بوازيرها الوسطى من الفريق الثاني ،  
والعلبا من الفريق الثالث . السفلى من الفريق الثاني بوازيرها  
الوسطى من الفريق الثالث . السفلى من الفريق الثالث لابوازيرها احمد  
ولذا عرفناه فنقول للعليا من الفريق الاول النصف . وللوسطى  
بعض بوازيرها السسوء تكملة للاثنين . ولاسيئ للسفليات الا  
ان يكون معهن علام فيعصب من كانت جذاءه ومن كانت فوقه  
لم ينماذج اسهم ويسقط من دونه . واما لاخوات لاب وام فاحوال  
خس النصف للواحدة والثلاثين للاثنين فصاعدا ومع الاخر لاب وام

بن الإناث وأخوتها عصبة لا تصرير عصبتها باختلافها كالرُّم والعرة الماء  
كله للعم دون العنة .

واما العصبة مع غيره : فكل ابنة تصرير عصبة مع ابنة اخرى كما لاخت  
مع البنت كما ذكرنا .

آخر العصبات : قوله العناق ثم عصبة على الترتيب الذي ذكر بالقوله  
عليه السلام الولادة لحة لاحقة النسب ولا شئ للإناث من ورثة المعرفة  
لقوله عليه السلام ليس للنساء من الولادة الا ما اعتقى او اعتق من  
اعتق او كاتب او كاتب من كانت او برب او برب من رب او جن او حرولاه  
معتقرهن او معتق مفترقهن ولو ترك بالعنق وابنه عند الجم يوسف في  
سدس الولادة للاب والباقي للابن ولو ترك ابن العنق وجده الولادة  
كله للابن بالاتفاق ومن ملك ذارهم حريم منه عتق عليه وولاده  
كثلاث بنات الابنائهم ثم نصفون ربنا رأوا وللصغير حرون ربنا رأوا واشترى  
اياتها بالجنسين ثم مات الاب وترك شيئاً فالثلاثان بينهن اثلاثا  
بالفرض الباقي بين مشتري الاب اخواته بالولادة سلطة اخواته للابن  
وختنه للصغير وتصح من خمسة واربعين .

(باب الحجب) على نوعين : حجب تقصياف وتفويج عن عدم الـ  
سهم وزلل ذلك لجنسية نفر للزوجين والام ونفيت الابن والافت لاب  
وقد تبرىءانه . وجحب حرمان والوراثة فيه فرقيان . فريق لا يحجبون  
بحال البنت وهم ستة الابن والاب والزوج والبنت والام والزوج  
وفريق يرثون بحال ويحجبون في حال وهم اثنين حال اصلين احدهما ان كل  
من ينفي الى الميت بشخص لا يرضي مع وجود ذلك الشخص سوى

كام ام الاب والاخرين زادت قرابتين او اكتر كام ام الام وهي ايضا  
ام اب الام تقسم النساء بينها انصاصاً فاعند اب يوسف رحمه الله  
باختصار الابن وعند محمد اثلاثا باختصار الجهات بهذه الصورة

### باب العصبات

١٣١ : اب العصبات الفنية سلطة : عصبة بنفسه  
١٣٢ : اب عصبة بغيره وعصبة مع غيره .  
اما العصبة بنفسه فكل ذكر لا يدخل في نسبة الى الميت اب اب  
وهم اربعة اصناف جزء الميت واصله وجزء ابيه وجزء جده  
الاقرب يصحون بقرب الدرجة اعني اوليه بالميراث  
جزء الميت اى البنون ثم بنوهم وان سفلوا ثم اصله اى الاب  
ثم الجد اب الاب وان علا ثم جزء ابيه اى الاخوة ثم بنوهم وان  
سفلوا ثم جزء اى الاعام ثم بنوهم وان سفلوا ثم يصحون  
نقوذ القرابة اعني به انا ذو القرابة او لى من ذى القرابة واحدة  
ذكر كان او اب اب لقوله عليه السلام ان اعيان بنى الام يتوارثون  
دون بنى العلات كالاخ وام او الاخت لابه وام اذا صارت عصبة  
مع البنت او بنت الاب او لى من الاخ لاب وابي الاخ لاب وام ادى  
من ابن الاخ لاب . وكذلك الحكم في اعماق الميت ثم في عام ابيه  
ثم في عام ابيه .

اما العصبة بغيره : فاربع من النساء وهن الاربى فرضهن النصف  
والثلاثان يرثون عصبة باخواتهن كما ذكرنا في حالاتهن . ومن لا يرضي لها

(فصل) في معرفة التماشل والمداخل والتوافق والتناين  
بين العددين : تماشل العددين كون احدهما مساوياً الآخر ومتداخل  
العددين المختلفين بعد اقلها الاقل اى يعنيه او نقول ان يكون الضرورى  
العددي منقى على الاقل قدر صحيحة او نقول ان زيد على الاقل  
مثله او امثاله مساوى الالى او نقول ان يكون الاقل جزءاً الالى مثل  
الثلثة وتسعة وتوافق العددين ان لا يبعدا اقلها الالى ولكن يبعدا  
كذلك كالثانية مع العشرين لكن يبعدا ربيعاً فهما متواافقان  
بالربيع لأن العدد العاد مخرج الجذر الموفق وتباعي العددينا ان لا يبعد العددين  
معاً بعد ذلك كالتسعة مع العشرة . وطريق معرفة المواقف والستانية  
بين العددين المختلفين انه يتخصص من الالى بقدر الاقل من الجابين  
مراها حتى اتفقا في درجة واحدة فان اتفقا في واحد فلا وفق بينهما  
وان اتفقا في عدد فهما متواافقان في ذلك العدد ففي الايام بالنصف  
وفي الثلثة بالثلث وفى الاربعة بالربع لعدمه الى العشرة وفيها وارى  
العشرة متواافقان بجزء اعنى في احد عشرة بجزء من احد عشر وفى خمسة عشر  
جزء من خمسة عشر فاعترهـا .

(باب التصحیح) حتا و فی تصحیح المسائل الى سعة احوال  
اللیثة بين السرہام والرؤس واربعة بين الرؤس والرؤس اما العلة  
فاحدعا ان تكون سرہام كل فيق منقسمة عايمم بلا کسر فلا حاجة الى الفرق  
کابوین ونین وانما کیون الکسر عای طائفه واحدة ولكن بين  
سرہام ورؤسهم موافقة فیضریب ونق عدد رؤسهم فی اصل المسئلة  
وکولها ان كانت عايملة کابوین وعشر بیارات او زوج وابون وست بنا

اولاد الام فانهم يرثون معها العدم استحقاقها جميع التركة . والثاني  
الاقرب فان الاقرب كما ذكرنا في العصبات والمحروم لا يحيى عمنا . وعذاب  
مسعود رحمه الله يجب حجب التقصيات كالهافر والقاتل والرقن  
والمحبب يجب بالاتفاق كالاثنين من الاخوة والاخوات فصاعدا  
من اى جهة كانا لا يرثان مع الاب ولكن يحييان الام من الثلثة الستين  
(باب مخابر الفرض) اعلم ان الفرض المذكور نوعان  
الاول النصف والربع والثلث . والثاني الثالثة والثلثة والستين  
على التفصيف والتتصنيف فاذ احاب في المسائل من دفعه الفرض  
احاد احاد مخرج كل فرض سمية الا النصف فانه من اثنين كالربع  
من اربعة والثلث من ثمانية والثلث من ثلاثة واذا حب مسني او ثلث  
وهما من نوع واحد وكل عدد يكون مخرج الجزء فذلك العدد ايضا يكون مخرجا  
لصنفه لكون الجزء ولا ضعافه كالستة وهي للستين لضعفه واضعف  
ضعفه واذا اختلط التصفيف من الاول بكل الثاني او ببعضه فهو من  
ستة واذا اختلط الربع بكل الثاني او ببعضه فهو من اثنتي عشر  
(باب العول) العول العول ان يناد على المحجوم من احزانه اذا اضاف  
عن فرض . اعلم ان مجموع المخابح سبعة : اربعة منها لا تقول الا ثلثان  
والثلثة والاربعة والثانية . وثلثة منها تقول الستة تقول المعاشر  
وترا وسبعون واثنتي عشر تقول الى سبعة عشر وترا وسبعين واربعة  
وعشر وعشرون تقول الى سبعة وعشرين عولا واحدا في ائمه المبشرية وهي  
امرأة وبناتها وابوان ولا يناد على دفعها عن ابن مسعود فانه في تقول المأمة .

مثل ثلاثة النسبة من المضروب لكل واحد من أحادي ذلك الغيرى .  
(فصل) في قسماه التركة بين الورثة والغرماء: إذا كان بين التركة والتصحىح مبادئه وأذهب سهام كل وارث من التصحىح في جميع التركة ثم أقسم المبلغ على التصحىح إذا كان بين التصحىح والتركة موافقة فاذهب سهام كل وارث من التصحىح في وفق التركة ثم أقسم المبلغ على وفق التصحىح فالخاتم نصيب الوارث في الوجهين هذه المعرفة نصيبة كل فرد وأما المعرفة نصيبة كل فريق فأذهب ما كان لكل فريق من أصله المسئلة في وفق التركة ثم أقسم المبلغ على وفق التصحىح إن كان بين التركة والمسئلة موافقة وإن كان بينهما مبادئه فأذهب في كل التركة ثم أقسم الماحصل على جميع المسئلة فالمخاتم نصيب ذلك الغيرى في الوجهين . وأما في قضايا الديون فدين كل فيهم تجزئة سهام كل وارث في العمل ومجموع الديون تجزئة التصحىح .

(فصل) في التخابع ومن صالح على شيءٍ من التركة فاطبع سهامه من التصحىح ثم أقسم بما في التركة على سهام الباقيين كزوج دار عم فصالح الزوج على ما في زنته من المهر وخرج من بين قيسم باقى التركة بين الأم والعم اثنانًا بقدر سهامها شهان للأم وشم لعم (باب الرد) الرد ضد العول، وهو ما فضل عن فرض ذوى الفرض ولاستحق له رد على ذوى الفرض يقدر حقوقهم الاعلى الزوجين وهو قول عامة الصحابة رضى الله عنهم وبه أخذ أصحابنا . وقام زيد بن ثابت القاضي بيت المدار وبه أخذ مالك والشافعى رحمهم الله تعالى ثم مسامحة الباقيه أقسام اربعة : أحدهما أن يكون في المسئلة خمس

والثانى أن لا يكون بين سهامهم وقسم موافقة فينذهب كل واحد رؤسهم في أصل المسئلة كزوج وخمس إخوات لاب . وأما إذا لم يكن لها أن يكون الكسر على طائفتين أو أكثر ولكن بين أحد رؤسهم معاشرة فالمعلم فيها أن يذهب أحد الأعداء في أصل المسئلة مثل است بنات وثلث هات وثلثة أعمام . والثانى أن يكون بعض الأعداء في أصل المسئلة مثل منه أخلاقي البعض فالمعلم فيها أن يذهب أكثر الأعداء في أصل المسئلة مثل في أربع زوجات وثلاث حلات وأربع عشر عمًا والثالث إن وافق المبلغ الثالث والأربعين في الثالث ثم في الرابع كذلك ثم المبلغ في أصل المسئلة كاربع زوجات وثمانى عشر بنتا وخمس عشر جدة وستة أعمام والرابع كاربع الأعداء متباينة لا يوافق بعضها بعضها فالمعلم فيها أن يذهب أن يكون الأعداد متباينة لا يوافق بعضها بعضها فالمعلم فيها أن يذهب أحد الأعداء في جميع الثاني ثم ما يبلغ في جميع الثالث ثم ما يبلغ في جميع الرابع ثم ما يتحقق في أصل المسئلة كما مررتين وست حلات وعشر بنات وسبعة

(沐ام) (فصل) فإذا أردت أن تعرف نصيبة كل فريق من التصحىح فأذهب ما كان لكل فريق من أصل المسئلة فيما ضربه في أصل المسئلة وأذا أردت أن تعرف نصيبة كل واحد من أحادي ذلك الذي فاقسم ما كان لكل فريق من أصل المسئلة على عدد رؤسهم ثم ضربه الخاتم والمضروب به فالماحصل نصيبة كل واحد من أحادي ذلك الذي دجه آخر وهو أن يقسم المضروب على أي فريق سنت ثم ضربه الخاتم في وهو أن يقسم المضروب على مالك المضروب فالماحصل كل واحد من أحادي نصيبة الذي قسمت عليه المضروب فالماحصل كل واحد من أحادي ذلك الذي وجه آخر وهو طرق النسبة وهو واضح وهو أن تكتب سهام كل فريق من أصل المسئلة إلى عدد رؤسهم منفردًا ثم تقطع

**(باب مقاسمة الجد)** قال أبو يكرب الصديق رضي الله عنه  
 ومن تابعه من الصحابة رضي الله عنهم بنوا الأعيان وبنوا العلات  
 لا يرثون مع الجد وهو قول أبي حنيفة رح وبه يفتى وقال زيد بن ثابت  
 رضي الله عنه يرثون مع الجد وهو قوله وأم المثل والشافعى حرم الله  
 وعنده زيد بن ثابت رضي الله عنه للجد مع بنوا الأعيان والعلات أفضل  
 الامرين من المقاسمة ومن ثلث جميع المال وتفصير المقاسمة ان يجعل  
 الجد في القسمة كاحداً الاخوة وبنوا العلات يدخلون في القسمة مع بنوا الأعيان  
 اضر الجد فإذا أخذ الجد نصيحة فبنوا العلات يخرجون من بين خاتميين  
 بغير شيء والباقي لبني الأعيان الا اذا كانت مذهب بنوا الأعيان اخذه  
 واحدة اخذت فرضها نصف الكل بعد نصيحة الجد فان بقي شيء  
 قبل بنوا العلات والأفلات ثم كجب واحد لاب وام واثنين لاب  
 فبقي للأختين لاب عشر اماكن وتصح من عشرين ولو كانت في هذه  
 المسألة اخذت لاب قائم يبقى لها شيء واذا احتاط بهم زوج من زوجي الجد  
 هنا افضل الامر الثالث بعد فرض زوج السرم آما المقاسمة كزوج  
 وجدة واحد واما ثلث ما يبقى كجب وجدة واحد واثنتين واثنتين  
 الجميع كجب وجدة ونinet واثنتين ولو كان ثلث الباقى خير للجد وليس  
 للباقي ثلث صحيح فاضرب بخرج الثلث في اصل المسألة فان ترك زوجا  
 واحداً ونinet واما واحداً لاب وام اولاب فالرسن خير للجد وتعول  
 المسألة الى تلعة عشر ولا شيء لا يأخذ . واعلم ان زيد بن ثابت لا يجعل  
 لا يأخذ لاب وام اولاب صاحبة فرض مع الجد الباقي المسألة الا كذرية وهي  
 المذكورة .

جنس واحد من يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسألة  
 من عدم فرضهم كما اذا ترك تلعة او اثنين او خمسة او جعل المسألة  
 من اثنين . والثانى اذا الجمجمة والمسألة جنسان او تلعة اجناس  
 من يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسألة من سهامهم اعني  
 من يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسألة من سهامهم اعني  
 من اثنين اذا كان فى مسألة سسان او من تلعة اذا كانت  
 ثلث وسدس او من اربعة اذا كان نصف وسدس او من خمسة  
 اذا كان ثلثان وسدس او نصف وسدس او ثلث .  
 اذا كان يكون مع الاول من لا يرد عليه اعط فرض من لا يرد عليه  
 والثالث اذا كان يكون مع الاول من لا يرد عليه اعط روسن من يرد عليه  
 من اقل مخارجها فان استقام الباقي على عدد روسن من يرد عليه  
 فيها كزوج او ثلث بنات وان لم يتقد فاضرب وتفق روسن فيخرج  
 فرض من لا يرد عليه ان وافق روسن ذلك الباقي لزوج وست بنات  
 والا فاضرب كل روسن فيخرج فرض من لا يرد عليه فالمبلغ تصبح المسألة  
 كزوج وخمسة بنات . والرابع اذا كان يكون مع الثاني من لا يرد عليه فاقدس  
 ما باقى من مخرج فرض من لا يرد عليه على مسألة من يرد عليه  
 فيها وعندما في صورة واحدة وهو ان يكون للزوجات الربع كزوجة وابع  
 جهات وست اخوات لام وان لم يتقد فاضرب جميع المسألة من  
 يرد عليه في مسألة من لا يرد عليه فالمبلغ تخرج فروض الفرقين  
 كاربع زوجات وست بنات وست جهات ثم اضرب سهام من لا يرد  
 عليه في مسألة من يرد عليه وسهام من يرد عليه فيما باقى من مخرج  
 فرض من لا يرد عليه وان انا نسر على البعض صحيحة المسألة بالاصول  
 المذكورة .

والباقي أبنى الأعیان الا اذا طافت من بنى الاعیان

اللذات واحده اخذت فرضها نصف الطلاق بعد نصيبي الحجرة

الاذا يئي شئ فلبني العلةت والآفلة شئ الهم جدا واخـ

<sup>قول اغوار الحجرة نصوص على ان مفعوله</sup>  
لاب ولام واختين لاب فين للاختين لاب عشر طلاق وموليس عطلوت

<sup>وسبيل الاصدار للحجرة</sup>  
وتصدر من عشرين و لو طافت فمذع المسنة الا خلاب منه ينقص نصيبي الحجرة يكتون

<sup>تفعاليه الاعيان فين عز</sup>  
ذكرا عرض المفاععل سهاب

فهي بعدها شئ واذا اخلط الهم ذو سالم فللحره افضل

<sup>لان المثلثه من الاربعه لان زوجه اربعه وللاخت لاب وام نصف الطلاق ومولينا سهاب</sup>  
لاب شئ دلساها ومبين للاخت لاب في المسنة

<sup>اما ماقلنا انها مسنة الا صرار طلاق</sup>  
لان لم يكن الاخت لاب في المسنة

<sup>لأن المثلثه اختلفت لابات المسنة من ثلاثة وثمانين وذاهات</sup>  
لاب شئ دلساها ونصف الطلاق لا تكون المسنة من اربعه فما بين المثلثه

<sup>فوجود الاخت لاب يغير اضمار المثلثه اذ يزيد في المثلثه</sup>  
لاب الجوابها ونصف الطلاق لا تكون المسنة من اربعه فما بين المثلثه

<sup>مسك الدبريز كي يكتب الدبريز</sup>

وَجْدٌ وَرِخْ وَمَا تَلَكْ مَا يُبَقِّي كَجْ وَجْرَةٌ وَأَخْرَتْ وَأَخْرَنْ  
وَمَا سَدَسْ لِجِيْهِ كَجْ وَجْزُ وَبَتْ وَأَخْرِيزْ وَلُوطْ  
ثَلَاثَ الْبَاقِي خَيْرَ الْجَدْ وَلِيْسَ الْبَاقِي ثَلَاثَ صَحْ  
فَاضْرِبْ مُخْرِجَ الْثَلَاثَ فَوَاصِلَ الْمُسْنَلَةِ وَلَآنْ تَرْكَتْ  
وَزَوْجَأْ وَبَشَّا وَمَا وَأَخْتَ الْلَابْ وَامْ السَّدَسْ حِيرَ الْجَيْ  
يَعْوَدَ الْمُسْنَلَةِ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ وَلَا شَيْ لِلَاخْتَ وَلَا  
انْ زَبَدَنْ ثَابَتْ رَضِيَ لِلَّهِ عَزَّلَا بَجْلَ الْأَخْتَ لَابْ وَلَامْ  
أَوْلَابْ صَاحِبَةَ فَرِصَّا مِنْ جَزَ الْأَفِي الْمُسْنَلَةِ الْأَكْدَرْ بَهْ قَعْلَمْ  
وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ  
وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ وَلَكَبْرَيْسَ الْمُسْنَلَةِ

لـذـوـجـ الـنـصـفـ وـلـامـ الـثـلـثـ وـلـجـدـ السـكـنـ وـلـاخـتـ  
الـنـصـفـ ثـمـ يـضـمـ الـجـزـنـصـيـهـ إـلـىـ النـصـيـبـ الـلـاخـتـ فـقـسـانـ  
لـذـكـرـ مـثـاـحـظـ الـأـنـثـيـ لـلـتـاطـقـ سـمـةـ خـيـرـ لـجـرـأـصـاـ  
مـنـ سـتـةـ وـلـعـواـلـىـ تـسـعـةـ وـلـصـفـهـ مـنـ سـبـعـةـ وـعـشـرـيـنـ  
سـيـتـ كـدـرـيـهـ لـأـنـهاـ وـاقـعـهـ اـمـرـاـيـهـ مـنـ بـنـىـ كـدـرـ وـلـوطـنـ  
مـطـرـ الـلـاخـتـ أـخـيـاـ وـأـخـتـانـ فـلـ عـصـرـ وـلـأـكـرـيـهـ

اصناف المثلثات  
واللذوب  
تصحيح

**باب المذاخة** ولوطن بعض الانصياء، ميراثاً قبل الفضة

كُنْ فِي جَوَابِهِ وَبِنْتِهِ وَأَمَّا نِسَاءُ الْأَزْوَاجِ فَبِلِ الْعَسْتِيَّةِ عَنْ امْرَأَةٍ  
وَأَبْوَابِهِنَّ مُهَاجِرَاتٍ لِلْأَنْجَانِيَّةِ كُلِّهِ وَمُهَاجِرَاتٍ لِلْأَنْجَانِيَّةِ كُلِّهِ

لجرة عن زوجها وأخرين الأصل فهـ ان نصر مسلمـ اليـتـ اـيـضـ  
الـأـقـلـ وـتـعـطـيـ سـامـ حـلـ وـارـتـ ثـمـ تـرـفـعـ مـسـلـمـ اليـتـ النـ

وَتَنْظِيرِيْنَ مَا فِيْنَ مِنَ التَّصْبِيْحِ الْأَوَّلِ وَيَبْيَنُ التَّصْبِيْحِ الثَّانِي

**ثُلَّةٌ أَحْوَالٌ فَإِنْ لَسْتَ قَمِيلًا فَبَيْنَ عَلَى التَّصْبِيرِ النَّافِذِ**

فاجعل المبلغ مقام الاولى والثالثة مقام الثانية  
والعمل في الرابعة والخامسة كذلك لا غير النهاية

داینی دای داین یه میدیشی  
ستیلر ایج ایک فروشی  
و هم از قریڈا شوک فریار  
صنعتیات اخوات اولدر  
صفحه ناز دادلدر ساقطون  
دانی او غل قزیک اولادهم

وَذُو الْأَرْحَامِ أَصْنَافٌ أَرْبَعَةُ الصَّفَرُ الْأَوْلَى يَتَّمِي

شـ و الجـاتـ الـسـاقـطـاتـ و الـضـنـقـاـلـثـ يـتـقـاـيـ اـبـوـ المـيـتـ

وَلِهِ عَامٌ لَّمْ وَالْحُوَالُ وَالْحَالَاتُ فَتَوَلَّهُ، وَلِهِ مِنْ يَدِي بَعْدِ  
وَالْأَعْمَانِ تَجْرِي بَعْدِ لَأْمَانٍ لَّابُ وَالْأَعْمَانِ لَابُ وَالْأَنْوَافُ لَامٌ  
وَالصَّنْفُ الرَّابِعُ يَتَقَى إِلَى جَرِيَّ الْمِيَاهِ أَوْ جَدِيَّهُ وَيَمْلِعُ الْعَائِدَةَ  
وَبَسَطَ الْأَخْفَعَ وَبَسَطَ الْأَخْفَعَ لَامٌ وَمِنْ عَشْر طَوَافِ الْأَوَادِ الْأَغْوَانِ  
وَلِهِ أَوْلَادُ الْأَخْفَعَ وَبَسَطَ الْأَخْفَعَ لَامٌ وَمِنْ عَشْر طَوَافِ الْأَوَادِ الْأَغْوَانِ  
الصَّنْفُ الثَّالِثُ هُوَ الْجَمَاعَةُ الْمَسْنُوَةُ الْمَنْبُودُ الْبَيْتُ  
وَلِهِ أَوْلَادُ الْأَخْفَعَ وَبَسَطَ الْأَخْفَعَ لَامٌ وَمِنْ عَشْر طَوَافِ الْأَوَادِ الْأَغْوَانِ

وَبِنَيْمَةِ الْمُسْعِدِيَّةِ إِلَى الْجِنَاحِ  
وَالْمُهَاوِفِيَّةِ الْمُهَاجِرِيَّةِ لِمَ الْأَلْأَ  
كَلَّا كَلَّا لَئِنْ طَرَقَ الْأَبْ وَسَنَ  
لَا اعْجَمَ فَإِنَّمَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمُهَاوِفِيَّةِ  
وَكَلَّا مَنْ يَرِدُنَّ إِلَى الْمُسْعِدِيَّةِ  
لَا صَنَاعَةَ وَلَا حَمَلَةَ وَلَا مُهَاجِرَةَ  
إِلَى الْمُهَاوِفِيَّةِ إِلَى الْجِنَاحِ  
الْمُهَاوِفِيَّةِ الْمُهَاجِرِيَّةِ لِمَ الْأَلْأَ

من ذوى الارحام روى أبو سليمان عن مهر بن الحنفية

عن بني حنيفة رحم الله ان اقرب الاصناف الصنف الثالث  
وان علوم الاول وان سفلها ثم الثالث وان تزلوا

نَّالْرَابِعُ وَانْبَعْدُهُ وَرَوْى لِيُونِيْكُوفُ وَالْحَسْنِيْنِ زِيَادُ

عن أبي حنيفة وابن معاشر عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة

لَا فِرْبَ الْأَصْنَافِ الْأَصْنَافِ الْأَوَّلُ ثُمَّ الْثَانِي ثُمَّ الْثَالِثُ

**ثُمَّ الْأَبْعَدُ كِتْرِيْبُ الصِّيدَنْ وَفُوَالَاخْوَهُ وَفِيْنُولَهَا الصِّيدَنْ**

ادله عن ام نفس  
١٣٢٧

فیضانی مکتب

وَانْكَسْتُونَتْ دَرْجَاتِهِ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ وَلَدٌ وَارْثَاوَلْدَ طَنْ

ظالم ولا وارثٌ فعند ابيك نه ولحن يهز ياديعبر ابران  
الغروج

## مقدمة في المنهج والمنهج

१२४

**لهم إنا نسألك ملائكة العرش**

وَالْمُؤْمِنُونَ

مِنْ الصَّفَةِ الْمُتَقَدِّمةِ  
شَيْءٌ لَا يَنْهَا  
لَهُ طَرَحٌ وَلَدَ الْوَارثَةِ

وَلَيَقُسُّ الْمَالُ إِنْ اتَّفَقَتْ صَفَةُ الْأَصْوَهُ فِي الْأَذْكُورِ وَالْأُنْوَثِ  
أَوْ اخْتَلَفَتْ وَمُحَمَّدٌ رَّحْمَةُ اللَّهِ يَعْتَبِرُ بِرَأْنَ الْفَرْوَانَ فِي الْأَنْوَثِ  
صَفَةُ الْأَصْوَهُ مُوَافِقًا لَّهُ أَوْ يُعْتَبَرُ الْأَصْوَهُ إِنْ اتَّفَقَتْ  
صَفَاتُهُ وَيُعْطَى الْفَرْوَانُ مِنْ إِرَادَةِ الْأَصْوَهِ مُخَالِفًا لَّا  
حَادَ إِذْ رَكِّبَ إِنْ بَنْتَ وَبَنْتَ بَنْتَ عِنْدَهُ مَا الْمَالُ بَنْهَا  
لِذَكْرِ مُثْلِحَةِ الْأَنْوَثِ يَا عَبْدَ الرَّبِّ إِنْ بَنْتَ  
لِلَّهِ صَفَةُ الْأَصْوَهِ مُتَقَدِّمةٌ وَلَوْ تَرَكَ بَنْتًا بَنْ بَنْتَ

وَابْنَ بَنْتَ بَنْتِ عِنْدَهُ مَا الْمَالُ بَنْ الْفَرْوَانَ إِنْ بَنْ  
ثَلَاثَةَ لِذَكْرِهِ وَثَلَاثَةَ لِلْأُنْوَثِ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ مَا الْمَالُ بَنْ الْأَصْوَهُ أَعْنَى فَيُبَطَّنُ  
الثَّالِثَةُ إِنْ لَهُ ثَالِثَةَ لِذَكْرِهِ لِبَنْتِ ابْنِ الْبَنْتِ نَصِيبُهَا إِيمَانُهَا وَثَلَاثَةَ لِبَنْتَ  
نَصِيبُهَا وَكَذَّكَرُ عِنْدَ مُحَمَّدٍ إِذَا طَافَ فَإِذَا وَلَدَ الْبَنْتَ بَطَّنَ مُخْتَلَفَهُ  
يُقْسِمُ مَا عَلَى إِذَا وَلَدَ بَنْتَ فَإِذَا اخْتَلَفَ فِي الْأَصْوَهِ فَيُجْعَلُ الذَّكُورُ طَافِيًّا وَالْأُنْوَثُ  
طَافِيًّا بَعْدَ الْعَسْرَةِ فَإِذَا عَبَدَ لِذَكْرِهِ بِجَمِيعِهِ وَيُقْسِمُ عَلَى الْأَطْلَافِ الَّذِي  
وَقَعَ فِي وَلَادَتِهِ وَكَذَّكَرُ الْأَصْيَدُ لِلْأُنْوَثِ بِجَمِيعِهِ وَيُقْسِمُ عَلَى الْأَطْلَافِ الَّذِي وَقَعَ  
أَوْ لَادَ مِنْ مَكْلَدًا يَعْلَمُ إِلَيْهِ يَنْتَهِي بِهِ الصُّورَةُ

بَنْ عِنْدَهُ مَا الْمَالُ  
بَنْ عِنْدَهُ مَا الْمَالُ

بَنْ عِنْدَهُ مَا الْمَالُ

وكذا مثلاً أخذ الصفة من الأصل حالات القسمة  
والعدد من الفروع حلاً إذا ترك ابنى بنت بنت بنت  
وبنت ابن بنت بنت وبنى بنت ابن بنت بهذه الصيغة

۵۸ مسلم عن رَجُلٍ مِنْ قَبْلِهِ عَنْ أَنَّ رَبِيعَ الْعَدْوَى  
كَفَرَ بِالْمُحَاجَةِ وَأَنَّ سَبَّهُ أَمْلَهُ سَبَّ

فنصيبها سبع واربعة اساع سبع من اربعة وعشرين مضرور  
فتسعة فصار ثلاثة عشر سهماً وهي لها والباقي موقوف  
ومنها مائة وخمسة عشر سهماً فان ولدت بنتاً واحداً او كلث  
نجيحة الموقوف للبنات وان ولدت ابناً واحداً او كلث  
فيعطى للراة وللابوين ما تأن موقوفاً من نصائح فما يبقى  
يقسم بين الولاد وان ولدت ميتاً فيعطي للراة وللابوين  
ما تأن موقوفاً من نصيبيه وللبنت الى تمام النصف خمسة  
وتسعة سهماً والباقي للاب ونحو تسعة لانه عصبة **فصل في المفقود**  
المفقود حتى في ما له حتى لا يرث منه احراً ويوقف ماله

عند يوسف ربه المالين الفروع **سباعاً** بما عتب **ابناته**  
وعند محمد يقسم الماء على اعلا الخلاف اعني **في البطن الثالث**  
**سباعاً** بما عتب **اربع** الفروع **في الاصل** **بعد اربع**  
لبنى بنت ابن **البنت** **نصيب** جدهما وثلثة **سباع**  
ونحو **البنات** يقسم على ولديها اعني **في البطن**  
**الثالث** **اثنا صافاً** **نصفها** **البنت** **ابن بنت** **البنت** **نصيب**  
ايتها **والنصف الآخر** **لابن** **بنت** **بنت** **البنت** **نصيب** ايتها

مسائل المفقودة ان تتحقق المسئلة على تقدير حياته  
**المرتد**  
ثم تتحقق على تقدير وفاته وباقى العمل ما ذكرنا في المثل **فصل**  
اذ امات المرتد او قتلا او لحق بدار الحرب وقضى القاضي  
بلحوقه فما الكتبة في حال الهمام فهو لورثة المسلمين وما  
الكتبة في حال رحمة بوضيحة بيت الماء عند أبي حنيفة  
وعند هاكم السبان جميعاً لورثة المسلمين وعند الشافعى  
السبان يوضع جميعاً في بيت الماء وما الكتبة بعد الوفاة  
بدار الحرب فهو في بالاجماع وكسب المرتد جميعاً لورثتها  
المسلمين بلا خلاف بين اصحابنا وأما المرتد لا يرث من

حتى تتحقق موته او يمضى منه واختلف الروايات في ذلك الآية  
ففي ظاهر الرواية اذا لم يبع اعد من افراد حكم مبوته وروى  
الحنى بن زياد عن أبي حنيفة ان تذكر المدة فانه وعشرون سنة  
من يوم ولد فيه وقال محمد مائة وعشرين سنة وفأليبيوس  
مائة وخمسة سنين وقال بعضهم سبعون سنة وقال بعضهم  
موافق الى اجتياز الدهام وموافق الحكم في حوى غيره  
حتى يتحقق نصيبيه من والد مورثة طلاق في العمل فإذا مضت المدة  
فاله لورثة الموجودين عند الحكم مبوته وما اطلق موقعاً لا يجد  
يرث الى وارث مورثة الذي وقف من والد الأصل فتصبحه

لَا مِنْ مُسْلِمٍ وَلَا مِنْ مُرْتَدٍ مُثْلِهِ وَلَذِكْرِ الْمَرَادِ إِلَّا إِذَا أَرْتَهُ

أَهْلَ نَاحِيَةٍ بِأَجْمَعِهِ حَتَّى تَزَوَّجَ فِتْنَةً **فَصَدِيقُ**

فِرْحَةِ الْهَبْرِ كَحْكَمَ سَابِرَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمِيرَاتِ مَا لَمْ يَفْارِقْ

فَإِنْ قَارَقَ ذِيَّهُ فَخَلَّ كَحْكَمَ الْمُرْتَدِ وَإِنْ لَمْ يَعْلَمْ رَدَّهُ وَلَحْيَهُ

وَلَامْوَةَ فَخَلَّ كَحْكَمَ الْمَفْقُودِ **فَصَدِيقُ** الْغَرْقَى وَالْحَرْقَى

إِذَا مَاتَ جَمَاعَةٌ وَلَمْ تَدْرِي مَاتَ ا وَلَمْ يَحْلُوا طَافِئُهُ

مَا تَوَاجَهُوا فَالْمُخْلَقُ وَالْمُرْدُلُ لَوْرَثَةُ الْأَحَى، وَلَاهِرُ

بَعْضُ الْأَمْوَاتِ مِنْ بَعْضٍ وَمِنْ زَانِهِ الْمَخَارُ وَقَالَ عَلَى

وَابْنِ مَسْعُودٍ يَرْثُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضِ الْأَمْمَاءِ وَرَثَ طَلَوَةً **مِنْ** هَالِصَّا

مِنْ حَالِ صَاحِبِهِ وَقَدْ قَعَ

مِنْ الْكَابَرِ بِعَوْنَاهُ وَحَسْنِ دُوقَهُ وَسُونِ الْمَلَائِكَةِ

فِرْوَانِ الظَّرِيفِ وَالْعَصْرِ غَنِصَفِ أَخِيرِ شَهْرِ الْمَارِكِ الْجَمِيعِ

عَلَى يَدِ عَصِيفِ الْعَدَمِ الْمَحَارِيِّ إِلَى رَحْمَةِ الْلَّطَافِ

سَلَمَانِ حَجَّيْنِ حَلَلَ غَفْرَانَهُ لَهُمْ وَلَاقَهُمْ وَلَاصْرَفَهُمْ

وَلَمْحَيْنَ الْمُوْسَى الْمُوْمَدِ وَالْمُسْلِمِ وَالْمُهَاجِرِ أَمْهَدَ الْعَالَمَ

مَارِكَسِ وَعَشْرِ وَسْعَانَةِ

الْمُهْجَرِ إِلَيْهِ الْمُنْطَرِ وَالْمُاعْسِ

لَهَا تَبَهُ بِالْخَيْرِ

وَلَوْلَاقُ الْسُّلْطَانِ  
بِلَادِ الْجَنِّيْنِ حَقُّهُ فَنُورٌ  
الْمُقْبَلُ بِالْأَكْوَافِ وَفَوْتِ  
إِذَا ذَهَبَ عَنْ زَكْرِهِ عَيْنَاهُ وَلَنَا  
فَوْنَ حَارِبُ الْمُشْعَرِ وَالْمُحْظَى بِيَقْبَلِ حَقُّهُ  
لَلَّا لِلْعَزِيزِ يُؤْذِنُ بِمُحْطَمِ

بِلَادِ الْجَنِّيْنِ حَقُّهُ فَنُورٌ  
الْمُقْبَلُ بِالْأَكْوَافِ وَفَوْتِ  
إِذَا ذَهَبَ عَنْ زَكْرِهِ عَيْنَاهُ وَلَنَا  
فَوْنَ حَارِبُ الْمُشْعَرِ وَالْمُحْظَى بِيَقْبَلِ حَقُّهُ  
لَلَّا لِلْعَزِيزِ يُؤْذِنُ بِمُحْطَمِ

~~شروح المراجج~~

٢٩٥٠

كتاب في بعض بروكلين عاريف الغوث  
كتاب في بعض بروكلين

- ١١ باب معرفة الفرض و تحصيلها
- ١٢ ناف احوال الالات و احوال الجد الصحيح
- ١٣ بحث احوال اولاد الام
- ١٤ بحث الزوجين
- ١٥ بحث ثبات الصداق و بنات الابن
- ١٦ بحث شملة الرثبة و التوافق والسببية وغيرها
- ١٧ فصل في الاخوات للات و ام و الاخوات لات
- ١٨ فصل في احوال الام ذرع الصحفة الثالثة احوال الجدة
- ١٩ فصل في بيان احوال الجدات
- ٢٠ باب العصبات
- ٢١ ثبات التفاصي
- ٢٢ ثبات الفرض
- ٢٣ ثبات العول
- ٢٤ فصل في معرفة التماثل والتداخل والتوافق والتبان
- ٢٥ فصل في التركة بين الورثة والفراء
- ٢٦ ثبات التماثل و فهو يتصالح الورثة على اخرين بعدهم عن الميراث
- ٢٧ ثبات الرد ضد العول
- ٢٨ ثبات مقاسمة الجد
- ٢٩ ثبات اطنا سخنة
- ٣٠ باب في توريث الارحام
- ٣١ فصل في الصحف الاول
- ٣٢ فصل في الصحف الثاني

## شرح الرأي في العروض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِالْعُفْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِالْعَفْرِ  
لَهُدَى عَبْدَهُ وَعَبْدَهُ وَبِإِرْسَالِ رَسُولِهِ سَلَّمَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ مُحَمَّدًا وَمُوَكَّلًا  
لَهُدَى الشَّاكِرِينَ وَمُشَهَّدًا لِلْمُحْمَدِ وَمُؤْمِنًا لِلْقُوَّةِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْمَصْنُوفَ تَبَرُّكٌ بِعَوْنَى حَمْدُ الشَّاكِرِينَ  
لَهُدَى كَانِبٍ فِي شِرْحِ الْوَرَادِيَّضِ وَحْلِ الدِّرَاقِيَّةِ وَالْغَوَاضِبِ **أَمَّا عَدْ** فَإِنَّ الْأَلْفَيْهِ لِيُصِيرَ حَمْدَ الشَّاكِرِينَ وَمَعْنَاهُ حَمْدُ الشَّاكِرِينَ وَالْمَرْادُ بِهِ الشَّاكِرِينَ  
فَقَوْلُهُ لِلْجَدِيدِ لِلْسَّتْرَاقِ الْجَنِّيِّ امْ لِلْعَظِيمِ فَعَذَ الْمُعْتَزَلُ لِلْمَعْظِمِ وَعَنْدَهُمُ الْسَّنَةُ وَالْجَمَا الْهَبَّيْتِيُّ وَالْأَوْلَيَّةُ، فَنَوَّلَهُ مَقْبُولُ الشَّكْرُ عَنْ دَارَتِهِ وَالْمَصْنُوفُ تَبَرُّكٌ بِعَوْنَى حَمْدَ  
لِلْسَّتْرَاقِ الْجَنِّيِّ وَهَذَا الْخَلْفَ مَبْنَى عَلَى اخْلَافٍ آخَرَ وَبِنَاءً الْعِبْدِ هُنَّ يَكْفُرُونَ خَارِجِيِّاً  
لِلْفَعَالَةِ امْ لَا فَعَنْدَ الْمُعْتَزَلَةِ يَكْفُرُ خَالِقُ الْأَفْعَالِ فَيَكْفُرُ مَسْتَحْقَقًا لِلْجَدِيدِ وَعَنْ أَهْلِهِ  
وَالْجَمَاعَةِ لَكَ يَكْفُرُ خَالِقُ الْأَفْعَالِ فَيَكْفُرُ خَالِقُ الْأَفْعَالِ وَالْأَعْدَانِ هُوَ أَنَّهُ تَعَالَى فِي نَزَارَتِهِ  
بِجَمِيعِ الْجَدِيدِ لِلْمُعْتَزَلَةِ يَسْتَحْقِقُ لِلْحَامِدِ لِلْكُوْنِيَّةِ خَالِقُ الْأَعْيَانِ شَيْءٌ طَاقَ الْأَنْدَعَ  
لِلَّهِ تَعَالَى خَالِقُ شَيْءٍ وَعَنْدَ الْمُعْتَزَلَةِ أَنَّهُ تَعَالَى خَالِقُ الْأَعْيَانِ وَالْأَفْعَالِ خَيْرُ الْأَخْيَانِ  
يَكْفُرُ مَسْتَحْقَقًا لِلْجَدِيدِ فَيَكْفُرُ مَسْتَحْقَقًا لِلْجَدِيدِ وَلِمَ يَقُلُّ لِلْمَدْحُولُ لِلْمُنْذَنَةِ  
لِمَا بَعْدَ النَّعْيَةِ وَالْمَرْدُوحِ مُشَرِّكٌ لِمَا بَعْدَ النَّعْيَةِ وَقَبْلَهَا وَأَخْتَارُ الْمَصْنُوفِ قَوْلُهُ لِلْجَدِيدِ  
لَهُدَى أَنَّهُ تَعَالَى لِعِبَادَهُ وَأَعْطَى نَعْيَهُ فِي الْمَدْحُولِ لِلْمُنْذَنَةِ وَصَلَّى اللَّهُ  
وَلِلَّهِ الْجَدِيدِ تَعَالَى بَعْدَ النَّعْيَةِ خَاصَّهُ وَلِوَقَالَ الْمَرْدُوحُ لِلَّهِ مَا طَافَ مَخْصُوصًا بَعْدَ النَّعْيَةِ فَإِذَا  
لَهُدَى أَنَّهُ تَعَالَى بَعْدَ النَّعْيَةِ أَنَّ نَعْيَهُ فِي الدِّرْنَيَا وَصَلَّى إِلَيْهِ عِبَادَهُ طَاطَلَنَامَالَّهُ بَعْضُ نَعْيَهُ وَهُدَى  
الْجَدِيدِ لِلْمُعْتَزَلَةِ أَنَّ بَعْدَهُ فِي الدِّرْنَيَا وَصَلَّى إِلَيْهِ عِبَادَهُ طَاطَلَنَامَالَّهُ بَعْضُ نَعْيَهُ وَهُدَى  
إِلَيْهِ عِبَادَهُ بَعْضُهُ الْعَزَمُ بِعَوْلَهُ وَوَعْدُهُ وَهَامَ دَابِيَّ فِي الْأَرْضِ الْأَعْلَى لِلَّهِ زَرْقَهَا وَهُدَى  
طَاطَنَهُ لَهُ مَحَالٌ فِي صِيرَطِهِ طَازَ وَصَلَّى إِلَيْهِ لِلْمَعْنَى وَأَنَّهَا أَخْتَارَ قَوْلُهُ لِلَّهِ تَعَالَى بَعْدَ الْجَدِيدِ لِلْمُنْذَنَةِ  
ذَارَ الْبَارِيِّ وَقَوْلُ الْأَرْجُنِ (وَيُفَرِّجُ مِنَ الْأَسْأَرِ) الصَّوْنَ وَقَوْلُ لِشَرِكِ لِعِبَادَهُ وَفَوْرَ الْأَدَدِ لِلشَّرِكِ حَلَوْنَهُ

كما في طه للكثيرون طيب اللذ طه طه الكثيرون طيب ما لمساهن والعيان طه طه والتراب وغيره فقل بعض أنا قال نصف العلم باعتبار الماء والببر للنبي عليه السلام اخترى واضطرارى فلم يأد  
ومعنى بما في النبي عرض فما في الطين معناه الماء بين عن الاسم بالقلب عليه عليه الله بالاختيار أهمله مخترى شاء فلادخل في مكله وإن شاء رده وإن من الأضرار أه الماء  
والتعز والطامدين إلهم يعن عن العصياء الحاصلة على الأعضاء،ظامن عمن داخل في مكله اختياراً أو رد وفرايصن يتعلّق بالاضطرار وسائر العلوم يتعلّق بالاختيار  
القصد والتعد حذف يكتون معاين يكتون معاين ذكرها فايد فول يتعلّق الله فلا جل هذاق لأن الفرايصن يكتون فضلاً وقل بعض أنا قال نصف العلم باعتبار المشقة  
وعلوها الشك وإن امر النبي عرض ولذلك أعلم لتعليم الفرايصن وتعلّم الله علم الفرايصن لكتون فتحي مسائب الفقه ليس مشقة كثيرة  
قضية تنسى وينزع عن قلوب الناس امر النبي عرض امة على التعليم والتعلم ليس على علاماً فان قلت مشقة مع كثرة اجزاء وكثرة مشقة الفرايصن مع كلها جرائم تزداد بغير  
الاعصار وفيه توبيخ النبي عرض ذكره فعال من نقص نصيحة الورثة بغير  
نصف العلم باعتبار الحقيقة لـ فروع المسابير قد تعلم ويفهم باصولها فالتفق بذكر اصولها  
بسبب نقص نصيحة الورثة فوكه فانها نصف العلم قد تعلم العلماً فوتاً ويل قوله فاما  
نصف العلم للذ الواسع إلى تظاهر صدق النبي عرض في قوله وقله إجزءاً ملذاً لكنه بفتحي  
العلم بهذه الأجزاء لقلة قدر بعضه أن النبي عرض طاطاً صادر القول بالاجماع في  
لنا ان يقول قوله نصف العلم وأنا قال نصف العلم باعتبار الحال فان حال هذا  
اثنـان اما حيـوة او وفـاة فالفرايصن يتعلـق بحال الوفـاة وسائر العـلوم يتعلـق  
حيـوة فـاعتـبار التـغلـق يكتـون فـضـلاً وـقلـدـبعـضـه أناـقالـ باـعـتـبارـ التـوابـ للـلهـ  
يـستـحـىـ بـعـلـمـ مـثـلـهـ وـاصـرـهـ منـ الفـراـيـصـ مـائـةـ حـسـنةـ وـبـتـعـلـمـ مـثـلـهـ منـ الفـاـ  
عـسـنـكـتـ فـاكـرـلـوـ قـدـرـتـ جـمـعـ الفـراـيـصـ عـشـرـ مـنـذـاتـ وـجـمـيعـ مـسـاـبـيرـ  
ـاـهـ يـكـفـ حـسـنةـ طـاـ وـاحـرـهـ اـقـرـهـ حـذـفـ يـكتـونـ الفـراـيـصـ باـعـتـبارـ المـوارـ مـساـبـيرـ

الشاطئ

وَقْضَى الْدِيْوَنْ وَاجْلَاجِ الْحَادِثِ وَفِي تَرْكِهِ الْأَجْنَبِ الْفَرِيرِ الْفَرِيرِ الْعَامِ وَالْفَرِيرِ الْحَادِثِ فِي عِيَادَةِ فِرِيرِ وَالْتَّكْفِينِ لِلَّاتِ التَّبْذِيرِ حَارِمِ لِفُوَادَةِ اَنَّ الْمِيزَرِيَّةِ كَانَوْ الْغُولَزِرِ  
اَحْوَى مِنْ رَعَايَةِ الْفَدْرِ الْحَادِثِ طَامِطَارِ الْمَفْلِسِ وَالْمُطَبِّدِ الْمَلِمِ فَانَّ كُلِّهِمْ يَصِيلُنَّ مُجْوِرَدَةِ الْمُقْتَيِّ حَارِمِ بِمَعْنَى قُولَهِ وَالَّذِي نَذَّا النَّفْقَوْ اَمْ يَسِرُّ فَوَادِمْ يَقْتَرِ وَاوْكَانِ بِنِي فَكِرِ  
لِاجْلَاجِ الْفَدْرِ الْعَامِ فَكَذَّا لِعَرَافَانِ فِي رَقْضَى الْدِيْوَنْ قَدْ يَقْدِمُ عَلَى تَجْمِيْرِ الْمُسْتَهِ وَلَا مَا قَوْلَهِ مِنْ جَمِيعِ مَا يَبْقَى مِنْ الْجَهِيزِ وَالْتَّكْفِينِ وَلَا قَالَ  
هُنَّى الْعَدِيجَانِ وَالْمَرْبُونَ فَلَوْظَانِ الْجَهِيزِ وَالْتَّكْفِينِ مَعْذَمَا عَلَى قَضَى، الْدِيْوَنْ يَبْقَى اَمَّا هُنَّى الَّتِي تَبْرَكَهُ فَيَقْضِي مِنْ جَمِيعِ الْمِرْكَةِ قَوْلَهِ  
اَللَّهُمَّ فَإِذَا دَقَمَ قَضَى، الْدِيْوَنْ فِي الْعَدِيجِ الْمَرْبُونَ فِي لَهِ اِنْمَا قَدَمَ قَضَى، الْدِيْوَنْ عَلَى الْبَرْقِ ثَلَاثَ مَا يَبْقَى مِنْ اَلْفَرْتَنَدِ الْوَصِيَّةِ الْتَّلَاثَ عَلَمَ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ اَنَّهُ  
نَّوْ الْعَدِيجَانِ وَالْمَرْبُونَ لِلَّتِي قَوْلَنَا فِي تَقْرِيمِ الْجَهِيزِ وَالْتَّكْفِينِ عَلَى قَضَى الْدِيْوَنْ اَنَّ الْتَّلَاثَ كَثِيرٌ فَوْكِيْمْ يَقْسِمُ الْبَارِقَيْ بَيْنَ وَرَثَةِ اَخِهِ وَانْسَاقَهِ بِالْحَسَارِ وَالْسَّنَدِ وَالْجَاءِ  
فِي الْدِيْوَنْ الَّتِي تَبْرَكَهُ اَوْنَى فِي الْزَّمَنِ وَلَمْ يَغْلُبْ بِالْمِرْكَةِ جَهَةَ مِنْ ذَكْرِ وَغَيْرِهِ اِذْنِ الْفَلَقِ بِحَجَّ الشَّرْبَعِ مِنْ الْتَّلَاثَ عَلَى الْبَارِقَاتِ وَالْيَقِينِ وَلَمْ يَدْخُلْ الْمُصْنَفِ الْعَيْنِ فِي قَيْمَةِ الْمِرْكَةِ  
قَدْ يَعْلَمُ وَجْهِهِ اِبْنِهِ بِالْمِرْكَةِ وَبِنَوَاهِ الدَّفْرِ فِي الْعَدِيجِ الْجَانِيِّ وَالْسَّفَرِ، الْدِيْوَنْ اَمِنِ الْمَقْدِدَاتِ وَالْمَسَارِعِ الْمَقْبَسِيَّنِ الْمَقْدِدَاتِ فَتَرَكَ لِاجْلَاجِ مَزَادِقَ فِي بَرِّ اِبْنِهِ  
الْمَرْبُونَ فِي لَهِ اِنْمَا قَدَمَ عَلَى تَجْمِيْرِ الْجَهِيزِ وَالْتَّكْفِينِ لِهِ اَنَّ قَضَى، الْدِيْوَنْ مَقْدِمُ عَلَى الْبَارِقَيْنِ وَلَهُ اِمْتَصَلْ بِقَوْلَهِ ثُمَّ يَقْسِمُ الْبَارِقَيْ بَيْنَ وَرَثَةِ اَخِهِ اَنَّ تَرْتِيبَ قَيْمَةِ الْمِرْكَةِ  
وَالْتَّكْفِينِ وَانْسَاقَمَ قَدَمَ قَضَى، الْدِيْوَنْ عَلَى تَنْفِيْزِ الْوَصِيَّةِ لِلَّتِي قَضَى، الْدِيْوَنْ وَاجْبَهُ اِنْقَسَمَ عَلَى سَعْيِ اَوْلَادِهِ اِبْرَاهِيمِ الْفَرِيرِ وَهُمُ الَّذِينَ لَمْ يَهُمْ سَهَامِ مَعْدَرَةِ فِي كَيْمَاتِهِ  
حَالِهِ الْمَوْتِ وَحَالِهِ الْحَيَّ وَتَنْفِيْزِ الْوَصِيَّةِ وَاجْبَهُ حَالِهِ وَاصْرَاعِهِ وَمِنْ بَعْدِ اطْمَوْتِهِ اَنَّ اِنْقَادَمَ اِصْبَاحِ الْفَرِيرِ عَلَى الْعَصَبَكَتِ النَّسَبِيَّةِ بِالنَّفْلِ وَالْعَقْلِ اَمَا النَّفْلِ قَوْلَهُمْ حَقُّ الْحَقِّ  
الَّذِي كَانَ وَاجْبًا فِي الْأَلْيَى رَاجِحٌ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي كَانَ وَاجْبًا فِي حَالِهِ وَاصْرَاعِهِ وَلَانَّهُ الْمَعْلُوُّ بِهِ مَوْانِعُ الْعَصَبَكَتِ مَطَاطِي  
الَّذِي كَانَ وَاجْبًا فِي الْأَلْيَى رَاجِحٌ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي كَانَ وَاجْبًا فِي حَالِهِ وَاصْرَاعِهِ وَلَانَّهُ الْمَعْلُوُّ بِهِ مَوْانِعُ الْعَصَبَكَتِ مَطَاطِي  
الَّذِي كَانَ وَاجْبًا مَا بَقَيَتِ الْفَرِيرِ فَلَابَدَ مِنْ تَقْرِيمِ اِصْبَاحِ الْفَرِيرِ لِمَعْلُومِ كَمْ بِقَى لِلْعَصَبَكَتِ فِي لَهِ اِنْمَا  
وَالْمِرْكَةِ مَبْقَاهُ اَعْمَلَكَ المِسْتَهِ مَقْدَارَ حَاجَةِ فَصَادَهُ اَنَّ الْمِسْتَهِ حَتَّى فِي حَقِّ قَضَى،  
فَدَرْمَ ثُمَّ يَبْدَأ بِالْعَصَبَكَتِ النَّسَبِيَّةِ وَبَعْدَ ذَكْرِهِ بِالسَّسَهِ ثُمَّ الْوَرَدَ ثُمَّ دَرْوِي لِلَّادِ حَارِمِ ثُمَّ مَوْلَى الْوَالَّدِ  
فِي التَّقْدِيرِ فَلَوْظَانِ الْمِسْتَهِ حَتَّى حَقِيقَهُ لَعَدْمِ قَضَى، الَّذِي كَانَ وَاجْبًا عَلَى تَنْفِيْزِ الْوَصِيَّةِ فَلَمَّا  
وَانْسَاقَمَ قَدَمَ مَرْبَبَهُ بِعَصْبَهُ عَلَى بَعْضِهِ عَلَى بَعْضِهِ فَالْعَصَبَكَتِ النَّسَبِيَّةِ مَعْدَرَةِ عَلَى الْعَصَبَكَتِ السَّبِيلِيَّةِ بِالنَّفْلِ وَالْعَقْلِ  
اَنَّهُ تَعَالَى فَعَلَى مِيرَاثِ غَيْرِهِ اِلَيْهِ بَيْنَ الْوَرَثَةِ بِعَوْدِ الْوَصِيَّةِ فَعَلَمَ بِهِ زَانِ الْوَصِيَّةِ مَوْرَمَهُ عَلَيْهِ



١٠

٨

فيه نصيبي التلتين يعطى الواحدة وإن كان نصيبي النصف يعني نصف الباقي فإذا كان الوارث اجتاز العدد مولاه فحرم عزير مولاه قوله قول والقتل  
الزوجة وهي لا يخلو بضمها إما أن تحيى وأما لا تحيى فإن أجازت يعطي الموصى به بفتحه أو بفتحه الثالثة إن نوع قتل العدو وهو الذي سُلِّم به وجوب القصاص والكتف والقتل للأولان  
فعلى هذا الطريق الذي قدمناه الزوجة حينئذ يصير صاحب المثلثة من ستة فيتقدم نصيبي المثلثة بالكتفان والقتل بالسبب وهو الذي لا يتعلّق به وجوب القصاص والكتف والقتل للأولان  
ثم يعطى الزوجة من الباقى نصيبيها وعابق تكلم نصيبي الموصى به فانا طعن مع الموصى به من بنائى من الارثه فالثالث ودليله أن نعمة القتل الارث النقل والعقل أما النقل قوله عالم السلم  
وبناءً على ما ذكرناه فانت بما تعلم وبه لا يخلو إما أن تحيى الموصى به أو لا فانا طعن بمحاجات لقوله لا يدع صاحب البقرة وهو الذي قتل عمه زوجة زوجي موسى  
الموصى به لا يوصى به فاما طعن للتجزء تقدم نصيبي الموصى به أيضاً يعطى ما يليه نصيبي المثلثة وفيها نعمة العقل معرفة ما العقل ولو اعطي الميراث لغيره لفتنه وأحواله يعلم موته لأجله  
الام تحيى يعطي الموصى به والارثه والباقي إلى الام فتقسم على هذا بجمعها من يرثه عالم وأصله يشير بورثة الميراث سعيًا لفساد فرض تحت قوله لها ولها تعنى لغة الأرض مفسد نسبي  
والأخرس من السعة ثلاثة للوصى وعابق وعوستة نصيبي المثلثة وما يليه إذا أجاز جر حرم القاتل الميراث قوله أختله في الدينية فانه عن الارث  
يعطي الموصى به والأربعيني الام ثم هو مقدم على بيت المال للوصى مختار الميت ومت المال الذي ينتقل والعقل أما النقل قوله لا يرث المسلم من الظافر ولا الظاهر فمن المسلم وأما العقل آن الميراث  
ومنها رأيت وتحج على غير مختار للوصى فتفعل الميت لأنه صار خليفة الميت فالوارث والنصيحة فالنصيحة بين المسلم والظافر فالارث بينهما قوله أختله في الدينية حقيقة  
مقدم بالاجماع فكذا الموصى به فوكذلك بيت المال وهو محن ما لا يوضئه فبراءة مدين وبيده للدار نوعان دار الشهاد ودار الكفر والاختلاف في ذلك نوعان اختلف في حقيقة وأختلف  
الملائكة الشعور وبنها الفتاوى والمسور وغيرهم فصل للانواع من الارث شارعه امراء من الاختلاف في حكمه طلاقه  
عن اعدام الميت عن وجوب السبب وقيل هو مقدم الحكم عند السبب قوله الرى وافقها ادار واحدة ولكن اى في فضائحها الانسقال الى داره فشيء يذكر اختله فاحكاماً وصورة اختلف  
والملومن الرفالواز والمسيوح عليه جهة العتق والنفقة عكسه وهو ربعه متعدد بحقيقة رحمة الله الامر انتلاخ اخرين بسبب اخلاف  
والمدبر وام الولد والذى اسعى بعذر واما جعل الرى مانعاً بالنقل والعقل أما النقل فـ  
لكنها من قصد المتسامي الانسقال الى دار الحرب فشيء يذكر اختله فاصحها فلو كلام اخر مما  
لا يذكر وقوله عزير العبد لا يذكر الاطلاق والتسرع من مذهب الحريشى لتفعيله  
مواريثيه لا اطلاق اثبات حكمها وقوله او الحزبى ممتازه مختلفين فالمركي والهدى فاما هما فاعلا فلما  
الخامس فلما يذكر الاطلاق فالارث بغير الطلاق فتفتح النقى العام والذى يعلم العقل الواقع

وكذا يتضمن الحكمي والمحققي بين دار الإسلام ودار الحجارة بعف العلاء وفي قوله الجنان والمسكون (أو بعضها) من أربعة عشر زوجة ولن يتم ذكر اجتماع الزوج مع الزوجة الثالثة العلة اختلفوا  
المحققي لا يتضمن بين الحسينين من دارين مختلفتين وله مذانظر قوله والدار المعاشر اجتماعها للثالثة بعنه ضيق الذي وجوهذا صار الزوجة فإذا كان الزوج  
باختلا في المنعه والمملكة لانقطاع العصمة فيها بلينع ولما جعل اختلاف الدارين مانعا للرابع حيث يثبته على الساقع من ذات فالتجيئ بالرابع مع الزوجة الثالثة صوره  
الميراث بدل النصرة فإذا ارتفعت العصمة فايقظ النصرة فإذا ارتفعت النصرة اعراض ذاته وموخنت مشكلة امراة وايضا زوجة ولها بنت فهذا المسند متصوره  
بسبيك تفاصيل المضرع والمراد من اختلاف الدارين بتبيان الاخطاء بينهما على المسترق في حقيقة في مسوطه بكتاب خواهزاد، سمعت من استاذي مولانا حافظ الملة والدزير رحمة الله  
وسلك الاولى عن الدارين اذا اخرجوا من احدهما الى الآخر وفروع الفرق بين المفاسد وكذا الشهادة مكتوبة في الظاهر والواقع وكذا الرقايق من تصانيفه فاما من  
عند تبادل الدارين فلان غير ملزم من اختلاف الدارين **باب معرفة الفرض** في قلده ربيب فاليطبع ذكر الكتاب قوله واصل بذكره السماحة اثنين عشر نفراً اربعين من الرجال  
قوله الغرور من المقدمة في كتاباته احجز عن العور فاما الورثة العولى ستحتمل الاب والجد اب الاب والآخر اب والزوج وشان من النساء، ومنهن الزوجة والبنت والسبط  
لكن ذكر الفرض يثبت بأحكام الأمة قوله ستة وسبعين معرفة والرابع والخامس والشرين للختلاب وام والاختلاب والختلة والختلة والختلة الصحيحة وهي التي لا يدخلونها  
والملائكة والبرية، الغرور من مخبره وموخنة للاقلم مخبره الفرض الالتي تجد فاسد والجرف القاسد والذى يدخل بينه وبين اليمين اثنين وسبعين للأم فما بينه  
ومخبره الرابع ومحبته الثانية ومحبته الثالثة ومحبته السادس السادس المتواتر على الترتين وهم واحدة نصل إلى الميت بهذه الهر فهى قاسدة وهي طلاق  
وبلدة الخمسة من المخارق عند الانفراط فإذا الجحود فرضوا او نزلة ولكن من نوعه ولام وصورة اخرى من طرق الابطام اب اب الاب والباقي على هذه الفيكت والنصف من  
فما مخبره الرابع وهو الصفة الرابعة ومحبته المفردة مع الفرض ابي الثانية ومحبته  
الثلاثة والثلاثة ومحبته الثالثين من السادس ستة ومحبته الثالثة من السادس  
ومخبره الثالثة والسد السادس الستة وعنة الاجماع ايضا لا يتعدى  
الخمسة الى ذكرنا ونعني بالمنى عن الانفراط وعنة اختلاط الفرض مع التوثيق والثالثة والثالثة والثالثة والثالثة  
الثالثة والثالثة والثالثة والرابع للبنين فصاعدا او لبني الدين او للاختي له بواب فصاعدا  
او بعضها من ستة وعنة اختلاط الرابعة مع الثالثة والثالثة والرابع للبنين او لبني الدين او للاختي له بواب فصاعدا



للنكاح والنكاح ما في النكاح بغير المساواة والنكاح بغير المساواة فالنكاح الاول من الزوجة فلما كان الزوج عذراً عن الولادة ولابن والزوج  
 والقسيمة في يكفي ذكر النكاح في المساواة فالقيمة على النكاح والجواب عنه اذا اولاد الابن عرف ذكر يقوله ولون الربيع مات اب ممكين لكون ولد فان كان كون ولد فلن النكاح  
 مع البنت تتحقق نصيحة المال مع البنت بغير معرفة بعدها ودين **قوله** واما البنات الصالحة فحوال ذلك الرضى والثانية  
 يستحقنها واحد منها نصف المال مع البنت بغير معرفة بعدها ودين **قوله** واما البنات الصالحة فحال ذلك الرضى والثانية  
 يستحقنها واحد منها نصف المال قاذا الجنيه يقسم بينهما للذكر مثل حظ الاصحوم فالنصف اذا كانت واحدة والثانية اذا كانت  
 فعلم ان النكاح فنصف ثالث عن الانفصال لا يدخل على النكاح عند الاجتاثن اي الميت فالعصوبية **بعن** بعدها بوصوك الله او لا ذكر للذكر مثل حظ الاشتبه والثانية يضر  
 قال ذكره وانا ثانية العصوبية والنكاح سوا النكاح وها السد عن الانفصال الآية وبموقعه فان كن نسوان فوق اشتراك فلن النكاح مات ذكر فالنكاح الاشتبه والثانية من  
 على المساواة عبد الاجتاثن والسقوط محدثة نفر الابن وبين الابن والبنت محدثة الثانية محله بغير التحريم فان عذر ابن بعض النساء من النساء يستحقنها النصف  
 والاب والجواب بالاتفاق ولذا قال بالاتفاق هنا اللات سعوط بن العدل الاعياب لا يقول فان الله جعل الثانية بغير فرق في المساواة في النكاح  
 مع الجواب اخله فلذك بالاتفاق للنكاح الجزء قائم مقام الاب ودليله استحقاقه من النكاح وهو النصف وبدلاته قوله للذكر مثل حظ الاشتبه لان الميت اذا توكل بنس وابنها  
 عرف بقوله فان طلاق او امراء او اخوات فلهم واحد منها نصيحة البنت بنصف المال وعذر جمهور العبرة ان البنات  
 والثانية يفاصحون بهذه الآية وبموقعه بوقوفهن الى ذكر قيم شرعا في النكاح والسد استدلا بآيات بقوله فان كن نسوان فوق اسره للنكاح قوله فوق زائد هما في قوله كـ  
 علم باول من الآية وبموقعه بقوله طلاق له في الطلاق اسم شخص ليس له ولد ولا اضر به فوافى الاصح فان كن نسوان فوق اسره فلن ثالث مات ذكر وبدلاته  
 ايضا على بهذه الآية وبموقعه في شرعا في الثالث لات الشك بعذارة عن المساواة للذلة ترغيبا اخري في حن العوشت فان ثالث مات ذكر فان الاخوة اذا  
 والشرع مبني على اعماله اللغة والعرف ايضا لانه قبل فلان شرط قبله فهم من ذكر المـ **نكاح** من النساء او لـ **النكاح** اقرب الى الميت من  
 قوله **والزوج** خلتان النصف والربع فالنصف عند عدم الولادة ولابن والجواب عن قولها اباها من البنات يستحقنها نصف المال وكلها يضر  
 الولادة ولابن عرف ذكر يقوله فكلهم نصف مات ذكر او اجرم ذكر ممكين لكون ولد فانه **قوله** وبين القصور  
 فلم يذكر مات ذكر مات ذكر فضوء النساء اد البر العقال

والسقوط فالناسوا واصن والذين اذ اهانوا فصاعدا بغير ظاهر للكفر معهن بذلك الى من الغريق الثالث السفلى الغريق الثالث لا يوازيها احد والسدس خالدات مهرن صلبة واحدة والسبعين اذا طافت من الصليب الى العصو زذكر الاصدقة سحق لها ناقية مقام بنت الصليب بحذائنه او اسفلا منه علام في عصوب والباقي بينم للذكر مثل حظ الائبي والسبعين سبعي من الغريق الاول مع توازيها السادس تكملة للثلاثة لانها قايتان مقام بنت الابي بالنفسه معهن ابن لليت للثالث اما ان يكون مدلي به او يواقيب منع ولا المقدير بين العالى عاصي الغريق الاول وها ايضا قايتان مقام بنت الصليب بالشدة الى السفلى السادس للنارقرب والادلاء من اسباب الترجيح فهو تجربة الابن على علمه والديسمبر ستحقق انه يندىء البساط على هذا الطريق فان العيل من عوائله قاية مقام بنت الصلب بالشدة الى السفلى او لاد لليت بالاجماع ودلالة قوله ولا مدة محتده يا بن ادح فان احمد بن مخزون ليسوا احر من عوائله الى ما لايتنى الي فلا جل بذا يسقط السفلى سكت بعده الوسطى من الغريق الاول مع بل بذاته او لاد الاول دعومه مقام الاولاد فحيث لا يوازيها كل ناقياتها عن بنت الصلب اثنتان يُسقط بذاته على الحقيقة او لاد اطيراث فاضد على الحقيقة او لاد ابن اطيراث قوله لا يكعن بحذائنه او اسفلا منه علام في عصوب من طيات بحذائنه ومن طيات فوق من يمكى ذات سبع بنت ابن بعصلين اسفلا من بعض ونافذ بذاته ابن سعيد العقيلي فانه لا يسعط من دونه اطيراث من عوائله قاية مقام بنت الصد ويكى سمات ابن الابن واصن هنف فانها بنت الابن ولد سات ابن ابن آخر بعضين اسبلا يعدين عصبة مهابنا، الابن فلاحه ينراقان عن لم يكن ذلك سمع للنبي في ذات ذات سبع وعنى بذاته ابن ابن ابن آخر وثلث سات ابن ابن ابن آخر بعضين اسفلا من العصوب بذاته عاصي الصلب فصر خشذ للعلي من الغريق الاول النصف والوسطى وهو من توازيها وهذا لذلة ذكر سعيد العقيلي اى عمل المصنف اعلامي على كسوطن وسفلين وسونلة وسدسها الوسطى من الغريق الاول معهم توازيها وموادر فصار ابن اربعاء لهم ولهم واصن من طلاق علام على صحفه فانه لا يغري الاول بستي اعلم هن العيل سدرية ينظر بليلة المسنة من لا يرى عليه لم لا فاذ لم يكن في المسنة صارت رحمة فاذ المات ثم التي بعدها الوسطى من الغريق الاول في التي بعدها السفلى من الغريق الاول فعلم بذلك على ما من يرى عليه من عصوب من الغريق الاول فاعلم بذلك على ما من يرى عليه من عصوب من الغريق الاول ثم توازيها العلما من الماء من سبعه فتح عسلت من يرى عليه من عصوب من الغريق الاول فاصن العيل من الغريق لا يوازيها احد الوسطى من الغريق الاول ولم توازيها العلما من الماء من سبعه فتح عسلت من يرى عليه من عصوب من الغريق الاول فاصن العيل من الغريق لا يوازيها الوسطى من العون الثالث والعيدي على الوزن الثالث السادس

والدوري من الغربي لا وار معها فصار طلاق ملستان مقام بنى الابن فتصير قام الجنين في الاقراري توازياً واحداً متواباً بالنسبة الى دروسها نصف في بعضه نصف المفرد وبه موادر قوله  
قلنا من الجنين فحمدنا مسلتنا من سهامهن في اربعة فعلن الى من الساعة للاخوات لاب وام فاعمال خمس النصف والثلث والعصوبية المشتركة والعصوبية المختصة  
بعد عمل الرؤبي سهام ورسام الى ثلثة احوال وهي الاستقامة او موقف او مبادنة سقطوا اذا اهان فلقوله ثم يستفتونك قبل الله يفتحكم في الحلول ان امرا من الاستقامة اي يستقيم سهام طلاق فدي عمار ورسم بلاكسرو المراد من المواقف ان تقول لهم ولدهما اخت فلها نصف هاتك والثلث اذا اهان انتي حصل على القول بعده  
بعدار الله قبل الى ان يتتساوا بالاثنين او كلثرو المرا وهم المبادنة اي ينقص من الكلثمي طلاقها الثالثة هاتك والعصوبية اذا اهان مهرهن ولدوا خوات لاب وام لقوله تعالى  
الى ان يتتساوا في الواحد وسام العيل من الغربي الاول ثلثة ورسام واحده قبض الثالثة كانوا اربع رجالاً ونس، فلذك مثل حظ الاثنين وعصوبية اخرى عملت بقوله واجعلوا  
استقامة فلا حاجة الى الفدر وسام الوسط من الغربي الاول مع من توازياً واحداً وروم ضوات من البنات عصبة والسقطة علم بقوله ثم يستفتونك قبل الله يفتحكم في الكلام  
في الثالثين والعاشرة مبادنة قاتل بين سهام ورسام مبادنه وايضاً كسر على طلاقهم لشخصيشه والدو لا ولد لا اسقطوا بالابين وابن الابن فحسب بالاس وبنات الابن للثالثين  
ان يضرب طلاق عدد وسام واصح المسنة فرق مسلتنا روس من كسر عليه الثالثة البنات علم بقوله اجعل للاخوات مطالبت عصبة فعلم بذلك ان المراد من الولد الى ابن  
ومن اربعة في صير طائفة وهي العافية التيجي والمبلغ والاثنان للضر وف فالاربعة اصل المسنة هذا الحديث يبين انه لا يسقطن بالنت وبنات الابن والسقطة عن ابن حنيم رحمه الله  
بعد ما اجلان ومان تعرف نصيبي طلاق فدي ونصيبي طلاق فدي وطريق معرفة طلاق باربعه بالابين وابن الابن والسفلي وبالاب بالاتفاق وباجدد عذر لجنيم قوله  
ان يضرب سهام طلاق فدي من اصل المسنة المضر وبلبلة نصيبي في الفريق فهم للاخوات لاب كالاخوات لاب وام بالاجماع ولهن احكام  
من الغربي الاول من اصل المسنة النصف وموئلاته فيضرب المضر وبلبلة نصيبي في النصف والثلث والدرك وسقوطه والعصوبية والعصوبية والسقطة اذا اهان  
والوسط وهو من توازياً السدى وبلبلة فيضرب في المضر وبلبلة نصيبي في النصف والثلث والدرك وسقوطه والعصوبية والعصوبية والسقطة اذا اهان  
عمل واحد وبيان يعلم نصيبي طلاق فد من طلاق فدي وطريقه ان ينسب بهام طلاق فدي من والرسوان اذا اهان الثالثين فاصعد بشرط ان لا يصر منهن من الاخوات لاب وام  
على عدد وسام فيعطي بذلك النسبة ونحو مسلتنا سهام العيل من المغبي الحادي عشر طلاق الثالثين الحادي عشر غير واحد الام الام الان بعضين اقوى من البعض فاذ اهان من بنى الاعيال  
وراسها واصحة فين الثالثة والعاشرة ثلثة امثال فيصيبي من المضر وبلبلة الثالثين الحادي عشر وبنات الحادي عشر



فهي ورثة صحيحة شرط فإذا ثنا اللذين أو أكثر فالمحاذفات شرط أيضًا من الصحة وادنى المحاذفات سبعة من ابن ابيها فولزمها المثبتة والمتوصفو غر موجودين فما بالول الأخر ورثة جديدين  
يكونا الجديدين لـ المحاذفات من الآية المقابلة لـ لابن العرف سبعة فلهن معاً خلافهن وتذكر آخر تنا ابن ابيها ام الاب والاخر ام الاب وهي ايضا ام الاب فعن اراد ابن يصوّر مثله اخرى  
فما بالول اراد تنا زيد على الجديدين وزد عليهما درجة واحدة او اس على وور حاجتك للروايات تجعل الجديدين زيد درجة اسفل من هذا ثم يجعل من احدى طرائفي ابنتين وابنائهم يجعل الى  
من قبل الاب ابا واحدا او اس الى يتهىء مقصده ويجعل الصحبى ملك اى يقدرها الله فتصير اعد الجديدين ذات ثلث جهات والاخر ذات جهتين واحدة بهذه الصورة مسند  
الانفال كىون الواحدة هي قبل الام وبالاقيات من قبل الاب والحال الثانية سفر  
الحالات كلن اى من قبل الاب والام سقطن بالام والاب يملك لا يعنى بالاب بالمروات الا

سقطن بالاب الام الاب فما ام الام لم يليست من قبل الاب وان علت له سقطن بعد عام اصحاب الفروع من قاعده في سوان احوال اصحاب الفروع من اولاً بعد من الجدة وستفسر  
وذكر بالجدا الحوارات الاب يملك سقطن بالجو الام الاب فانها رثت مع الجدة نهائى واحدة واسن كم زيادة عليهم عام ثم يسنان عن حالها في اسقاط الجدة وستتحقق تفصيل  
والجدة من المثلة ايضاً غير قائم حقام الاب لاب الاب يسقط امه وام امه وان عام زيادة عليها زوجها او زوجها ثم يسنان عن حال الزوج ومن حال الجدة كم زيادة عليها  
لا يسقط والبعض من اي جهة هانت ايضاً يسقط بالقرني من اي جهة هانت سوان هانت او احضر الام اسمع او أكثر فسائل  
وارثة او مجوبة حقام الام يسقط حقام الام وصنوع كونها مجوبة حقام الام الاب تحججاً جعل اسن فيسان  
ولكن محب حقام الام لها قرن من ام الام والقرب من سبيل التزكيه واذ هانت  
وابره واحدة حقام الام الاب والآخر ذات قرايبين او أكثر حقام ام الام وهي ايضاً ام الاب  
ي泯 الاخرين لاب وام او أكثر فيسان عن حالهم ثم جعل ان لاب مو الاخوات لاب فيسان  
بينها الانفصال بالبراء عند بعض للتتحق للارث بعضها وبعضها الانفصال  
وصر السرس بينهما الانفصال و عند عهد الله الجهة عنده بيان لجلة في للتتحق للارث  
جهات الثنين والجنة الثالث الرابعه واحدة الثالث صورة اما هانت لابور هانت واهفه  
بن وابن روجينا هانت احيده من ابن الآخر فولزمها ابن زوجها صوملانت هانت شخخ غير غافل  
هذا مفتقر

وبعد ذلك من أوصي بهم والآخرون ذكر لهم وان ثم سواد في ذلك عشرة عبارات عن لغة بنى العجم واما فالآن ان اعيان بنى العجم يقاربونه وبنى العجم  
العصبة والعصبة عبارة عن الاحاطة ومدعي عصبة القلنسوة لم يقل ان اعيان بنى العجم يقاربونه وبنى العجم بالنسبة الى الاب  
لما حاصل الى الرأس وبنو المعن موجوده في بيان لغة العصبة يجزء جميع الملاه اذا لم يكن هنا ولاد ولا يخوا ما لا يكونوا من امراء واحدة او من امراتين بالشبة او المزوفه واحد من  
العصبة على نوعين عصبة نسبية وعصبة سبيبة اما العصبة النسبية فذلك عصبة نسبة الى اخواتهم كيتوت من ابر وام فلا سار حتى ذكر قوله ان اعيان بنى العجم فله جمل  
عصبة بغیر وعصبة مخ عين اما العصبة بنفسه فلقد ذكر للتدخل في نسبة الى المسنة يقل عليه السلم لـ بنى العجم فانه  
اربع اصناف جزء الميت اى البنون ثم بنوهم وان سفلوا ثم اصول الاب ثم جذاب الاب واجتمع بكثرة العلل فوقع فيهما ابیتم وللواب ان اقلن لأن ذا القراءتين او لمن ذي قرابة  
ثم جذابه اى الاحوة ثم بنوهم وان سفلوا ثم جذابه اى الاعمام ثم بنوهم وان كانوا اوانثي والمراد من ذى القراءتين ليس لهم استحقوا العصبة من جهة الاب والام  
وحال ما شان القراءة وقوف القراءة اعني بالقرب ويعلم بالميراث جزء الميت لا اذولاته استحقوا العصبة من جهة الاب لـ العصبة بنفسه هو الورثة للتدخل في نسبة الى الميت  
من اصوله وان علا وجذابه وجذابه وقرب جذابه من جذابه ووجه ذلك بالانجح جهة الام ليست بعمل لا استحقوا العصبة بل هي وصف باسفل الاحوة الاب والمرجع بالوصف  
والميت لا واسطه وبي جذابه وجده و وهي جذابه الميت واسطه فعلم ان جزء الميت لا لاحوة الاب في الترجيح ثبت هنا بوصف ذاته علاجهة الاحوة الاب والمرجع بالوصف  
من جذاب الاب والجد وابنها جذاب الميت اقرب من اب الميت علما ذكر بالرتب الباين بالقرب فان القراءة والبعد من الاوصاف فهرة الام هنا من الاوصاف فنلا تأتي بهذا السؤال  
لـ الاشتراك اقرب الى خذل الشيء من اصولها اعتبرهذا بالجزء المتصل فان اصبعه علىن وكذا لاحمه وذا ولاد الاحوة الاب وام او امي ولاد الاحوة الاب وكل ذلك  
فروا قرب اسكندر بالجنس فلذا جزء المقصول للـ المتصطل والمقصول الجنس واصح المسمى المتصطل اقرب اليه من اصوله  
الها جذاب واحوالا فرق بينها فاذ اعرفنا ان الجـ المتصطل اقرب اليه من اصوله وقد قلت ان العصبة النسبية ثلاثة منها عصبة بغیر وهي اربع من النساء والالق للام  
قوله ثم يرجحون بقوف القراءة اى والثالث من حاله قوفة القراءة معناه الا ذا  
او لمن ذى القراءة واحدة طلاق الاب وام او الاحـ الاب وام يشرط ان تضيق  
واسطه الفقة اب الجميع اذا صار عصما الاب والله بطبعه الجميع اذا صار العصما هـ الاب والاب العصما هـ الاب  
مع البـ الاب او لمن ذى القراءة الاب اعيان بنى العجم يقاربونه وبنى العجم فان الاب

الى النساء الثانية قوله **فوك** وهن اللئذات اللواتي يصرن عصبية فضيقن الصدف والثديين وهي البارحة الارض خلق لكم ما في الارض جميلاً ولها بطن او طاب من ثابتين سعياً  
والاخت لاب وام والاخت لاب بعد عصبية باخوتها طلاق ذكرنا في الثالث وصر النسا كي به المها بت بعد العنت في حال الكتاب صورة امرأة قالت بغيرها طابت على القمثلا على ان  
لها واخوها عصبية لا تصر عصبية باخوها كي بنت الائمه مع ابن الائمه وطالعه مع الحال طلاق يزني فنزلت سنين في ذلك سنة كلها فادى لها مطبات المها بت  
لاد الله ثم حذف الارحام ود والارحام ليس عصبة بالعصبية طاذ ذكرنا في الترتيب السادس زهراء فولا ولهما ايم يكن مكتب للراة حيث اوديون او دبر من دبرن صورة امرأة قالت بغيرها  
فسنة الترتيبة فواقول الكتاب واما العصبة فهو غيره فطبع اثنى تصر عصبية هو انه اخرى والا ذمت فانت حزم ارتدت العياد بالده وتحت برار لطرب وقضى القاضي بحقها ففتحت مذكرة  
او مع بنت الائمه والمراد من الاخت لاب وام اولاب لانا قر بين ان الاخت مات مسلمة ثم مات المدبر فولا ولهما صورة مدبر المدبر كشة مدبر المرأة بغير اجر عنت  
بالاولاد مطلق والفرق بين قوله مع عينه وبغيره انه قد يستعار للشرط والفال لبعك ان مت فانت حرفات عنت مدبرها ثم مدبر المدبر فولا ولهما صورة اخرى  
فحصل هنا الفرق بين قوله مع عينه وبغيره بدل المعنى **فوك** آخر العصبيات **فوك** آخر العصبيات **فوك** رأة قالت بعد ما ان مت فانت حتر ثم ماتت فانت حتر ثم ماتت فانت حتر ثم ماتت فانت حتر  
وانما قال آخر العصبيات لـ **فوك** العصبية النسبية مقدم على العصبية السنية بمحبكة **فوك** آخر المدبر فمساعته في حال المدبر يجعل لفظ المرأة ويعصي دونها وسعد وصايا لهن النساء الاولى  
**فوك** ثم عصبية اى عصبية حول المعنى على الترتيب الذي ذكرنا اى على الترتيب الذي ذكرنا **فوك** فترثت فولا المدبر من جهة الولادة فصرف لها الى جهة طانها في حال حيواتها وصورة اخرى  
بنفسه معنا، جز المعنى اولى المعنات المعنى وان سقنه اصل المعنى وان علامه مدبر المدبر امراة ماتت فتحت عنت مدبرها ثم قال المدبر لبعك ان مت فانت حتر  
ثم جز اجنبي لقوله عليه السلام الولادة طلاق النسب اى وصله كوصلة النسب ولا شئ للصلة ماتت مدبر المدبر معنى مدبر مدبر من ساعته فيجعل لفظ المرأة  
ورثة المعنى خاذ اترك ابن المعنى وبناته او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك** عليه السلام ليس للنساء من الولادة **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك**  
**فوك** عليه السلام ليس للنساء من الولادة **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك** عليه السلام ليس للنساء من الولادة **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك**  
لغير العقلة والعيون والآباء من العقلة، فكيف يستقيم دخول طلاق ما عليهم في قوله **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك**  
والجواب عنه من وجهين احدهما **فوك** ما يعارض طلاقهن والثانية ان عدم الحق العيني **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك**  
العقل للأنبياء اعوذه بالسوق بغير العقلة، فـ **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك** المعنى او اخوه المعنى او اخوه اماه كل للذكر دفعه **فوك**



一

2

لوضعي

أو يكفر عد كيفر مخ با جزء العذر يعني مخ جا الضعف ذكر الجزء ولضعفه  
 يكون مخرج للجزء ولضعفه ونحو الريح الثالثة هي مخرج للسر ولضعف السر  
 ولضعف صحفه وهو الثناء فسائل أصل الفرض فالسائل التي صوتنا فيها إذا  
 أو ثالث هي التي تشعرنا فيجعل المسألة من الأعذار التي قلنا عنها الثالثة ثم الاربع  
 ثم الخامسة فإذا اخليت المنصف من الأوراق في الثالثة وبعده فنون من ستة وإذا  
 بعده الثالثة وبعده فنون من اثنى عشر وإذا اخليت المنصف في الثالثة وبعده  
 أعلم أن مخرج الاختلاط لستة واربعون أوله المنصف فإذا اخليت بالثالث  
 فيه الثناء طا إذا تركت زوجا واختين لاب وام ولاب وإذا اخليت بالله  
 مسائل طا إذا تركت زوجا وأخت لاب وام واخت لاب ثم يتبدل معها  
 فصاعدا من أول الدام وإذا اخليت بالسر يتصور فيه مسائل طا إذا تركت زوجا  
 واخت لاب وام واخت لاب ولام وجدة وأخت لاب وجدة وأخت  
 أو ترك بنت ابن وأما وجدة وأبا وجدة أو ترك بنت ابن وأما واحد وأبا  
 وإذا اخليت بالثناء والثالث يتصور فيه مسائل طا إذا تركت زوجا واختين لاب  
 أو لاب واختين لام وإذا اخليت بالسلمان والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك  
 واختين لاب وام أولاب وجدة وأخت لام وإذا اخليت بالثالث والسر يتصور فيه  
 طا إذا ترك زوجه وبناته أو بنات ابن وإذا اخليت بالمل ستصور فيه مسأل طا إذا ترك  
 واختين لاب وام أولاب وجدة وأخت لام وإذا اخليت بالثلثان والسر  
 بالسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجه وبناته وما وجدة وأبا وجدة وإذا اخليت  
 بالسلمان والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجه وبناته وما وجدة وأبا وجدة  
 والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجا واختين لاب وام وأخت لام فإذا اخليت

أو يكون عدد كيفر مخ با جزء العذر يعني مخ جا الضعف ذكر الجزء ولضعفه  
 يكون مخرج للجزء ولضعفه ونحو الريح الثالثة هي مخرج للسر ولضعف السر  
 ولضعف صحفه وهو الثناء فسائل أصل الفرض فالسائل التي صوتنا فيها إذا  
 أو ثالث هي التي تشعرنا فيجعل المسألة من الأعذار التي قلنا عنها الثالثة ثم الاربع  
 ثم الخامسة فإذا اخليت المنصف من الأوراق في الثالثة وبعده فنون من ستة وإذا  
 بعده الثالثة وبعده فنون من اثنى عشر وإذا اخليت المنصف في الثالثة وبعده  
 أعلم أن مخرج الاختلاط لستة واربعون أوله المنصف فإذا اخليت بالثالث  
 فيه الثناء طا إذا تركت زوجا واختين لاب وام ولاب وإذا اخليت بالله  
 مسائل طا إذا تركت زوجا وأخت لاب وام واخت لاب ثم يتبدل معها  
 فصاعدا من أول الدام وإذا اخليت بالسر يتصور فيه مسائل طا إذا تركت زوجا  
 واخت لاب وام واخت لاب ولام وجدة وأخت لاب وجدة وأخت  
 أو ترك بنت ابن وأما وجدة وأبا وجدة أو ترك بنت ابن وأما واحد وأبا  
 وإذا اخليت بالثناء والثالث يتصور فيه مسائل طا إذا تركت زوجا واختين لاب  
 أو لاب واختين لام وإذا اخليت بالسلمان والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك  
 واختين لاب وام أولاب وجدة وأخت لام وإذا اخليت بالثلثان والسر  
 بالسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجه وبناته أو بنات ابن وإذا اخليت  
 بالسلمان والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجه وبناته وما وجدة وأبا وجدة  
 والسر يتصور فيه مسائل طا إذا ترك زوجا واختين لاب وام وأخت لام فإذا اخليت

أولاب واختلاطه وام واحدن لام واذا اخلط بالملحان والسدس صور في مسائل طحا اذا اذكر  
وبنتين او ننى الابن واما وجده او ابا او جد او اذا اخلط بالملح والسدس صور فم  
علاقه المعرفه طحا اذا اذكر ذوجه وابن رفيقا واحدن لام واما وجده واما اخر  
بالملحان والملح والسدس صور في مسائل علاقه المعرفه طحا اذا اذكر ذوجه واحدن لام  
اولاب واحدن لام واما وجده واساريفها واذا اخلط النصف والثلث بالملحان طحا  
مات ختنى مشتعل وتركت زوجا وامراة واحدن لاب وام اولاب واذا اخلط بالسدس طحا  
طحا اذا اذكر امراة واختلاطه وام اولاب واحدن لام او اقا واذا اخلط بالسدس طحا  
ترك احتالاب وام اولاب وامراة وجده او اصالام او ترك احتالاب وام اولاب واذا  
واخت لام وجده او ترك بنتا وزوجا واما وجده او تركت بنتا وزوجا واما اولام  
او تركت سلس واما اخلط بالملحان والملح طحا اذا اذكر ختنى مشتعل وتركت زوجا  
وامراة واحدن لاب واما اولاب واحدن لام واما اخلط بالملحان والسدس طحا اذا  
ختنى مشتعل وتركت زوجا وامراة واحدن لاب واما او اصالام او اما او جده واما  
بالسرع الملطف طحا اذا اذكر احتالاب وام وامراة واحدن لام واما او جده واما  
الملحان والملح والسدس طحا اذا اذكرت حسي منهن وترك زوجا وامراة واختي  
اولاب واختي لام واما او جده واما اخلط النصف والثلث مالملحان قد العونه  
واذا اخلط بالثلث طحا اذا اذكر احتالاب واما او لاب وامراة واساريفها واختي  
قول المعرفه واما اخلط بالسدس طحا اذا اذكر احتالاب واما او لاب وامراة واساريفها واختي

الى اهـ وثلثـ ان تصـور فـالمـسـلـة الـرـعـالـةـ السـعـشـ مـحـيـنـ صـدرـ اـصـلـ المـسـلـةـ اـرـمـ وـعـزـتـمـ  
 فـمـعـهـ اـهـ وـثـلـثـ فـصـلـ فـمـعـهـ الـقـلـلـ وـالـذـاـخـلـ وـالـتـوـافـ وـالـتـبـاـنـ بـيـنـ الـعـدـيـنـ وـدـلـلـ  
 اـنـ هـذـهـ الـتـبـاـنـ لـلـاـيـضـيـقـ عـنـ اـجـزـاـهـ اـذـ اـصـورـ فـيـهـ اـصـحـ اـلـفـارـيـضـ فـلـاـ يـحـتـاجـ اـلـعـرـفـ  
 وـثـلـثـ مـنـهـ اـعـدـالـسـلـةـ سـعـالـعـشـ وـتـرـاـوـشـفـاـ وـدـلـلـ اـخـصـارـ عـلـىـعـشـ وـتـوـرـاـ  
 اـلـعـشـ اـنـ الـعـوـهـ بـمـوـالـيـارـ عـلـىـالـخـرـجـ مـنـ اـجـزـاـهـ وـاجـزـاـالـسـتـةـ اـرـبـعـ وـبـوـالـسـكـنـ وـالـثـانـ  
 وـالـثـانـ وـالـصـفـاـذـ اـضـمـ اـلـارـبـعـ اـلـسـتـةـ تـصـرـعـشـ فـلـنـزـادـ عـاـهـ اـلـاجـلـ هـذـاـ وـاـنـ  
 بـعـدـ وـتـرـاـوـشـفـاـلـتـاجـزـاـالـسـتـةـ بـعـضـاـ وـتـ وـبـعـضـاـ شـفـعـ فـيـ تـصـيرـ الـعـوـهـ وـتـرـاـشـهـ  
 وـاـنـثـيـعـشـ بـعـدـ عـشـ وـتـرـاـ وـدـلـلـ اـخـصـارـ بـلـيـسـعـ عـشـ وـتـقـدـيـرـ اـلـسـعـشـ اـلـعـاـ  
 هـوـاـنـ يـاـنـ عـلـىـالـخـرـجـ حـقـ اـجـزـاـهـ وـاجـزـاـاـنـعـشـ خـمـسـ النـصـفـ وـالـرـبـعـ وـالـلـيـلـ وـالـلـيـلـ وـالـسـلـةـ  
 فـاـذـ اـضـمـ اـلـانـعـشـ تـصـيـرـ بـعـعـشـ وـلـاـحـمـاـهـ الـذـيـانـ، وـدـلـلـ عـوـهـ وـتـرـاـهـ شـفـعـاـلـتـاسـلـةـ اـنـ  
 تـصـرـمـ اـنـعـشـ بـسـبـبـ اـخـتـلـاطـ الـرـبـعـ وـهـوـ الـوـرـنـ فـيـ تـصـيرـ الـعـوـهـ وـتـرـاـ فـانـ قـيـلـ لـمـ لـاـيـغـيـ  
 اـجـزـاـاـنـعـشـرـوـعـولـهـ قـلـشـنـ وـتـرـاـوـشـفـاـاـلـاعـتـبـرـ اـجـزـاـالـسـتـةـ قـيـلـ اـنـعـشـ حـمـزـجـ بـنـقـلـ فـيـ  
 نـقـلـهـ اـلـانـعـشـ الـرـبـعـ وـهـوـ الـوـرـنـ خـلـافـ اـلـسـتـةـ وـهـوـخـرـجـ اـصـلـ فـيـعـيـرـ اـجـزـاـعـ وـذـكـرـ وـنـزـادـ  
 وـاـرـبـعـ وـعـشـ فـعـالـيـسـعـ وـعـشـنـ عـوـلـهـ وـاـرـلـلـسـلـةـ الـمـبـرـةـ وـهـيـ اـمـرـةـ وـبـنـتـاـنـ وـبـوـلـ  
 وـلـاـيـنـ اـدـعـاـهـ اـلـاعـنـانـ مـسـعـهـ فـاـنـعـزـ سـعـالـاـهـ اـلـاـهـ وـلـاـشـ وـصـورـ عـوـالـتـ اـلـعـنـانـ  
 طـاـذـاتـكـ زـوـجـاـ وـاحـسـتـ لـاـبـ وـمـ وـاحـسـنـ لـامـ وـاـمـ وـاـصـوـرـ عـوـلـاـنـعـشـ اـلـيـسـعـشـ اـنـ  
 صـورـ حـطـاـنـ الـزـوـبـ وـفـلـسـلـةـ اـمـرـةـ فـقـعـلـاـنـعـشـ اـلـسـعـ وـعـزـ بـعـدـ بـعـودـ لـفـعـوـلـاـرـبـ وـعـشـبـ

لـماـعـالـلـسـلـةـ وـاـعـنـهـ الـرـبـعـ عـمـرـ قـدـرـ جـمـعـ وـقـلـفـاـخـ عـمـرـ فـقـدـ اـنـعـقـدـ الـاجـمـعـ وـعـرـ  
 رـجـوعـ عـلـىـ جـوـازـ الـعـوـهـ اـرـبـعـ مـنـ تـكـلـلـ الـخـاـرـجـ بـحـلـاـعـهـ اـلـثـانـ وـالـدـلـلـ وـالـارـبـعـ وـالـنـانـ  
 لـاـنـ هـذـهـ الـخـاـرـجـ لـلـاـيـضـيـقـ عـنـ اـجـزـاـهـ اـذـ اـصـورـ فـيـهـ اـصـحـ اـلـفـارـيـضـ فـلـاـ يـحـتـاجـ اـلـعـرـفـ  
 وـثـلـثـ مـنـهـ اـعـدـالـسـلـةـ سـعـالـعـشـ وـتـرـاـوـشـفـاـ وـدـلـلـ اـخـصـارـ عـلـىـعـشـ وـتـوـرـاـ  
 اـلـعـشـ اـنـ الـعـوـهـ بـمـوـالـيـارـ عـلـىـالـخـرـجـ مـنـ اـجـزـاـهـ وـاجـزـاـالـسـتـةـ اـرـبـعـ وـبـوـالـسـكـنـ وـالـثـانـ  
 وـالـثـانـ وـالـصـفـاـذـ اـضـمـ اـلـارـبـعـ اـلـسـتـةـ تـصـرـعـشـ فـلـنـزـادـ عـاـهـ اـلـاجـلـ هـذـاـ وـاـنـ  
 بـعـدـ وـتـرـاـوـشـفـاـلـتـاجـزـاـالـسـتـةـ بـعـضـاـ وـتـ وـبـعـضـاـ شـفـعـ فـيـ تـصـيرـ الـعـوـهـ وـتـرـاـشـهـ  
 وـاـنـثـيـعـشـ بـعـدـ عـشـ وـتـرـاـ وـدـلـلـ اـخـصـارـ بـلـيـسـعـ عـشـ وـتـقـدـيـرـ اـلـسـعـشـ اـلـعـاـ  
 هـوـاـنـ يـاـنـ عـلـىـالـخـرـجـ حـقـ اـجـزـاـهـ وـاجـزـاـاـنـعـشـ خـمـسـ النـصـفـ وـالـرـبـعـ وـالـلـيـلـ وـالـلـيـلـ وـالـسـلـةـ  
 فـاـذـ اـضـمـ اـلـانـعـشـ تـصـيـرـ بـعـعـشـ وـلـاـحـمـاـهـ الـذـيـانـ، وـدـلـلـ عـوـهـ وـتـرـاـهـ شـفـعـاـلـتـاسـلـةـ اـنـ  
 تـصـرـمـ اـنـعـشـ بـسـبـبـ اـخـتـلـاطـ الـرـبـعـ وـهـوـ الـوـرـنـ فـيـ تـصـيرـ الـعـوـهـ وـتـرـاـ فـانـ قـيـلـ لـمـ لـاـيـغـيـ  
 اـجـزـاـاـنـعـشـرـوـعـولـهـ قـلـشـنـ وـتـرـاـوـشـفـاـاـلـاعـتـبـرـ اـجـزـاـالـسـتـةـ قـيـلـ اـنـعـشـ حـمـزـجـ بـنـقـلـ فـيـ  
 نـقـلـهـ اـلـانـعـشـ الـرـبـعـ وـهـوـ الـوـرـنـ خـلـافـ اـلـسـتـةـ وـهـوـخـرـجـ اـصـلـ فـيـعـيـرـ اـجـزـاـعـ وـذـكـرـ وـنـزـادـ  
 وـاـرـبـعـ وـعـشـ فـعـالـيـسـعـ وـعـشـنـ عـوـلـهـ وـاـرـلـلـسـلـةـ الـمـبـرـةـ وـهـيـ اـمـرـةـ وـبـنـتـاـنـ وـبـوـلـ  
 وـلـاـيـنـ اـدـعـاـهـ اـلـاعـنـانـ مـسـعـهـ فـاـنـعـزـ سـعـالـاـهـ اـلـاـهـ وـلـاـشـ وـصـورـ عـوـالـتـ اـلـعـنـانـ  
 طـاـذـاتـكـ زـوـجـاـ وـاحـسـتـ لـاـبـ وـمـ وـاحـسـنـ لـامـ وـاـمـ وـاـصـوـرـ عـوـلـاـنـعـشـ اـلـيـسـعـشـ اـنـ  
 صـورـ حـطـاـنـ الـزـوـبـ وـفـلـسـلـةـ اـمـرـةـ فـقـعـلـاـنـعـشـ اـلـسـعـ وـعـزـ بـعـدـ بـعـودـ لـفـعـوـلـاـرـبـ وـعـشـبـ

ولا يوين سهام مهستيقه ولا زوجي ذكر وانكس سهام السك عدوكستن ولكن بين سهامهن وروكتهن  
 موافق بالضيق فضرب بصف ركتهن وموتلر في عور المسند وموخته عشر في ضيقه ويعشر  
 دعوميتو المسند وطريق القصي في ينبع ان يضرب سهام طق في قوى من اصل المسند فالمضروب  
 وموتلر فسهم الاب اثنان يضرب في الثالثة في ضيقه ستة وسهم الام ذكر وسهم الزوجي ثالث من اثني عشر  
 في ضيقه الثالث فضيقه سع وسهم البسك ثانية فضربي في العلامة في ضيقه اربعه وعشرين طريق  
 معروفة ضيقه قدران سهام طق في قوى من اصل المسند عادروهم منفرد اثني عشر في ضيقه مثل  
 تلك النسبة من المضروب سهم الاب اثنان ورسه واعرف فالاثنان مثل واحد فيعطي مثل المضروب  
 وذلك ستة ولام ذكر وراس الزوجي واروسها مه ثلاثة والثلاثة ثلاثة امثال واحد فيعطي من  
 المضروب ثلاثة امثال وموتحه وسهم البسك ثانية وروكتهن ستة والثانية مع مثل  
 ومن تلك الثالثة فنعيده من المضروب مثل وثلث ذكر اربعه والثالث مهانة موكل  
 السك على طرقيه فما لكم فيها ان يضرب طق عدوكس من انكس عليه سهام طق اصل المسند عولها  
 ان كانت عامله ذكر ورجي وام مثل اخوات لام للزوجي الضيق ولا ام السك ولا اخوات لام الثالث  
 اصل السك من ستة فتصغرها تلك للزوجي ورسها واحد لام وثلثا اثنتي اخوات لهم فهم  
 الزوجي يستقيم على راسه وسهام الام ذكر وانكس سهام الاخوات ولكن بين سهامهن وروكتهن  
 مهانة فما لكم فيها ان يضرب طق عدوكس من انكس عليهم في اصل المسند وعدوكس من انكس  
 اصل المسكسته فإذا ضرب الثالثة في الثالثة يضرب الجمجمة عاشرة عشر وهي ميلن المسند طريق  
 القصي عالي اصل المسند الذي مرر المعاقة وذكر فمرة يضرب القصي اذا يضرب سهام طق في قوى فلفر وير

وايضا السهام والركس عداوان فينبغي ان يتضمن الاربع التي بين المرض والركس بين السهام والركس  
 والجواب عن لا يجوز ان يتضمن الاربع بين السهام والركس بل يتضمن ثلاثة احدهما موافق  
 والثالثة مهانة والثالثة استقامه وصوع الاستقامه قافية مقام الممانعة اذا اطلق السهم  
 والركس متساوية ومتصور هنا شكل الدراخنة للدراء خل من الراتن ينقسم الى قسمين كل قسم على اربع  
 ضيقه ولا يخلو ذلك الالترم من يكون سهمه الا وساقام طان سهاما فهو استقامه  
 وللنطرو سامي ذكر موافق للنط على الدراخنة لا يختلف بين السهام والركس بل ان الكسر يزيد  
 يضرب الوفى في لا تختلف الى ضرب الحن وقا الثالثة التي بين السهام والركس احرها الاستقامه  
 في ذلك لا حاجة الى ضرب الحن وقا الثالثة التي بين السهام والركس احرها الاستقامه  
 فالثلاثان للبنين والسردان لا يوين فلتستقام الثالثة والثلاثان على الصحوه  
 والثلاثة الموافقه من ان يكون الكسر عاطفه فاكم فيها لا يضربي فقر ركتهن من الكسر عليه للسلام  
 غ اصل المسند وعولها في اصل المسند عامله طابعين وعشرين كـ اصل المسند من ستة  
 فالسسان منها لا يوين والثلاثان للبنين فلتستقام السادس وانكس الثالثان على البنين  
 ولكن بين سهامهن وروكتهن موافق بالضيق فضربي وفق عدوكسهن وموخته في اصل المسند  
 وموكتهن فلسنه الى البنين وموتخجه المسند في ضيقه سهام طق في قوى في المضروب وموخته  
 من اصل المسند واحد في ضيقه خمسة ولا ام ذكر وبلسكت اربعه في ضيقه سع عشر  
 في ضيقه عشرين للحن واعنة اثنتي وصوع عطر ذكر وروابين وستين كـ اصل المسند من  
 لا يوين السادس ومواله الزوجي زوجي وموكتهن ولنك الثالثان وموخته في ضيقه المسند عشر  
 لا يوين السادس ومواله الزوجي زوجي وموكتهن ولنك الثالثان وموخته في ضيقه المسند عشر

وَذُمْرَةٌ لِنَفِيْبِ الْفَرْهَدِ لِتَسْبِيْسِ سَهَامِهِ فَلِقَرْبِهِ مِنْ اَصْلِ الْمَسْلَهِ عَادَ رَوْسَاهُ ثُمَّ يُعَطِيْ بِكْرَمِ الْمَضْرُورِ  
وَصُورَةً عَوْلَى الْمَسْلَهِ فِي الْمَاسَهِ كَذْبِهِ وَخَلْفَهُاتِ الْزَوْجِ النَصْفِ وَالْاَخْوَاتِ لَا بِالثَّنَانِ اَصْلِ  
الْمَسْلَهِ مِنْ ثَنَهُ وَعَوْلَى الْبَعْدِ لِتَنْصِيبِ الْذَوْجِ ثَلَاثَهُ وَنَفِيْبِ الْاَخْوَاتِ اَرْبَعَهُ فَصَرِيْبَعَهُ  
وَسَهَامِ الْزَوْجِ مُسْتَقِيمٌ عَلَى رَاسِهِ وَسَهَامِ الْاَخْوَاتِ يَنْتَسِبُ عَلَيْهِنَّ وَكُلُّ بَيْنِ سَهَامِهِ وَرَكْسِهِ  
مِبَايَنَهُ فَضَرِبَ كَذْبُهُ عَوْلَى الْمَسْلَهِ وَبِعَوْلَى بَعْدِهِ وَدُوْسَهِ خَسْهُ فَصَرِيْبَعَهُ  
صَرِيْبَعَهُ خَسْهُ وَثَلَاثَهُ وَهُوَ مِبَاعِذُ الْمَسْلَهِ ثُمَّ يَعْلَمُ نَفِيْبَهُ فَلِقَرْبِهِ فَرِهِ بِالاَصْلِ  
الْمَذْكُورُ فِي الْمَسْلَهِ الْمُتَقْرَرَهُ وَاَمَا الْاَرْبَعَهُ التِّرْهُ مِنْ الرَّوْسِ وَالرَّوْسُ قَادِهُهُ انْ يَكُوْنَ اَكْسَرَ عَلَى طَافِيْهِ  
اوَاكْثَرَ فَالْكُلُّ فِيهِانِ يَضْرِبُ بِحَوْلِ الْاَعْدَادِ فِي اَصْلِ الْمَسْلَهِ وَعَوْلَاهُ اَذْهَانُ الْمَسْلَهِ عَالِمَهُ عَلَيْهِ  
وَذَلِكَ جَوَاتِ وَلِسَانِهِ اَصْلِ الْمَسْلَهِ مِنْ ثَنَهُ فَسَرَسَهَا الْجَوَاتُ وَهُوَ وَاحِدٌ وَثَلَاثَهُ بِلِسَانِهِ  
وَهُوَ اَرْبَعَهُ وَمَا بَقَى لِلَاِعْنَامِ وَمَوْلَاهُ وَاحِدٌ وَبَعْدَ ذَلِكَ يُنْظَرُ بَيْنِ السَهَامِ وَالرَّوْسِ اَنْ وَاقِعَ بِقَدَمِ  
وَفَقِ الرَّوْسِ وَلَا صَارِبَايَانِهِ يَوْقِفُ بِهِ عَدْدُ الرَّوْسِ ثُمَّ يُنْظَرُ بَيْنِ الْمُوقَنَهِ فَانْ تَأَنَّ لِفَيْضِهِ  
اَحْدَادِ الْاَعْدَادِ وَاصْلِ الْمَسْلَهِ وَنُؤْمَنَّتِنَا نَصِيرُ الرَّوْسِ حَمَالَهُ بِعَصْمِ الْبَحْصَنِ وَبِعَوْلَى ثَلَاثَهُ  
فَيَضْرِبُ بِاَحْدَادِ الْاَعْدَادِ وَتَوْلِيدُهُ فِي الْمَسْلَهِ فَصَرِيْبَعَهُ شَاهِهِ عَشْرُهُ وَبِعَوْلَى الْمَسْلَهِ ثُمَّ يَعْلَمُ سَهَامِهِ  
وَسَهَامِهِ ثُمَّ يَقْرَبُ بِالاَصْلِ الْمَذْكُورُ فِي الْمَسْلَهِ الرَّهْنِيَّانِ اَكْسَرُ عَلَى طَافِيْهِ وَالَّذِيْنِ اَنْ يَصِيرُ بِعَصْمِ الْاَعْدَادِ  
مُتَرَاخِلُوْنَ بِالْبَحْصَنِ فَالْكُلُّ فِيهِانِ يَضْرِبُ بِاَعْدَادِهِ فِي اَصْلِ الْمَسْلَهِ ثَارِبُهُ زَوْجَهُ وَمِلْكُهُ حَدَّهُ  
وَالَّذِيْنِ عَشْرَهُ قَادِرُهُ اَثْنَيْنِ عَشْرَهُ نَصِيرُ الْمِيلَهِ مَادِهِ وَارِبعَهُ وَارِبعَهُ فِي الْمَسْلَهِ تَقْرِيْفُهُ بِعَصْمِهِ  
سَهَامِهِ ثُمَّ يَقْرَبُ بِالاَصْلِ الْمَذْكُورِ فِي اَذْهَانِ اَكْسَرِ عَلَيْهِ وَالَّذِيْنِ اَنْ يَوْجِعُوا بِعَصْمِ الْاَعْدَادِ بِعَصْمِهِ

الاصل في التركة ينبع المسألة وينبئ بالكسف ان اراد ان يقص التركة بين الافراد فالحكم في ان ينظر بين المركبة  
والتصحیح ثلثة احوال فان المستقام فيها وان لم يستقم لا يخلو اما ان يكون بين التركة والتصحیح  
موافقة او معاينة فاما ان هما يه فيضرب ما كان لطلا فاما من التصحیح ففيها التركة ثم يقسم المبلغ  
على التصحیح فما يزيد على نصفه ينطبق ذلك الغير مثل سنت بنا وثلاث جلات وثلاثة اعماق يصح المسألة  
هناك عشرة عشرة عشرة عشرين يكتفى خمسة فيضرب بقيمة افراد البشك ومواثنان  
من التصحیح وعجمي التركة قبل عشرة فاذا اعاد خارطة عشرة ضرب خمسة واربعين ونصف ونصف تسعة فيكون  
الخارج بنصفاً ونصف تسعة خمسة ضرب بقيمة بنا من الحسنة نصف درهم ونصف تسعة درهم ويكون  
ثلثة دراهم وثلاثة اتساع درهم ونصف طلها واعدا من الجلات واحد من التصحیح فاذا اخذت بقيمة الحسنة  
تصدر حسنة فاذا قسم على ثلثة عشر ضرب بقيمة طلها واعدا من سبع سبع فيحصل للجلات لمن ولعنة  
سبعين وسبعين  
فاذا اجتمعت بين الاتساع والتركة بغير البشك ومن الاتساع في الجلات والاعماق تصدر اتساع  
ومعه درهم ونصبه مجموع الدراهم حسنة فاذا اذات بين التركة والتصحیح موافقة فينقص طلها واعدا من  
الى الجزء الذي كانت الموافقة سهادها فاذا ترك اربع دراهم ومن الاربعين وعشرين موافقة  
بالنصف فینقص طلها واعدا الى النصف فنصف التصحیح يسو ونصف التركة اثنان ثم يضرب ما كان  
لطلا واعدا من التصحیح وفق التركة ثم يقسم على وفق التصحیح فما يزيد على نصفه ينطبق ذلك الوراث فنصبه  
احدى بنا وثمانية عشرة عشرين فاذا اخذت في وفق التركة ومواثنان يصير اربع فاذا قسم على  
ونحو وفق التصحیح يصيغ في اهلة ثلاثة ثلثة وسبعين خارجه ثلثة وسبعين ونصف طلها واعدا من البشك

وَلِلْمُواهِنَةِ مِنَ الْجَهَارِ مَا هُوَ وَارِبُعَةٌ وَلِلْمُواهِنَةِ مِنَ الْأَعْمَامِ ثَلَاثَةٌ فَصَلْ وَإِذَا رَادَتْ لِلْمُرْفَعِ  
نَصِيبٌ مُّلْكٌ فَرِيقٌ مِنَ النَّصِيبِ كَفَاضَبْ سَهَامَ مُلْكٍ فَرِيقٌ مِنَ اسْتَهَامِ الْمُسْلَمِ مُخْرُوبُ الْمُسْلَمِ  
وَإِذَا رَادَتْ لِلْمُرْفَعِ يَعْرُفُ نَصِيبَ مُلْكٍ فَرِيقٌ أَحَدُ الْفَرِيقَيْنِ فَاقْسِمَ مُلْكَهُ مُلْكٌ فَرِيقٌ مِنَ اسْتَهَامِ  
مُلْكَهُ وَعَدْرُ وَسَاهُمُ ثَمَ اضْرِبُ الْخَارِجَ فِي الْمُضْرُوبِ فَالْمُحَاصلُ نَصِيبُهُ كَلَّا الْفَرِيقَيْنِ وَسَاهَامَ الْمُرْفَعِينِ  
وَالْمُسْلَمِ الْمُتَبَايِنَةِ ثَلَاثَةٌ فَيُقْسِمُ عَلَى رُوسَهَا نَصِيبٌ مُّلْكٌ وَاحِدَةٌ وَاطْرُونَصِيفُ فَإِذَا رَادَ فِي  
الْمُضْرُوبِ وَمُوَاهَنَةِ وَعَشْرَ فِي صِيدِ ثَلَاثَهُ وَخَمْسَهُ عَشَرَ وَنَصِيبِ الْبَنَاتِ سَهَامُ عَشَرَ  
فَإِذَا قُسِمَ عَلَى رُوسَهَا نَصِيبٌ مُّلْكٌ وَاحِدَةٌ سَهَامُ وَنَصِيفُ سَاهَامٍ وَعَشَرَ سَاهَامٍ فَإِذَا رَادَ فِي الْمُضْرُوبِ بِصِيدِ  
ثَلَاثَهُ وَسَهَامُهَا وَنَصِيدِ الْجَهَارَاتِ أَرْبَعَةٌ فَإِذَا قُسِمَ عَلَى رُوسَهَا نَصِيبٌ مُّلْكٌ وَاحِدَةٌ سَاهَامُ سَاهَامٍ  
فَإِذَا رَادَ فِي الْمُضْرُوبِ بِصِيدِ الْمَانِعِ وَعَشْرَ وَنَصِيدِ الْمَانِعِ فَإِذَا بَسْطَتْ عَلَى الْمُلْكِ نَصِيدِ أَرْبَعَةٌ وَنَصِيدِ  
ثَلَاثَهُ فَإِذَا جَمَعَتْ نَصِيدِهَا وَارْبِعَيْنِ مِنْهَا وَنَصِيدِ الْأَعْمَامِ وَاحِدَهُ فَإِذَا قُسِمَتْ عَلَى رُوسَهَا نَصِيبٌ  
مُّلْكٌ وَعَدْرُ بَعْدُ فَإِذَا رَادَ فِي الْمَانِعِ وَالْعَشْرِ صِيدِ الْمَانِعِ وَعَشْرَ بَعْدًا فَإِذَا جَمَعَتْ نَصِيدِ  
ثَلَاثَهُ سَاهَامًا وَجَهَ آخَرَ إِنْ يَقْسِمُ الْمُضْرُوبُ عَلَى إِنْ وَنَصِيدِ شَتَّى ثَمَ اضْرِبُ الْخَارِجَ عَلَى نَصِيبِ الْفَرِيقَيْنِ  
الَّذِي قُسِمَتْ عَلَيْهِ الْمُضْرُوبُ فَالْمُحَاصلُ نَصِيبُهُ مُلْكٌ فَرِيقٌ أَحَدُ ذَكَرِ الْفَرِيقَيْنِ وَجَهَ آخَرَ إِنْ تَسْبِبَ  
وَاحِدَ عَلَى رُوسَهَا فَرِيقٌ ثَمَ اضْرِبُ بِمُثْلِ كَلَّالِ النَّسْبَةِ مِنَ سَاهَامِ الْفَرِيقِ الَّذِي كَنْتَ لِنَسْبَتِ الْمُرْفَعِ وَسَاهَامِ  
وَالْمُضْرُوبِ فَالْمُحَاصلُ نَصِيبُهُ مُلْكٌ وَاحِدَهُ أَحَدُ ذَكَرِ الْفَرِيقَيْنِ وَجَهَ آخَرَ عَلَى عَكْسِ هَذَا إِنْ يَلْهُ  
بِمُثْلِ كَلَّالِ النَّسْبَةِ مِنَ الْمُضْرُوبِ وَيَضْرِبُ بِمُثْلِ سَاهَامِ ذَكَرِ الْفَرِيقَيْنِ وَجَهَ آخَرَ طَرِيقَ النَّسْبَةِ وَمُوَاهَنَةِ  
الْأَوْضَعِ وَالْأَعْجَابِ الْأَعْسَنِ لَهُ ذَكَرُ لِغَيْرِهِ مُعْنَى الْمَسَابِلِ الْمُقْرَنَةِ فَصَلْ وَفِي التَّرْكِيَّةِ الْوَرَةُ وَالْغَرَةُ

نبعه في الزكوة من بدل الصلاة على سهام باق الوارث من بعد المصلحة فصيغ منه ثلاثة أذنكات زوجاً واماً وعما  
فصيغ الزوج على ملاده منه من المهر فجزء من الدين فيطروح سهم الزوج من اصل المثله ونحوته فيفق  
ثلاثة اثنان نص الام والواحد نصيغ العم فيقيس باق التركة على سهام الام والعم اثنان اثنان للام وواحد للعم  
وصوره اخرى من النجاح بدمات وبرك امرأة وبنين ومساحوات لها بواحه اولها اصل المثله  
من اربعة وعشرين وتصبح المثله من اثنين وسبعين للتسهيل لا خواص نكسر على روسنهن فيفقر  
روسنهن في اصل المثله فتصير اثنين وسبعين ثم صالحت المرأة بعابرية الزكوة لتطرح مهرها  
على الزوج فيطروح سهام المرأة من اثنين وسبعين فيفق ثلاثة وستون ثم يجعل مخرج الصلوة من اربعة  
للزكوة بعابرية صارح المرأة بسبعين الصلوة فيقيس ثلاثة ارباع التركة على سهام الباقي وهي ثلاثة وستون  
فليس يفقيه ولكن بينها موافقه فضله وفع سهامهن وموادر وعشرون ثم يجعل بدل الصلاة ونحوه  
تصير اربعة وثمانين فيصيغ منه ثم يضرب سهم المرأة ومحور زكوة المرأة وموادر وعشرون فيفق سهام باق الولدة  
وبمواضيع عشرون فتصيغ احراً وعشرين للزكوة يضرب الواحد لايزي بالمضروب في ويضرب سهام الولدة  
ومنزلة وستون فوفقاً ما يقع من بدل الصلاة ومواضيع لالزكوة كانت موافقه بالثلث فتصيغ  
حيثين مائة واربعه للبيعتين وخمسة عشر لاخوات **باق الزكوة** الرؤض العهد وآناء عرق  
المصنف الرؤض بالضرر لغير الشيء بضرها تبين وف مسائل الرؤض افضلها فان عند زيد بن ثابت <sup>اصح</sup>  
لارد لاصح بالفروع مطلقاً سواها كانت سبيبة او نسبة وعند على هم محور الرؤض على <sup>اصح</sup>  
العروض لنسبيه يقر حقوقها ولا يجوز الرؤض على دوى العروض من البيبة واخذ قوازيل ثبات  
ومكار والشافع لاعتراضها حقوله المحاجة وديبل زيرها ثابت ان المدعى في الارث ثبت بالنقض على خلاف العقدين

وتسهيل مجموع ما درهماً وستة لتساع وربع ولهم واصحة من الجرأت وأصرم الصحيح فإذا ذهبت فوفقاً لترك  
لصراحتي فإذا قسم على المدعى بقي بـ٦٣ واحداً لتساع وللامعام بذلك لأنهم متساوون في المقدار وفي الترتيب  
والذكور فتصدر مجموع أنصبة الجرأت والأعماق (ثانية عشر لتساع) فإذا ذهبت إلى تساع البيك ففي صير طائرة عشر  
تسعاً وهي سهام تحصل لنا مجموع لتساع وال الصحيح بـ٤١ رابعة دراجة فإذا أردت أن تقسّم المركبة  
من الغريق فانظر بين التركة وأصل المثلثة فإن استقام فيها وإن لم يستقم فلا يخلوا بالتعين  
مبأنته وموافقة فاعل فيه ثم اعمل في قسم التركة بين الأفراد في المواقف والمدارات وأما في قسم الباقي  
فدين لهم غريم عبارة لـ٣٠ سهام لهم واحداً ثم مجموع الديون متحدة الصحيح وحال الفسخ بين الغرماء  
ثم امرأة قسم التركة بين الأفراد الورثة صورته لرجل عمار بمن ثلثة دراجات وثلاثة ولآخرانان ولآخر دفع  
واحد ثم مجموع الباقي صدرت بـ٦٣ توضع موضع الصحيح ثم ينطوي بين التركة ومجموع الديون فإن  
استقام فيها وإن لم يستقم لا يخلواها إن تكون موقعاً ومبأنته فإن وافق نقصاً ثم واحد  
من المركبة والديون لا يجزئ، الذي وافق فيه ثم يضرب ما طاب الحق وأحرم العزم، في وفق المركبة ثم يجمع  
المبلغ على وفق الديون فالحاجة ينطوي في ذلك الغريم من التركة فإذا ذهبت بـ٦٣ بعد رابعه والديون ستة  
وبين الستة والرابعة موافقة بالنصف في بعضه واحد من التركة والباقي إلى النصف فيصف  
الديون ثلاثة ونصف التركة اثنان فإذا ذهبت بقي بـ٦٣ من الديون فهو في التركة ومواثيقه واحد  
بعصري ليس فإذا قسم الباقي على وفق الديون ومواثيقه يصفه ولآخرانان فينقص من نصيبه  
ثلث ويسقط من نصيب الملاقيين للثانية ويعاد هذا في المساينة **فضل** التي يرجع فالملاقي في الباقي سهام  
ذلك وارز على عدد ركعه بالإسراع ثم يطرح بغير المصالح من الموضع الذي ذهب منه كل سهام ومواثيقه  
ذلك وارز على عدد ركعه بالإسراع ثم يطرح بغير المصالح من الموضع الذي ذهب منه كل سهام ومواثيقه

لهم فرض من لا يرد عليه فان استقام الباقي من فرض ما لا يرد عليه فذاكر وبيه وثانية فان كل مكتبة  
يقطنها من بينها موافق فيضر وفق سعاد رفته من مسلم من لا يرد عليه كروج كمسك فان لم يكن  
بليد بما موافق فضرب مثل عنده روس من يرد عليه مخرج فرض من الموارد غير ذلك فهو خس وطريق القسمة  
ان يضر سهام من لا يرد عليه فسعود ورس من يرد عليه اونه وفقا وسهام من يرد عليه فيما يقع من مخرج  
من لا يرد عليه او وفقا ثم تفتح المسألة بالصورة المذكورة فاما المسائل التصحيح والابدا بغير  
مع ان ز من لا يرد عليه اي جتمع من لا يرد عليه مع من يرد عليه فيما اذا اطن من يرد عليه من جنسين او من  
ذلك الجنس فالحكم فيه ان يجعل المسألة ثنتين اي يجعل مسألة من لا يرد عليه من اقل المخرج وضر ومسئلة  
من يرد عليه من سهام مع اعزب وخد مسئلة عما اذا انفرد وان يجمع مسئلة الى سهام فنطاح الباقي  
ثم يعطي فرض من لا يرد عليه فيضر بين ما يقع من لا يرد عليه وبين سهام من يرد عليه فان استقام  
فيها اعم منه والمتقدمة فصورة واحدة وهو تكون المسألة ربعة وثلث وسدس كروج وبيه  
جرات وست اخوات لام ولا يتضور والرابع الموافق والعاشرة فيه كثيع ومحظوظ هذا الانحصار  
مبني على معرفة اصلين احدهما لا يعرفكم يتضور مخرج فرض من لا يرد عليه ومن ذلك نجا به امثال  
من شانية او من اربع او من اثنين والثانية لا يعرف مسائل من يرد عليهم يتعذر ولي اربع مسائل  
يتضور من اثنين وثلاثة واربعة وخمسة فإذا اعطيت فرض من لا يرد عليه من تلك النسبة المخابهة والباقي  
اذ اقيمت على هذه الاربعة التزففة يلزم من يرد عليه استيقع فصورة واحدة وتعانى في الباقي فاما مسئل  
على هذا الاصناف اطلب تحريرا قلنا فان الاستقام الباقي من مخرج فرض من لا يرد عليه على مسلم من يرد عليه  
فاضر بمسئلة مخابه لا يضر من لا يرد عليه اضرر سلام من لا يرد عليه فمسئلة مخابه لا يضر سلام من يرد عليه فيما يقع

ولما نصت قوله فالثانية وديلا على رم قوله الغرم بالغنم ومتى كان الغرام يلحق الرفق بغير المعرفة ففيها  
أي يتحقق الاتهام عليهما لكونهما الغرمية تسببا في الغرامه في العود وديلا جمبو الصنف الثالثي  
بعواصر الغرض يصدر منه حمله وفي الأدلة المترتبة على التفسير ذوى الأرحام موصل قريليس برس  
ولما عصبه وأصبه بالغرض على هذه الصفة في حق ما فقد على سهامهم وذوى الأرحام بعضها وإن بعض  
وأصبه بالغرض أولى مما جمله ذوى الأرحام ثم مسائل الباب أقسام اربع احاديث تكون في المسألة  
جنة واحد من يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فاجعل المسألة من رساله طاذا إن ذكر بتقديم وأصنف  
أو حدث في جعل المسألة من ثنتين للقدر وستين ثنتان والنحو إذا أصحح المسألة جسرا أو ثنتان  
أحسن من يرد عليه عند عدم من لا يرد عليه فيجعل المسألة نوع سهامهم ويتصور في الأربع مسائل وهم  
للتكون في المسألة سبعين طاذا إن ذكر جنة وأخت الهم وامن شلة اذا اطهروا المسألة ثنتين وسبعين طاذا  
ذكر اخت الهم وأما وأصنف لهم وأما وامن الأربع احاديث في المسألة نصف وسبعين طاذا إن ذكر ثنتان  
وبنتان وأخت الهم وأخت الاب او لها ما وجده او من خمسة فما اطهروا المسألة ملئان وسبعين  
طاذا إن ذكر بتقديم وأما ووجده وأصنف لها وام او لها واحت لاب واحت لاب وام واحت لها ولهم او وجده  
نصف وسبعين كبت وبنتان وام او اخت لاب واحت لاب واحت لاب وام واحت لها ولهم او وجده  
وانحصرت مسائله على اربعة وستين ثنتان وثلثة واربع وخمسة ولا يتصور ستة لمن اذا اطهروا  
فلا ينصره بما واد احاديث من واحد فلان يكون من يرد عليه جسرا فلما جله هذا النصر على الأربع مسائل  
طهرا مصورة قوله والنحو اذا يتحقق مع الاول من لا يرد عليه معناه اصحح معنى يرد عليه اذا اعاده  
مع جزء واحد من الامر عليه فلكم فانا يجعل المسألة ثنتين اعنصر من لا يرد عليه اعني اتفع خارج ومن زعي من رد رساله

بِنْجُوبِنَوْالعَلَاءِ مِنَ الْبَيْنِ حَابِيَنِ الْأَذَاهَاتِ مِنْ بَنِ الْأَعْيَامِ أَخْتَ وَاصْنَهُ اغْزَتْ فَصَرْ نَصْفَ الْمَلْكِ بَعْدَ  
نَصْبِ الْجَرْسَوْكَ، طَائِي مَهْمَادْ وَسَهَا وَمَكْنَ وَالْبَاقِي بَيْنِ بَنِ الْعَلَاءِ كَجْرَ وَأَخْتَ الْأَبِ وَامْ وَاخْتِنِ الْأَبِ  
فِي بَيْنِ لَلْأَخْتِينِ لَابِ عَشْرِ الْمَالِ فَقَصْرِ مِنْ عَشْرِيْنِ وَلَوْطَانِ مِنْ بَنِ الْعَلَاءِ أَخْتَ وَاحِدَةِ لَمْ يَبْقَ لَهَا شَيْءٌ  
وَلَوْطَانِ مِنْ الْجَرْ وَالْأَخْواتِ ذَوْسَهِمْ فَرَوْسَهِمْ سَهَّنْ تَفَرِيْنْتَ وَبَنْتَ بَيْنِ وَجْرَةِ وَزَوْجَهِ وَجَدَّهِ قَمْ  
لَلْأَبِ وَالْجَرْ وَالْأَخْواتِ لَابِ وَامْ أَوْلَابِ وَلَامْ لَهِ يَصِيرْ وَنَرْ دَوْسَهِمْ لَلَّا تَبْعَضْهِمْ بِسْقَطْ وَعَصْنَمْ  
يَصِيرْ عَصِيدَ فَلَلْجَرْ مَحْذِي السَّهِمِ أَفْضَلَ الْأَهْمَرِ الْمَلَلَةِ إِمَّا الْمَقَاسِيْمَ كَجْدَ وَزَوْجَهِ وَانْجَ وَأَمَاثِلَتِهِ مَابِقَيْ  
كَجْدَ وَجَدَّهِ وَاحِدَهِنْ فَنِيْهِ الْحَدِيلَةِ الْبَاقِي خَمْرَ الْأَنَّا وَاعْطَيْنَا الْجَرْسَ الْمَلِلِ سِتْحَيْ وَاحِدَهِ  
مِنْ سَهَّةِ وَلَوْجَعَنِ بَيْنِهِمْ مَقَايِسَهِ سِتْحَيْ مِنْ سَبْعَوْشَيْنِ وَلَوْاعْطَيْنَا ثَلَثَهِ مَابِقَيْ سِتْحَيْ مِنْ  
سَهَا وَثَلَثَهِ سَهِمِ وَلَيْلَيْلَيْقِي ثَلَثَهِ مَصْبِحَهِ فَإِنْرِبْ مَجْرِيِ الْمَلَلِ وَاصْنَ الْمَلَلِ تَصِيرْ الْمَلَلِيِّ غَائِيَهِ  
فَسَكَنَ الْجَيْجِيَّهِ ثَلَثَهِ وَثَلَثَهِ الْبَاقِي خَمْسَهِ فَالصَّابِ مِنْ الْمَقَاسِيْمَ أَرْبَعَهِ وَسَبْعِي سَهِمِ فَثَلَثَهِ الْبَاقِي خَمْرَ  
فَلَوْارِدَتِ إِنْ تَزَوَّلَ الْكَسَرِ الْكَلَلَةِ فَإِنْرِبْ مَجْرِيِ السَّبِيْرِ وَثَانِيَهِ عَشْرِ فِي صِيرَهِ وَاهِهِ وَسَهَّا وَعَشْرِيْنِ  
وَسَكَنَ الْجَيْجِيَّهِ وَعَشْرِيْنِ وَثَلَثَهِ مَابِقَيْ خَمْسَهِ وَثَلَثَهِ وَالْمَقَاسِيْمَ ثَلَثَهِ وَعَشْرَهِ وَثَلَثَهِ خَرِ الْجَدِيْنِ  
ثَلَثَهِ وَاطِ وَعَشْرِيْنِ فَغَيْرِ مَجْسِلِ الْجَرِنَهِ ثَلَثَهِ مَابِقَيْ وَامْ سَكَنَ الْجَيْجِيَّهِ كَجَهِ وَجَدَ وَبَنْتَ وَاخْوَيْنِ  
فَلَبَيْنَ النَّصْفِ وَلِلْجَرِ السَّدِسِ فَبَيْقِي اثْنَانِ وَلَوْاعْطَيْنَا الْجَرِسَكَنِ الْمَلِلِ سِتْحَيْ وَاعِدَّهُنَ الْبَاقِيَنِ  
فَنَوَّا وَلِي الْجَرِ وَلَوْطَانِ ثَلَثَهِ الْبَاقِي خَمْرَ الْجَرِ وَلَيْلَيْلَيْلَيْقِي ثَلَثَهِ مَصْبِحَهِ فَإِنْرِبْ مَجْرِيِ الْمَلَلِ وَاصْنَهِ  
فَصَحْرَهِ تَابِلِيْعَهِ فَإِنْ تَرَكَتْ زَوْجَهَا وَجَهَّا وَامَّا وَبَنْتَهَا وَاصْنَهَا فَالْسَّدِسِ خَيْرَ الْجَدِيْنِ الْمَلَلِهِ مِنْ اثْنَيْ عَشْرَهِ  
وَتَعْلَمَ إِنْ ثَلَثَهِ عَشْرَ الْنَّصْفِ مِنْ اثْنَيْ عَشْرَ الْبَيْنِ وَمِنْ كُوكَهِ دَسَرِنِ الْأَمِ وَلَوْاثَانِ وَالْأَرْبَعَهِ لَوْزَوْهِ وَلَوْثَلَهَ

من مخرج وفروع من لا يرى ولا يعلم في المسألة بالاعتراض المذكور في ترجيح المسألة المرتبطة بطرابوز وجعيل وبره  
جذات وسيجيئ بذلك **باب مقاييس الجر** اختلف المقدار الالا ونحو الجر مسمى الاخوة والاخوات الاباء  
او لا يهل بضرر المقايسة بينها ام سقط الاخوة والاخوات مع الجر فقال ابو يكير الصديق به  
ومن رابع من الصياغة رب بعل الاعياد والعولات للبروث مع الجر وبما ذكر ابو حنيفة عليهما الفتن  
وقال زيد بن ثابت برثغ مع الجر وبما ذكر عبيدة وعبيد ومالك والشافعى فان المطر اعظم المال  
فوصون الجر ونوصون اخرى اعظم المال للاخوة فاسئلة على حمزة فقال الحكم الاول لزكريا  
والحكم للثانية لذكر اى طلاق حكم بالتحريم باجتهاد ثم اجمع عمر رضا صاحب رسول الله ان يجعل  
نحو حكم الجرف قال على رب مثل الجرس يخرج له اغض ولعنهما عصناي فاذ لم يحتمل الغضى  
الا اصل الشجرة فايتها اقرب قالوا اهلا سواه وقول ابن معمر لهم مثل الجدر اذا التسبت  
واد احرى ثم انشعب من الآخر واديانا فاذا انبت الوادي بين الآخرين الى اصل الوادي ايتها  
اقرب فقالوا اهلا سواه فاذا انشق السقف فوقع منه حبة نهاه غليظة فيفرق اصحاب رسول الله  
من هيبةها فلما نظر لها بقيت حبة اخرى فاجعل حكم الجدر مثابة يحكم العجب ففي قيم ثم بعد  
ذلك صار امير المؤمنين شهيدا او لم يبق حبة اخرى فيقع امر الجدر بها وقول زيد بن ثابت  
يصح بين الجد وبين بنى الاعياد والعولات مقاييسه وتفسير المقاييس ان يجعل الجر في القسمة  
ظاهر الاخوة وحاصلها ان مع الجد والاخوة والا خوات لوطان ذو سهم نحو افضل الامور ثلاثة  
اما المقاييس واما سدس جميع مالها واما ثلثة رابعها ولو لم يكن مع الجد والاخوات ذو سهم افضل الامور  
اما المقاييس واما ثلثة جميع مالها فبنوا العدة بلا خلل في القسمة مبني الاعياد لتفتيض نصيحة الجرف فاذا اذ جر

فنصير أحد عشرة للجسر على ملوكه ومواثيقه فتعم المثلثة التي تعلم عشرة وأعلم زيد بن ثابت في الأجل  
 الافت لأم أولاب صاحبة فرض مع الجدار في المثلثة الأكدرية كزوجها وام وجرواحتها وام  
 اولاب اصل مثلثة وتعود الى سبعه وتضمن سبعه وعشرين للة للزوج النصف والام الثالث  
 ولاخت النصف للجسر ثم يضم اجزئه وهو واحد الى فصيل الافت ونوثله فنصير اربعة  
 فانكسر على روس الجسر والافت للجسر يجعل كالاختين فيصرى ثلث اخواته في التقدير والاربعة  
 لا يستقيم على ثلثه فيضر روسه فوعول المثلثة وموسعة فنصير سبعه وعشرين للة للزوج ومسعة  
 والام سبعه وللاخت اربعة سميت القدرية لأنها واقعه اولا من بين القدر وفيها  
 القدرية لأنها اكدرت في كون الاخت عصبة مع الجدر نوابضه ولها صفات صاحبة فرض  
 وست القدرية للجدر هذا ولو طعن مطان الاخت اتفاها وافتان فلعلها وللاقدرية اما عدم عول المثلث  
 لان الامر عصبة من قوى وجه فلا تعم المثلثة بحمل العصبة وابطالها تصير القدرية للزوج المثلث الاعدية  
 افتان وها اتفاها وكذا اذا اصابة الاختين لللام سد الماء فتح يبقى الاختين واحدة مني  
 واد لا يستقيم على روسها فتصير في المثلثة فنصير اثنى عشر فتهونه **باب المنا سبع**  
 المنا سبع عن حصول الموت ثم فتح المثلثة الميت الثالثة وتنظر زين ما في الميت الثالث  
 ويعطي سهام كل وارث معينا مفرد اتم تفعيل المثلثة الميت الثالثة وتنظر زين ما في الميت الثالث  
 من التصريح الاول وفي التصريح الثالثة احوال فان الاستقام ما في زين على التصريح الثالثة فيما  
 والا فنصير وفق التصريح الثالثة التصريح الاول طلب بين ما في المثلث الثالث من التصريح الاول  
 وبين التصريح الثالثة موافق والتصريح الثالثة غير التصريح الاول فاما ما في الثالثة او رابع فمحظى الحال  
 لفتح باب المنا سبع لفتح باب المنا سبع لفتح باب المنا سبع لفتح باب المنا سبع

من التصريح الاول والثالثة معا المثلث الثالثة الباقي كذكره وبغير سهام وزنة الميت الاول  
 زوفق التصريح الاول او طدو سهام وزنة الميت الاول وفوق ما في زين او طدو زين وبوانت وام  
 فالمثلث رديه فتح زوجها اربعة ومتلهم يزيد على اربعة ايضا وما ينق من فوز من لا يزيد زين  
 لا يستقيم على مثلثه يزيد عليه ويضر بسلام من يزيد عليه فمضى من لا يزيد عليه فنصير سبعه عشر  
 فتصير منها قاصب للزوج اربعة وللثالثة سبعه وللام ثالثة ثم ما زوجها وفويده اربعه من امهه  
 فمتلهم اربعة وما في زين اربعة لا يستقيم على مثلثه فلما حاجة الى الفرق ثم ما زالت الثالثة  
 وبنت وجلة ومن الجنة كانت اتفاقي المثلث الاول فمتلهم سبعه وملفوذه اسعة فهلها  
 موافقة فنصير وفق مثلثة البنت ومواثيقها في التصريح الاول وملوسه عشر فنصير اثنى عشر  
 فنصير من اثنين وثلاثين لوزنة الزوج ثانية وللام سبعه سبعه من التصريح الاول وثلثة من تحرث الثالثة  
 ولو زنة البنت خمسة عشر للها من التصريح الثالثة ثم ما زلت وفويدها سبعه زوجها وآخرين  
 فمتلهم اثنى عشر فتصير من اربعة وما في زينها وموسعه لا يستقيم ولا يتفق على مثلثها  
 فيفضر بسلامها ومواربها واثنين وثلاثين فنصير عاشرة وثمانية وعشرين فنصير منه لوزنة الزوج  
 اثنان وثلاثون ولو زنة البنت سبعه ولو زنة الميت الثالثة وموزنة الجدة ستة وثلاثون فتصير  
**باب تقدير زيد والارحام** ذو الرحم وذوالرحم بوطنه قريليل الذي سمع ولا عصبة اختلف الصيغة  
 ذوق زيد وذوالارحام فقار عامتهم بورثه وبها اخذ اصحابها وقار زيد بن ثابت له امير  
 لزوجها الارحام وبقرار الشفهي وقار زيد بن ثابت كشحق الارث انا يشتراك الكتاب والسنة  
 ولا الكتاب ولا زوجها لزوجها الارحام وقار عامة الصيحة لم يتحقق الارث بالقرابة حيثها معاها الغزو وهي والعصبة  
 الارحام

**فَضْلُ الصُّفَّالاَوْلَى** او يدِهم بالميرار ناقر لهم الى الميت كبرت الساعه لمن ينتسب اليه الابن له منها او غيره  
بـ **بـ** **صـ** **مـ** **مـ**  
**وَان اسْتَوِي فِي الْقَرْبِ فَوْلَا الْوَارثَ اولى من ولا**  
**دَوْي الْأَرْحَامِ كَبَرَتْ بـ الْأَبْنَى اولى من ابْنِي بـ الميت بـ **صـ****  
**صـ** **صـ** **صـ** **صـ**  
**مـ** **مـ** **مـ** **مـ**

وَانِ اسْتُورْ دَرْ جَاهِمْ وَلِيْسْ فِيمْ وَلَدْ وَارْثْ

او كان طلباً او لوارث فعند بني يعقوب  
والحسن بن زيد يعتبر ابراء الفروع سواءً كان صفة الاصول متفقةً غير الذكر والانواع  
او مختلفةٍ ومحىٌ يعتبر ابراء الفروع فيما اذا كان صفة الاصول متفقةً موافقاً لهم وإن كان صفات  
صفة الاصول مختلفةٌ يقسم الحال على احوالٍ يختلف فيها الفروع بحسب ميراث الاصول صورة اتفاق

الصفة كبنت البت وابن البت مس س س  
وصورة اختله في الصفة كبنت ابن البت وابن مس المس

وَكَذَكَعِنْدَ مُهَمَّةٍ إِذَا طَانَ فَأَوْلَادُ الْبَسْكَتِ  
بِطَعْنٍ مُخْتَلِفٍ يَقْسِمُ الْمَالَ عَلَى أُولَئِكَ بِطْهَنٍ مُخْتَلِفٍ  
فَمَمْ يَجْعَلُ الزَّكُورَ طَافِيًّا وَاللَّانَاثَ طَافِيًّةً فَبِجَمِيعِ مَا اصْبَرَ لِلذِّكُورِ وَيَقْسِمُ عَلَى الْخَلَافَ الَّذِي وَقَعَ فِي أُولَئِكَ  
فَمَمْ وَثَمَ إِلَيْهِ أَوْ وَقَعَ لِوَانْكَسَرِ عَلَى طَافِيَتِهِ فَمَمْ يَجْعَلُ هَذَا فِي اللَّانَاثِ الْأَصْلِ فَإِنْ مُهَمَّةٌ يَمْعَزِّزُ  
الْمَالَ فَأَوْلَادُ الْبَسْكَتِ فِي الْبَطْوَنِ مُخْتَلِفٍ عَلَى أُخْرَى إِصْرَارًا أَوْ لَمَّا يَقْسِمُ الْمَالَ فِي الْبَطْعَنِ مُخْتَلِفٍ عَلَى أُخْرَى  
بِطَعْنٍ مُخْتَلِفٍ وَاللَّذِي يَجْعَلُ الْذَّكُورَ طَافِيًّا وَاللَّانَاثَ طَافِيًّةً وَاللَّذِي يَحْتَضِرُ السَّرَّاجَ وَيَوْجِي بِالْوَقْتِ الْمُحْسَنَهُ وَالْمُعْدَرِي

الفنون الطبيعية في توريثها ومتوقولها وألوان الارحام بحسبها ولبيعها والادوية في السحق والارشاف وغيرها  
وذوى الارطام اصناف ربيعة المحسن الاول ينتهي اى ينسب الى الميت وهم اولاد البنين واولاد البنات  
واقليم من ذكر واثني يتصور ربيعة والصنف الثالث ينتهي الي الميت وهم الاجداد الساقطون  
والحالات السقطات من قبل الام والاب واقليم من ذكر واثني يتصور ربيعة والصنف الثالث ينتهي  
إلى ابوى الميت وهم اولاد الاخوات وسات الاصحه لام واقليم من ذكر واثني تصير عشرة  
والصنف الرابع ينتهي الى جد الميت وجديه ونواتهن ذكر او جديه وكذا وبعد بع او بع الواو وهم  
العمدة والا عام لام والاخوات والحالات واقليم ينتهي عشرة والده واحده منهن ولارض ذكر واثني  
في صير عشرة وايفي البنت للعين الاب وام اولاد فتصير مجموع عام اثنين وثلاثة ومجموع في  
عدها الطريقة تكفي حسبها وروى ابو سليمان عن محمد بن الحسن عن لي حميد صريح ان اقرب الاصناف  
الصنف الثالث وهم الاجداد الساقطون والحالات السقطات ثم الاول وهم اولاد البنين واولاد  
بنات الابن ثم الثالث وهم اولاد الاخوات وبذلك الاصحه وبنوا الاصحه لام ثم الرابع وهم  
العمدة التي اخري وروى ابو يحيى والحسن بن زيد ياك عن لي حنيفة وابن سلمة عن محمد عن الحسن  
ان اقرب الاصناف الصنف الاول ثم الثالث ثم الثالث ثم الرابع كترتيب العصبات ونحو ما ذكره  
وعند هذا الصنف الثالث مقدم على الجواب لام للتعمير لما حل واصفحه او من قرعد وقرعه  
من اصله وقوله للتعمير لما يبيان الحكم عندهما الدليل على مرتعهما وقوله طلاق واحد فهم العصبة  
راجعا الى الام والصنف الثالث والحد المزدوج هو اب الام او لم من وزعه اى هؤلا كلهم اولى من  
وغيره

م اخْتَلَبْ وَامْ  
م بَثْ اولی  
م بَثْ اولی

فَالْمُكَبِّلُ بِهَا مُوافِقٌ بِجَعْلِ الْمُسْرِدِ حِلْ جَيْحَنْ رُؤْسَهُ وَالْأَكْبَحُ بِخَصْرِ الْبَداَنْ فَمَعْوَانٌ بِجَعْلِ الْبَذَارِ إِثْمَانْ  
وَالْمُخَاصِبُ سِطْرَةُ أَخْرَى الْبَطْنِ وَمَوْانِي بِجَعْلِ الْبَابِيْنِ بَنْتَيْنِ وَنَصْرِ الْمُسْلِمِ يَتَصَوَّرُ هَذَا مِنَ الْجَوَابِ الْأَرْبَعَةِ  
مِنَ الْجَوَابِ الْأَوَّلِ نَصْحِحُهُ مِنْ سَيْنٍ وَمِنْ عَلْكَسَهُ كَلْزَا وَمِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى يَصِيرُ لِضَيْنَامِ سَيْنٍ  
وَمِنْ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ مِنْ أَحَدِ وَعَشْرَ سَيْنِيْزَ لِذَهَبِ الصَّنْوَنَ

وعلان عسى المصري وللتفضيله عندك بليغان الجور عاني ونفع البستي ووان السوت در جاته وليس فيه مدل  
لوارنا وطهان طلح يدعون بوارث واتحترت قرابتهم فالذئان كانت صحفة من يذلوين به محكرة في الذكرى  
والأنوثة فالقيمة على ابرائهم والا يقع على اعلى الخلاف الذي وقوف المدلي به ومن زار قبور الاله للآن اللهم هذه  
السائلة اذا طانت القرابة متحرة اما اذا اختلف قرابتهم فالذئان لهم بدلي بقرابة الابع الثالث يعني بدلي  
لقرابة الام في حين فوالثالث والسلفين كما سمعت فله تعالى ومواذه بالمراث اقر به الاصح اقر به الاصح

**فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** فِي الصَّفَقِ الْكَانِدَةِ وَلِهِ بِالْمِرَاةِ لِأَوْبَعِ الْمِبْتَدَأ طَافِ الصَّنْفِ الْكَانِدَةِ وَزَكَبَتِ الْأَنْجَوْ بَنْتِ الْأَنْجَوْ أَخْتَ  
طَافِ الْكَانِدَابِ وَأَلَّابِ الْكَانِدَابِ وَأَلَّاسْتُوتِ دَرْجَاتِهِمْ قُولُ الْعَصَبَةِ وَلِمَيْ وَلَادِ ذِي الْأَرْضِ  
لَبَنْتِ بَنِي الْأَنْجَوْ وَلَبَنْتِ أَخِي طَافِ الْكَانِدَابِ وَأَلَّابِ فَصُورِ الْأَنْجَوْ وَصُورِ الْأَنْجَوْ سَلْوَقَاهِ الْأَمْلَاءِ  
لِذِي الْأَنْجَوْ مَثِيلِ حَطَّ الْأَنْشَيْنِ عَدِيلِي بِحَسْبِيْ باعْتِدَارِ الْغَرْوَيْ وَعَدْرِ مَحْتَرِ الْأَمْلَاءِ بَنِي الْأَنْصَارِيْنِ يَا عَقِيرِ الْأَصْطَارِ

لاته والصواب دنكور لهم وانا افهم من القصيدة والاصح فاق سوا اهتمرت فاصحب الفرايin بذن الصورة  
كما اسود واد القربي وليس فيهم ولد عصبة معناه كلهم اولاد اصحاب الغروض كثلاز <sup>الخواج</sup> احمد <sup>الصلام</sup>  
نات اخوات متفرقات بذن الصورة <sup>الخواج</sup> احمد <sup>الصلام</sup> اخواز <sup>الصلام</sup>  
<sup>بنت</sup> اغا <sup>بن</sup> سوت <sup>بن</sup>

الضيق لبنت الاخت لاب وام والسدس لبنت الاخت لاب وام والسدس لبنت الاخت لام عذ متحف  
عند بني يوسف الحال لبنت الاخت لاب وام فلاب ثم لام او هان كلها ولاد العصبيات كتبني الاخوين  
ولهم لاب وام ولآخر لاب الحال طله لبنت الاخت لاب وام بالاتفاق بين الصون مرجع لاب وام احـ لـ لـ  
بعضهم ولاد العصبيات وبعضاهم ولاد اصحاب الغزو من كانوا سبـ يعبرـ الاـ قـ وـ

فـ يـقـعـ طـاـلـاـخـنـ وـالـغـارـ كـأـبـرـ عـدـ الزـوـيـ وـمـعـ بـنـانـ جـمـلـاتـ فـلـاـصـمـ حـافـ الصـفـرـ الـمـوـلـيـ وـفـلـاسـفـةـ الـثـانـيـ وـالـثـالـثـ

فلا يناله طلاق فربى يقسم بينه فروعه حاصله العصبة المأذونة كثلاث بنات اخوة متفرقين بمنزلة الصدوق  
وصورة اخرى فما جناته اولاد الام اخوة والاخوات كثلاث بنات اخوة متفرقين وثلث بنات  
وثلث بنات اخوان متفرقات بمنزلة الصدوق متحدة في المخلب وام اخوات لاب اخواه احلام  
عند بني يوسف يقسم الى زين فروعه بنات العلات ثم بني بمحبي فروعه بنى الاخياف لذكر مثل حظ الانبياء  
ارباعاً باعتبار الابد اربع ثلث الماء بين بنى الاخياف على السوية اثلاثاً واستثنى اصولاً  
في القسمة والباقي بين فروع بنى الانبياء انصافاً باعتبار عدد الفروع في الاصغر نصف لبن الاخ  
نقيب اليها والنصف الآخر من ولد الاخت لذكر مثل حظ الانبياء باعتبار الابد وتنقسم  
من تسعه ولو ترك ذلك يكفل بن اخوة متفرقين امثاله كلها لبت ابن الاخت له بواه بالاتفاق  
لهذا ولد العصبة فاسقط بكونه ولد العصبة نسب ابن اخواه اصلام ولها ايضاً قوة القرابة فاسقط

ذات القراءتين بـ ابن الأخيـلـ بـ مـدـنـ الصـورـةـ مـاـخـ لـابـوـمـ اـخـ لـابـ اـخـ لـامـ  
فصلـ فـالـصـنـفـ الـرـابـعـ وـهـمـ الـعـكـسـ الـمـتـفـرـقـاتـ اـبـنـ اـبـنـ اـبـنـ  
والـعـلـمـ وـالـخـواـلـ وـالـخـلـلـ مـتـفـرـقـةـ مـجـوـعـهـ يـصـيـرـ عـشـرـةـ اوـلـ بـحـوـرـ بـحـوـرـ  
الـحـكـمـ فـيـ رـاحـهـ اـذـ اـنـفـرـهـ وـاـهـلـ مـنـهـ مـسـتـحـىـ الـمـالـ ظـلـ لـعدـمـ المـزـاحـمـ وـاـنـ يـجـمـعـوـ اـوـلـ جـهـةـ قـوـابـدـ مـنـكـلـةـ  
اـعـنـ اـمـاـهـ يـكـوـنـ نـوـاـخـنـ جـهـةـ الـاـبـ كـالـعـوـاتـ اوـمـ جـهـةـ الـاـمـ طـالـخـواـلـ وـالـخـلـلـ فـالـقـوـىـ مـنـهـ

او خاله لاب وام او لاب او لام بجز الصوره خاله لاب وام خاله لاب خاله لام  
حاله لاب وام حاله لاب وام خاله لاب خاله لام

خان لام و خاله لام  
خان لام خاله لام

وَإِنْ طَانَ جَهَةً وَابْتَهَ مُخْتَلِفًا لِلْعَبَارِ بِقُوَّةِ الْعَرَبَةِ لِكَمْرَانَ الْأَصْوَافِ لَامْ وَاصْوَافِ لَامْ وَجَبْرِيلُهُ بَحْرٌ بَحْرٌ بَحْرٌ بَحْرٌ فَكَلَّ الْمُوكَلَةِ  
كَمْرَانَ لَامْ وَخَالَهُ لَامْ أَوْ سَعَهُ لَامْ وَخَالَهُ لَامْ وَامْ فَالثَّالِثُ لَعْرَاتِ الْأَبِ وَهُوَ نَصِيبُ الْأَبِ فَالثَّالِثُ لَعْرَاتِ الْأَبِ  
وَبِهِ نَصِيبُ الْأَمْ ثُمَّ الْأَصَابِلُ لَهُ فَرِيْيَ يَقْسِمُ بَيْنَهُ طَالُوا تَحْتَ وَابْتَهَ مَعْنَاهُ اذَا الْقَرْدُ وَاعْدَمْنَاهُ سَخْنَى  
ثَلَاثَ طَالَاتِ طَنْرِنِ قَبْلَ الْأَبِ وَثَلَاثَ طَالَاتِ طَنْرِنِ مِنْ قَبْلِهِ الْأَمْ فَإِذَا جَمَعُوا قَالَ قَوْيَ لَوْلَى عَزِيزِ صَنْعِ  
طَالَاتِ طَالَاتِ طَنْرِنِ رَاهِنْ فَهُوَ لَوْلَادُ بَنِي اسْنَوْ وَالصَّنْفُ الْأَرْبَعُ الْحَكْمُ فِيهِ  
طَالَاتِ الصَّنْفِ الْأَرْبَعِ وَلَرِعِيزَا وَلِيَحْ بِالْمِيرَاتِ افْرِيْجِيْهِ الْأَمْسِتِ مِنْ ائِيْ جَهَةِ طَانِ كَبْنِ سَلْعَةِ لَامْ وَامْ  
اولِيْمِ بَنْتِ ابْنِ الْعَجَلِ لَامْ وَامْ بَنْزِهِ الصَّوْنَهِ دُوْبِنْ حَالَهُ لَامْ وَامْ اولِيْمِ بَنْتِ ابْنِ خَالِلَامِ هَانِ بَنْزِهِ الصَّوْنَهِ  

---

بَلَهُ لَامْ وَامْ      بَعْنَهُ لَامْ بَسْ      خَالَهُ لَامْ وَامْ

بَنْتِ سَعَهُ      بَنْتِ سَعَهُ      خَالَهُ لَامْ هَانِ

وَانْسُو وَانْقَرَامَةُ وَلِيَادِ جَهَةِ قَابَاتِمَ مَكْتَرَةُ فَنِيَانَ لِمَ قَوَّةُ الْفَرَاجَةُ أَوْلَى بِالْأَجْمَعِينَ بَيْتُ  
عَمَلَهَبُ وَلِمَ أَقْوَى مِنْ بَنْتَ عَمَلَهَبُ وَبَنْتَ حَمَدَهَلَهَبُ وَلِمَ أَوْلَى مِنْ بَنْتَ عَمَلَهَبُ وَبَنْتَ حَمَدَهَلَهَبُ أَوْلَى مِنْ بَنْتَ عَمَلَهَبُ  
وَبَنْتَ عَلَمَ بِهَذِهِ الصُّورَةِ مِنْ

وبيت حم ١٢ بـ بدء الصوت  
عـ لـاب وـ اـب عـ لـاب عـ لـاب عـ لـاب عـ لـام  
عـ لـاب وـ اـب عـ لـاب عـ لـاب عـ لـام عـ لـام  
اـ سـقـ وـ اـ فـيـ الـ قـ رـ بـ اـ سـقـ وـ اـ فـيـ الـ قـ رـ بـ اـ سـقـ وـ اـ فـيـ الـ قـ رـ بـ  
الـ قـ رـ بـ اـ عـ نـيـ قـ لـ اـ وـ اـ دـ مـ نـ اـ مـ مـ اـ لـ اـ بـ اـ وـ اـ مـ اـ لـ اـ بـ اـ وـ اـ مـ اـ لـ اـ بـ اـ وـ اـ مـ اـ لـ اـ بـ  
ابـ الـ حـ يـهـ طـ لـ هـ مـ الـ بـ وـ اـ مـ اـ لـ اـ بـ طـ لـ بـ لـ بـ اـ لـ بـ طـ لـ بـ لـ بـ طـ لـ بـ اـ دـ هـ مـ الـ بـ وـ اـ مـ  
الـ آخـ لـ اـ بـ اـ مـ الـ بـ طـ لـ مـ لـ بـ قـ تـ الـ قـ رـ بـ فـ ظـ اـ هـ رـ اـ دـ وـ اـ يـهـ قـ يـ اـ سـ اـ عـ اـ خـ اـ لـ اـ بـ مـ وـ كـ وـ نـ اـ مـ وـ لـ دـ  
رـ جـ بـ اـ اوـ لـ سـ وـ ةـ الـ قـ رـ بـ مـ اـ خـ اـ لـ اـ بـ مـ وـ كـ وـ نـ اـ وـ لـ دـ اـ وـ اـ رـ لـ لـ لـ اـ تـ زـ حـ مـ عـ زـ نـ اـ لـ اـ زـ وـ مـ وـ قـ تـ الـ قـ رـ بـ اـ اوـ لـ

أولي محب | أولي محب | عنة لا يزوج | عنة لا يزوج

من الترجيح لموزعه وبنحوه الذهاب بالوارث ونحوه بحسبه الملا طلاقه لبيت الحج لبيت العزاء ولد العصبة بذلك الصورة  
وتصور المعيشي عليه وإن لاشتراكاً في القرابة لكن اختلف حين قيامه لاعتبار قوة القرابة  
وله ولد العصبة عذراً ملأ الوارثة فأسأ على عمه له وام مع كونها ذات القرابةين ولو لا الوارث  
من الجماعتين بلى لسيت ما ولد من الحال لاب لكن الثالث من يدل على بقدرة الاب ويعتبر فيه قوة القرابة  
له ولد العصبة والثالث من يدل على بقدرة الام ويعتبر فيه قوة القرابة فحسب للعصبة لا الصفة ملؤ  
بنزه الصورة ملؤ ادار وام <sup>ملؤ ادار</sup> صورة در حجه ولد العصبة ثم نعماني كنف ما اصابه ففي  
نقسم على ابدان فـ <sup>الكتاب</sup> وساعده مع اعتبار عدد الجهات في الفروع وعن محمد يقسم المال على اولاد بطن  
اختلف مع اعتبار عدد الفروع والجهات فـ <sup>الكتاب</sup> الصورة طلاقاً الصنف الاول ثم يتقد هذا الحكم الى  
جلة عمومه ابوه وحولتها ثالثاً اولاده ثم بنزه الصورة <sup>صورة اولاد</sup>  
سو وحاله من اولاده <sup>مع</sup> وحاله من ابنته <sup>مع</sup> وحاله من ابنته <sup>مع</sup>

وذكرت فيهن باب عبد الرحمن الرابع وهو الجمجمة من فضائل المسلمين وهي الاربعين الخامسة  
 وهي الحسنة الخامسة في الحلالين فمن طلاقه الشئ من الاربعة فضلها الحسنة ومن في طلاقه الشئ من الحسنة فضررها  
 والاربعة فضلها للختن من الفضائل ثلاثة عشر ولا يزيد ثالثة عشر وللبنت تسعة وطريق معرفة  
 بين ما حصل من اعطها الى كفوف وبين ما حصل من اعطها مختار يتصدّر تصريحه اى كفوفاً ووقفه  
 تصريحه مختار يضرر بالختن من تصريحه مختار تصريحه اى يكفي فتن ايتها ما اعطي القل او الكثر  
 وطريق آخر ومع القل والاكثر ان يعطي للختن نصف النصيبيين الذكر والانثى من تصريحهما فلن  
 من ذلك من اعطي القل او الكثر **فصل** فالمحل الاكثر من الحمل ستان عند حسو وعنديث بن  
 ثابت سنين وعنوان الشافعية فور وابه ابي سعيد وعمر الزهراني بكتابين ومواله الثالثة يحيى حدادة  
 قال عموم بحثيات الحال فلا يصح حطافاتم حجۃ علام ودلیل عليه في ان الاكثر من الحمل ستان  
 لابن عائشة رقم قالت له بق الولوغ بطن امه الاكثر من سنين ولو بطن مغزلاً معناه ولو دور  
 ان يظل مغزل واقلاً شهراً لقوله تعالى وحمل وفضائل ثلثة شهراً فمرة الفضائل ستان  
 بدليل قوله تعالى وفضائله بستة شهور ويدفع للحمل عند حسو نصيبيات بعده سنين  
 او اربع سنين ايها الاكثر ويعطي بقيمة الورقة الاصغر، وعند مختار يوقد نصيبياته بين رواه  
 ليث بن سعد وغرواية نصيبياته وموادر الروايات عن اى كفوف رواه هشام وروى  
 عن ابي عبيدة نصيبياته واراد وعلمه الفقيهي فابو حيفه تنازع اعز ما احتباط ولو يدفع  
 اهز بالغاب ومحرر قسط سهام بدليل قوله عاصم جبرا الامور او سطرها ويؤخذ اللفظي  
 من الوارثتين غير المجهت طلاق من الاكثر مثلاً للحال وكم تكون اقرب باتفاقه العزة  
 ويعود عن

ولو يتصور انني ستحقق الادى فتصور انى ولو يتصور ذكر الاكثر فغيره ذكر "او" ولو يتصور انى فالختن فتصور  
 انى بذلك الصورة ميس وهم صوراً اسوا حال ساختة لا دوام وحصى لا زوج وهم ساختة مذهب زوج وهم وحصى لا دوام  
 وهذا المجموع عند لي حسيمه واصحى به وهو قواعده المتعاهدة وعليه الغنوى طلاق اذا اذكر ابنها وبناتها خشى  
 للختن فضيبيات لا اذ متيقن وعند الشعبي وهو قوله ابن عباس له للختن نصف النصيبيين بالمنازعه  
 بعنة ابن والختن يتنازعان فيما لا يتفق فنصفه يكتفى بهما في الدعوى واختلف في تحريم  
 فعل الشعبي قال يعييف في لابن سهم وللبنت نصف سهم وللختن ثلاثة ارباع سهم للختن  
 ستحقق سهلاً نظير ذكره ونصف سهم لطلاق انى وهذا متيقن اى يخفف النصيبيون فما خذل  
 نصف النصيبيين او النصف المتيقين ولو يتصور الانثى مع نصف النصف المتنازع ففضائل الختن ثلاثة  
 اربع سهم وللابن سهم وللبنت نصف سهم فضار بمحسوبيات النسبة سهلاً وربع سهم ولانا ضار  
 سهلاً وربع سهم للختن اى يكتفى بهما بالضرر فيجعل مختاره الاكثر ونحوه  
 مضر وباً وهو اربع فضلها من طلاق شئه سهلاً وربع سهم فوالاربعة واياها يعتبر  
 اى يسيط سهلاً وربع سهم بالرجوع فتصير تسعة اربع فيجعل كلها سهلاً طالعاً وتتصير الوجه بغير  
 وفالمحذر يأخذ الختن حسي طلاق ثم من المسئلة اذا طلاق اى فاذا نصف  
 النصيبيين للختن يعتبر الحال اى يحصل الختن من اتنا فتصير المسئلة ابان وبنات  
 في تصير اصل المسئلة من خمسة فضيبيات الختن منها انان وبنات فيحصل الختن بنات فتصير  
 عاشر الطريقة بعنوان وابن فاصل المسئلة من اربع للختن يجيء المقدير بنات في باختتم نصف النصيبيين

فاجات بالولد تمام كثرة المحن لا يزيد ماجات تمام كثرة المحن على ذلك فهو وجوه وفتن الموت  
 ووجه غلط وفتن الموت شرط الستة والارث بذلك طلاق المحن من غير المدح في العبر المرس  
 وبما يكفي المحن للبيت الغائب وام اولا باتفاق اسوه قاتل الميت وفاته لحالات في اسات بول  
 له قوله من ستة الشهرين وان جاءت به تمام اقل من المحن لا يزيد على ذلك فهذا  
 كل المحن من غير الميت له اذا جاءت تمام اقل من المحن يكتفى بغير المحن بعد الموت فاجات جميع  
 بعدها الموت لكن موجهاً وقت الموت فلا يزيد ويزد الاحتياط الباقي في اذ اطهار  
 فاجات خرج اقل الولدين مات لا يزيد على ستة شهرين على ذلك المحن من الميت  
 طلاق ضربي ثم مات فاجات خرج سرتة طلاقها مات غلط وخرجه كثرة ثم مات بولدة  
 فالمعتبرة اغزا اخر جسم صدر اغزا اخر جسم العذر ظلم فاجات خرج منكوساً  
 على بعد ما على بعد  
 وفوق اخرها الجميع الاخر فاجات اضرب بمن ادريها في الاخر ذاتي اصل تصريح المسنة  
 ثم اضرب بمن ادريها مسلمة كورته نوسلة انوته او غوفقها ومن طلاقه شهرين من سلة  
 انوثة فمسلة ذكره او نوقة طلاق الحشيش انظر بين الحاشية من الضرب ايتها اقل بعده  
 لذكر الوارد فالفضل الذي بينها موقوف من نصيبي ذكر الوارد فاجات المحن فاجات متحفظ  
 الموقف فيها ولذلك متحفظ البعض في اخر ذكر البعض والباقي مقسم بين الورثة فيعطي كل  
 واحد من الورثة ما طلاق موقوف من نصيبيه طلاق اشك بنت ابا ابوزي وام انا حاملة فمسلة من اربعين  
 على تقدير لشريكه ذكره ونحوه ذكره فاجات موقوف من نصيبيه طلاق صار طلاق اشك

وسنة عشرة ابا ابوزي ذكره كثرة المحن سبعه وعشرين ولا ابوزي لها فادرست وثلثون وعلي تقدير لشريكه  
 ل المرأة اربعه وعشرين وعشرين واثنين ابا ابوزي اثنان وثلثون فتعطى المحن اربعه وعشرين ويفوق  
 من نصيبيها ثلاثة شهرين اربعه وعشرين سهرين ثالث على التقدير ذكره فاجات زاده شكل وهم ثلاثة  
 في فوق ومن نصيبيها واصدر ابا ابوزي بوقوف ربع اسنه له فاجات شكله حالات تحني ونحوها  
 وبعدها انت تلد عشر شهرا لـ الموقوف في حق ابنته نصيبي اربعه سن للمساء اذ اطهار  
 المحن اربعه سن تحني اقل مما تصور المحن اربع سن للمساء تحني فيها اذ اطهار  
 اربعين خمس عشر وخمسة عشر كثرة من سنه واربعه اتساع سنه من ثلاثة عشر  
 في تعليقها اتساع سنه واما طلاقها سنه واربعه اتساع سنه عذر حين للمساء  
 اذا طلاق اربعه فنصيبيها سنه واربعه اتساع سنه للمساء فرض من سنه لشهرين  
 من اربعه وعشرين واربعه بنعم جعل شهرين بنت في التقدير ومع ابنته المجهولة يصي  
 فثلاثة عشر اذا اقمع على تسعة نصيبيها واحدة منها سنه واربعه اتساع سنه والباقي موقوف وهو  
 مائة وخمس عشر شهرين من مائتين وعشرين فاجات بنتها واحدة الجميع الموقوف للمساء  
 نصيبي ابا ابوزي والمرأة من مسلمة الذئنة وصل اليه فاجات شهرين اعطي فوجي جميع  
 الموقف للمساء والذات اتنا واحداً او كثرة تعطى المحن ابا ابوزي فاجات معقوفاً  
 من نصيبيها نعم قراطز وام من سلا الامات وقد وقف نصيبيها من مسلمة الذئنة فاجات بذات  
 ابناً واحداً او كثرة تبین ان نصيبيها نعم مسلمة الذئنة في طلاق المحن الموقوف فاجات  
 يقسم بين الاولاد ولذات بنتها يحصل المحن والابوين ماطلاق موقوف من نصيبيه طلاق صار طلاق اشك

عَلَى قُدْرِيَّةِ وَعَلَى تَقْدِيرِيِّ وَفَاتَهُ مِنْ ثَانِيَةٍ فَاضْرِبُهُ فِي أَوْدِيَّهَا فَجَمِيعُ الْأَخْرَى تَصِيرُ ثَانِيَةً وَسَبْعِينَ  
لَزَوْجٍ سَبْعَةَ وَعَشْرَةَ وَسَبْعَةَ مَوْقِوفَةَ مِنْ نَصِيبِهِ وَلَامَ اثْنَا عَشْرَ وَسَدِّ مَوْقِوفَةَ مِنْ نَصِيبِهِ  
وَلَا خَتَّ ثَانِيَةَ وَسَبْعَةَ عَشْرَ مَوْقِوفَةَ مِنْ نَصِيبِهِ **وَصَلَّ** وَالْمُرْتَادَاتِ أَوْ قَلْلَوْلَحْيَ بِوَلَّهِ  
وَقَطْرَالْقَاضِي بِلَعْوَقَهُ مَا الْكَسِبَهُ بِعِجَالِ الْإِسْلَامِ فَنُولَّوْرَتَهُ الْمُسْلِمِيَّهُ وَمَا الْكَسِبَهُهُ عَالَ دَقَّهُ بِوَضْعِ  
غَبَيْتَ الْمَالَهُ فَطَلَّهُمَا عَنْدَهُ حَسِيبَهُ وَعَنْدَهُمَا الْكَسِبَانَ جَمِيعًا لَوْرَتَهُ الْمُسْلِمِيَّهُ وَعَنْدَهُ الشَّافِعِيُّهُ  
الْكَسِبَانَ يَوْضِعُهُ غَبَيْتَ الْمَالَهُ وَمَا الْكَسِبَهُ بَعْدَ الْحَقْوقِ بِلَارِ الْحَرْبِ فَنُوْفَى بِالْاجْمَاعِ وَكَسَبَ الْمُرْتَادَهُ  
جَمِيعًا لَوْرَتَهُ الْمُسْلِمِيَّهُ بِلَاخْلَهُ فَبَيْنَ اصْحَابِنَا إِلَى الْخَلَافَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الشَّافِعِيِّهِ وَعَاصِلِ الْمَسْلَهِ  
وَمَوَاهِيَ كَسَبَ الْمُرْتَادَهُ ثَلَثَهُ كَسَبَ الْإِسْلَامَ وَكَسَبَ الرَّوَهَ، بَقِيلَ الْحَقْوقِ بِلَارِ الْحَرْبِ وَكَسَبَ الْرَّوَهَ  
بَعْدَ الْحَقْوقِ أَمَا كَسَبَ الرَّوَهَ بَعْدَ الْحَقْوقِ فَقِيلَ بِالْاجْمَاعِ سَوَا طَائِفَ كَسَبَ الْمُرْتَادَهُ وَالْمُرْتَادَهُ أَمَا الْكَسِبَهُ  
لِلْمُرْتَادِ فَيَوْضِعُهُ غَبَيْتَ الْمَالَهُ عَنْدَهُ الشَّافِعِيُّهُ وَعَنْدَهُمَا الْوَرَثَهُ الْمُسْلِمِيَّهُ كَسَبَ الْرَّوَهَ بِوَضْعِ  
غَبَيْتَ الْمَالَهُ وَكَسَبَ الْإِسْلَامَ لَوْرَتَهُ الْمُسْلِمِيَّهُ فَقِيلَ الشَّافِعِيُّهُ قَالَ النَّبِيُّ عَمَّا لَمْ يَرِدْ السُّلْطَانُ فِي  
وَلَا إِلَهَ مِنْ إِلَهٍ وَالْمُرْتَادُ كَافِرٌ فَلَا يَرِدُ الْمُسْلِمُ مِنْهُ وَعَنْدَهُ حَسِيبَ الرَّوَهَ كَسَبَ الْمُرْتَادَهُ بِلِلْقَتْلِ إِنْ أَصْبَرَ  
عَلَى الْكُفْرِ فَنَصِيبُهُ طَاهَهُ مَا تَبَنَّى فِي كَسَبِ الْإِسْلَامِ بِهِ مَوَاهِيَ وَلَمْ يَنْتَهِ مِنْ دِينِ الدِّينِ  
فِي حَصْرِ الْمُهَرَّاجَاتِ مِنِ الْإِسْلَامِ وَدِيلَهُ بِالْكُفْرِ وَمَحَاجَهُ الْمُهَرَّاجَاتِ مَبْنَى عَلَى الْأَصْلِ وَهُوَ أَمَّا كَسَبَ الْمُرْتَادَهُ فِي  
الْرَّوَهَ مَوْقِفَهُمْ لَا فَعْنَدَهُ حَسِيبَهُ مَوْقِفَهُ فَإِذَا قُلْلَهُ أَوْ مَاهَ قَدْ يَطْلَعُ عَنْ قَوْدَهُ فَالْمَالُ وَمَكْلَهُ  
فَلَمْ يَرِدْ عَنْهُ وَارَهُ ذَلِكَ الْمَالُ وَعَنْدَهُ أَمَّا كَلَّهُ الْمُرْتَادُ مِنْ كَسَبِ الْرَّوَهِ مَا غَيْرُ مَوْقِفَهُ بِلِلْعَقْدِ هُنَّا فَذَهَّ  
فَإِذَا مَاهَ فَقُدْرَهُ بِمَكْلَهِ فَيَنْتَهِ إِلَى الْوَرَثَهِ كَسَبِ الْإِسْلَامِ وَلَا الْمُرْتَادُ فَنَصَرَ فَاتَّهُ بِنَرِ مَوْقِفَهُ بِالْاجْمَاعِ كَمَا تَبَنَّى

وللبيت الى تمام النصف حسنة وستعوذ لانها قد اخذت ثلث عشر فاذا قاتم الامانة وستعوذ صار نصيحة المحبوبة  
والبائمة ونوع شعرة لا يد للان عصبة **فصل** في المفقود المفقود شخص بخار بن عباس وابي عوف  
موحى ام ميت ولا يعرف في ابي عطاء طانا وموحى فاما لا اخوا لابن شهادة اخر ويوقن والحمد لله رب العالمين  
للذريعة ستصحى الحال ونحو جملة دافع الشفاعة على ما المفقود او بضمى مردة واختلف  
الروايات في تذكر المطرقة فعن طريق الرواية اذا لم يبع من اقراء اعد حكم بموته وروى الحسن بن زيد  
على حسنه ان تذكر المطرقة مائة وعشرين سنة من يوم ولادته وقررت محمد عليهما السلام عن عشرين وقائل  
ابو الحسن مائة وعشرين سنة وقول بعضهم لستعوذ وهو الموجون عن بعض المغتبين بمحنة  
وغير البعض الموجون فيما اذا لم يبق احر من اقراءه وقول بعضهم موقفه الى اجراء الدائم  
وهو تذكر اقسام اما في المطرقة او في الزمان او في ذات المفقود اما المطرقة التي وموالها الذي  
ساور منها اما يكون بغيرها او بغيرها فاما طلاقا بغيرها بحكم موته فاما طلاق بغيرها اخر او اما الزمان  
فاما طلاق سفع نوزمانا الا من اخر ونوزمان الفترة عجل واما في المطرقة ونوزمان سفع  
اما ان يكون بمحنة او شيئا او شيئا اوعينا على اعتبار الحالين ونحو موقفه الحكم فحق غيره  
حيث توقف نصيحته على امور ثم طلاق المطرقة كاصحى الحال وذكره بصيرا الامنى و  
وان اتوقف نصيحته لل الاحتياط فاذا مضت المطرقة فالله اورثه الموجون بغيره عنده حكم بموته  
وما طلاقا موقوفا لا جلبه الى وارثه الذي وقف من ملا الاصنة تصريحه مسائل المفقود  
اما تصرح بالمسنة على تقدير حياته ثم تصرح على تقدير وفاته وباق العمل ما ذكرنا في المطرقة وصونه  
المسنة امراء ماتت وترك ذويها فاما واحتى لا يرث واما فالبر ارجع مفقودها فالمسلمة تصرح من ملائكة المطرقة

التعجم ارحم الناطر والاعس

تاریخه عشرين و سعیانیة

لکاتبه بالخیر

ورث ابن المیت من ابیه بعیطی لابنه خصل  
له بن الابن شان فالم درهم ماقلاعی بالخوار

ود وعی العلیومی محبرینا الکتاب ویحیم الاحد فی نصف الاقر من صفر  
وق الفخر من بر العجل الصیفی الحضر المقدی المحتابی الی رحیمه ربی  
سیلماں نی جمیں حلیل عفر اللہ کام ولاد قراہم ولا صدقہ رام ولیجیع الموم وللموم

والسلیمانی والسلیمانی آیینہ بابت العالمین

اذا فلت علی الریدۃ او ما تینتقل فالہا الى ورثتہما و قال مرتد لا يرى من احوله مسلیم ولا  
من مرتد هشیل و لذکر المرثیۃ الا اذا رترا هن ناصیہ با جمیع فی حیوار شفیع طالخاف الہ صاحب  
و دلیلیعی حسینی و ارتد ولوزمان ابی بکر و لم یؤمر وابتجیدی الائکی فعلم بذلک ردهم غیریونہ  
و تغیریع النوجینی و صرمان الارشاد اخانو اهل ناصیہ فالریدۃ محمدیہ لام علی الاصیلہ فیھ  
الستھوانی الارش **فصل** حکم الہیش کیم سایر السلمینی طالیقاندی دینہ معناہم کیم پیشو  
مفقوداً بل هو خلی اضر لام لاشہہ فی حیاتہ فاذا فارقا دینہ فیکر کیم مرتد المفقود و شخص  
غایبیاً یعرف وطنہ ولا حیاتہ ولا موتہ فاذا لم یعلم ریدۃ الایسیر ولا حیاتہ صار کام مفقود  
جمع خربق و حریق **فصل** فی الغرق و الخرقی اذا ملک جمیعہ فلایدری ایمیه مات اولاً جعلو خاتمہ مات فی  
اللکم اذ الشبید اولہ واخز جعلوا معاً کیم بنی حصہ انہ ارتدوا ثم اسلو ائمہ توہر وابتجید  
الائکی فعلم بذلک اذ الیعنی اولہ واخز جعل معا فی الکھل واحد متم لور شہد الایمہ ولہی  
بعض الاموالات من بعض و هزا هو المختاری الفتوی علی هذا و قرآن علی وابن مسعود ویر  
بعض الاموالات من بعض الاماۃ و ارشیل و احد من والد صاحبہ لامہ لو و ورثتہن و اعد منہم حما  
ورث من والد صاحبہ بیو دی الی الدور و هزا بالاطل فی لا یری صورۃ رجل لم اینا و لابنه  
الواحدی ولذکر الریح سیانہ دریم ولا بنه الذی له این سیانہ دریم سافر ذکر الریح  
مع اینه الذی له این غرقا فی الکھل واحد لور شہد الایمہ ای ماہ الریح لابنه و ماں اینه بنه  
و قرآن علی وابش حکم و سکر والابن لایب و نصفہ لام الابن لابنه الذی وات معہ  
فالسدیل الذی خڑے الارمی ماں اینه بعی اینه الذی بعی تو و مخذل خصل اربعاء دریم والنصفہ لازمی