

الحمد لله الذي زين قلوب العارفين بالمرقان والصلوة

والتسلام على رسوله الذي هو معدن الإيمان وعلى آلِهِ وصحابة

ومن تبعه الى يوم الدين بالاحسان محمد لله اي الحامدية

متعلقه به او الحمودیه ثابتله و مجوز ان جعل الحامدیه صفه لله

وثابت له باعتبار العمر واختيار الكمال الحمد باعتراف العجز الذي جعل

العبارة مفتحة السعادة ومطعم السيادة وعلو الحسنى محتمل ان يعبر

التشيم البليغ بان يكون العبادة كفتح السعادة في الوصول بها وكظمح السيادة

في الوضوح وكله الحسن في الظهور بها وما كانت الحسن التي هي

عبارة عن النبوة او الجنة بعيدة بالنسبة الى من في الدنيا ^{المع} مناسب للمع

هو النظر بنظر حفيف وأما السعادة والسيادة فيمكن أن يغير شيئا

فی

در اسیریه بمکه بلال افندی

1811

20

في الدنيا فلذا اورد الملح الذي هو عبارة عن الكمال الذي يرفع

المصدر لنظر اليه والمفتم الذي هو محل المفتم فيه اشارته الى

طالب السَّعَادَةِ بِالْعِبَادَةِ مَنْ هُوَ طَالِبٌ دُخُولِ الدَّارِ مِنَ الْبَابِ

المفوح ويحتمل ان يعتبر الاستعاره بان شبيه الوسيلة بالمفتح والمطمح

والملم أو يذكر المثلث ويؤاد به المثلث استعارة مصرية في قوله مالم الحسى

والزيادة تأييداً إلى قوله تعالى الذين أحسنوا الحسنى والزيادة أى الثنوية

وما يزيد على النوبة تفضلاى مثل حسنة ثم وعشر أمثالها

الى سبعة مائة والحنة واللقاء وفي الواضع العديدة براعة اسمها

كما لا يخفى ورحم الصلاة عمدة قوامها هذا التشبيه بليغ لا يما كانت

الصلوة منهم عن الفحشاء والمنكر وكانت عماد الدين جعلت بمنزل

عمود تقدم العبادة ثم وزنة سنامها اى جعل الصلوة على العباد

هو ان يشار في حق
التلخيص
القصه او شعر من غير ان يذكروا
هو الاتيان بما في طرفه و

والشوب جدار النخاعة والنداء
والنخاعة جدار النخاعة والنداء
والنخاعة جدار النخاعة والنداء
والنخاعة جدار النخاعة والنداء

نکستی

(Handwritten Arabic script)

شمر
تصانف قوام الخط بآداب التأديب
وما الخط إلا زينة للتأديب
فان كنت ذمما فخطك ذم
وان كنت محبا فافضل مكسب

من سعادته الى ان يكون
حسن الخط وفضيل العبارة
شرح المتعلم

وحيثما عليكم بالمتون
الزمو بالمتون

المنسوبة الى الدنيا جمة غنية
المتكلم من مخرجات تحن

فان لم ينفذ انما يكلك
لا تفرغ من ان ردت كلك

الشيخ
السبط
فتح النبي
ويصحبها ولد لانعام في اعضائه

دنیای فانی ترک الیهانی
مقبول اولانی بماند و سر

رباعی
غالب اوله کیشده حبیب
دوره هم کفر زینت دیاری
بدعتی اهی سنه سالک
ابدو حق عباد یونم جاوتی

جزم الشمس على ما بين في مائة
الاجرم ما لم تستم وستون
وربع عن مثل الارض

از ستم نیکو بیست و نه
حضر علی بن موسی بن جعفر

رسالة
الحق لا يورثه

فَقُلْ
الْمُنسَوِّجُ إِلَى دُنْيَا جَمْعٍ غَنِيَّةٍ
الْمُتَمَلِّئُ مِنْ تَحْرِيرَاتِ تَحْمَنٍ
أَفْدَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 سبحانك اللهم ومحمدك • وصلوة على نبيك • والله واصحابه
 صفيك • **وبعد** فيقول العبد الضعيف الى رحمة ربه القدير احمد بن الحامى
 جعفر لما كان دياحة الاظهار للبر كوى مشتملة على كناية لطيفة اردت
 ان ابنيها بقدر وسع بعون الصمد الجليل • والمرجوع من الطالين للآخر
 ان ينظروا بعين العناية • ويعرضوا عن التقرض • قوله تعالى
 وما برئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء الايم • فان الانسان مركب
 من النسيان ولا وسعة لاظهار الحق في كل باب اللهم اجعل هذه الامور واقعا
 من النار بحق سيد المرسلين • وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه ائيب
قوله بسم الله لما كان ذكر اسم اول ذكوا الاسماء ونقش اسم اول نقش
 الاسماء والالاف وكان العبد لا يستقل بالموثقة يحتاج الى عون من الله

الحاشية
 على الحقيقة
 مقام الامانة
 في رتبة
 العبد الضعيف
 الى رحمة ربه
 القدير احمد بن
 الحامى جعفر

اصل التبراج دياحة بالباين المدح لها
 في الاخرى بديل انما جمعنا على بابها ودناج
 قلب الباء الاولى فصار دياحة على بابها
 انصار ياد في نقض الباء في الهمزة في ما قبلت
 فصار امليت وقال كوى كوى الباء في الهمزة في ما قبلت
 وفي القاموس ما يكفان الانف عن عين وشمال
 وبسم الله في رتبة لشطره ومثولونه وبسمي
 اول الكتاب دياحة الكتاب كان يوم الكعبة
 من خزانة امام لاه

فيلزم

ما يلزم ان يقدم قبل الشروع في التصور اسم الله تعالى لقوله • م كل امر ذي بال لم يبدأ
 بالمسئلة فهو ليس واحد • انما قال بسم الله ولم يقل بالله للفرق بين اليمين واليمين
 في الباء في بسم الله اما للاستعانة به يكون الظرف لغوا في المعنى استعنت في الضيف
 بسم الله تعالى وعند البعض الباء للملا والظرف المستقر حال من ضمير ابتدأت والمعنى
 ابتدأت ملاسمة بسم الله تعالى وهذا المعنى اول من الاول لان في المعنى الاول يكون
 اسم تعالى للابتداء وفي كلا المعنيين يكون للتعليق مؤخر ليفيد احصاء ما قبلت
 م كل امر ذي بال لم يبدأ بالمسئلة ولم يكن ابتداء للمراد بالابتداء لا بتر الشريعة
 دون العرفي **فان قلت** بين الحديثين معنى قوله • م كل امر ذي بال لم يبدأ بالمسئلة
 فهو ليس واحد • وقوله • م كل امر ذي بال لم يبدأ بالمسئلة • بالحمد لمن وافى فيهما ابتدأت
 يكون الاخر مؤخر **قلت** المراد بالابتداء اضافة الحقيقي الى النسبة الى المقام
 واجيب بحجوب خربان المراد بالحمد في الحديث هو بسم الله الرحمن الرحيم لانه

نقل عن جليل زكوة روى عن جليل
 ان الالبسة على معنيين احدهما
 المقارنة والظرف والآخر الاصل
 انتهى وقد يكون الاصل

امر ذي بال لم يبدأ بالمسئلة
 على الحال فلفظ الثالثة معرفة وهو غير جند

مثلا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

عين الحمد لان الحمد هو الوصف الجميل وهو ثابت في البسملة لذلك وصف
 بانه رحيم رحيم **فان قيل** فاذا كان ثابتا في البسملة فلم يقل رحمه الحمد لله **فلما** تنبها
 على الحمد لما كان ثابتا في البسملة ضمنا وجب التصريح بقوله الحمد لله والفظم الله
 اسم لئلا الوجوب الوجود المستجمع لجميع الصفات الكمالية **وقيل** المستحق لجميع الحمد
وقيل اسم لئلا من حيث هو يعني لا باعتبار تصافها بالاضاف ولا بعدم
 اعتبارها بها **وقيل** هو علم لئلا الحق للتصف بالالوهية والربوبية **واضاف**
 اسم اللفظة الجلال لما لا مية او مية وان كان لا مية فالمعنى بسم كائن لله تعالى
 وهو اسماء الحسنى او جميع اسمائه وان كان مية فالمعنى بسم هو الله تعالى
 فان قلت لم اضيف الاسم الى الله تعالى ولم يذكر الجار على معنى بسم الله او بسم من الله
 قلت للاختصاص او تعظيما لثان المضاف والمضاف اليه او تعظيما للمتكلم
 كما في عبد السلطان عند تعظيما للمتكلم كما في عبد الله بان يكون عبد

السلطان

كلمة الحمد قد خالها الى
 شرح بطلان نفيها من دونها فاسف
 البدل وحسنها والى رحيم وصلة

السلطان عند واما ذكر لفظ الله صريحا لاحتضاره بعينه في ذهن السامع
 او استلذاذه ثم تقديم لفظ الله على اسم الرحمن الرحيم لكونه اسما للذات
 المستجمع لجميع الصفات والاسماء والالف واللام في الرحمن الرحيم
 اسم موصول اعطى عرابها لما بعد هالما انتقل من الفعلية الى الاسمية
 لما ان اصل الذي رحيم فلما عتبر هذا الحكم بان كان الاول اعني الذي في
 صورة الحرف والثاني في صورة الاسم اعني رحيم فانهم فصلا الرحمن الرحيم
 وهما صفتان مشبهتان بنينا للبالغة من رحيم لان صفة المشبهة تختص
 باللازم **فلما قلت** الرحمن في اللغة رقم القلب وهي غير منصورة في حق تع
قلت اذا اطلقت الرحمة في حق تع براديه غايه مغاها وهي الاحسان والكرم
 واما انبان صفة المشبهة بالموصول للتفخيم والتعظيم وتقديم الرحمن على
 الرحيم كون حرف اريد من الرحيم وزيادة فكيف تدل على زيادة المعنى واما وصف

عنه او لا رحيم بعد ولا رحيم فذكر
 رحيم او لا رحيم في حق تع
 رحيم او لا رحيم في حق تع
 رحيم او لا رحيم في حق تع

لفظة الله بالرحمن والرحيم كونه مبنيا وكاشفاه او كونه تأكيداً على ان
 الابرار كان يوماً عظيماً واما كونه فالتحق مفهوم تقديره الحمد الالف
 واللام ستة معان الجس والاسفراف وعهد الذهب وعهد الحار والهن
 عن المض اليه والدائد اما كون الالف واللام للجند فالمعنى جنس
 الحمد لله واما كونه للاستغراق فالمعنى كل فرد الحمد لله واما كونه عهداً
 الحمد لله الذي هو المعنى المحظوظ في ذمته الله وهذا المعنى لا يجوز واما كونه للعهد الخارج فالمعنى
 الحمد لله الذي سبق ذكره في الخارج حقيقة كما في قوله الحمد لله رب العالمين
 او كما في قوله نعم المولى ونعم النصير او ضمنا كما في قوله نعم بسم الله الرحمن
 الرحيم واما على كونه زائد فالمعنى حمد الله ثم الحمد مصدر من حمد خرف
 فعلم واقم هو مقلد للدلالة على الاستمرار والحمد معان احدها المشهور
 الغوى وهو الوصف على جهة التعظيم والتبجيل فصدا مطلقاً

ثم علم نقل عن السيل السيل قد ستم ان
 الاسمية خبرها وتبصيرها جاست
 استمرار النبوة ان كانت مثبتة وانما في ان
 منفية انتم في قول ومن المعلوم ان يكون معنى الزوال
 الثوب واستمر النبوة من ان يكون معنى الزوال
 او غير معنى الزوال فيصير تبصيرها انما
 التمر الذي يمنع زواله وهو المعتبر عند الصو
 في اصطلاح اهل الميزان انتهى فاذا تم هذا
 فنقول الحمد لله اما اخبارنا او ان كان على
 الاختلاف المشهور فعلى الاول قوله الحمد لله
 اما قضية طيبة او كنية او شخصية على
 اما قضية طيبة وعلى تقدير كونه
 الاحتمال الامتلاء التقدير وهو ان العلم به
 كنية اما كنية او صورية لان العلم به
 الكنية كنية بما حقيقة واذا كان ثبوت
 ضرورياً كان ثبوت المقلوب ضرورياً فان
 ملاحظة الحكم حين الحكم تلك العلة
 يكون ضرورياً والافدائه فرب حليل

والثاني

والثاني الغير المشهور للغوى وهو الرضار والثالث المشهور
 صلاحي وهو فعل بني عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعا والرابع
 الغير المشهور الاصطلاحي وهو اظهار الصفا الكائنة وهذا المعنى
 الاربعة حال من لفظ الحمد دون اعتبار مصدرية ما واما كونه
 مصدر فله ايضا معان اربعة المبنى للفاعل والمبنى للمفعول والمحل
 بالمصدر والمفعول المصدرى اما كونه مبنيا للفاعل فالمعنى الحامدية
 لله واما كونه مبنيا للمفعول فالمعنى المحمودية لله واما كونه المحاصل
 بالمصدر فالمعنى الاثر المحاصل الحمد واما كونه للمعنى المصدرى فالمعنى الحمد لله
 فصل الى هنا وقوله الحمد لله جملة وبين هذه الجملة اعتباراً بالاسمية
 والفعلية وعلى كل واحد منهما الاخبارية والاستثنائية الطلبية وغير
 الطلبية وكل هذه المعاني اما بالقصر او بغيره فان كان بالقصر

فالقصر خمسة **قصر** لوصف على الصفة على الموصوف وقصر القليل وقصر
 فراد وقصر العين ثم باعتبار الاسمية حصل لها المذكورة ثمانية
 عشر وباعتبار الفعلية كذلك فالحاصل ستة وعشرون معان
 وباعتبار اخبار الاسمية وانشائية حصل اثني وسبعين معان باعتبار
 حبيلية الفعلية وانشائية حصل اثني وسبعين معان فالجمع اربع واربعا
 مائة معنى وباعتبار طلبية الانشائية وغير طلبية يكون المعنى ثمان
 ومائتين ومائتان معنى ثم باعتبار القصر وعدم اعتباره حصل ستة
 وسبعين وخمسة مائة معان ثم باعتبار القضية الموجهة التي ثلثة
 عشر قضية حصل تسعين وسبع مائة وستة وثلثون الاف معان
 واما باعتبار احاديدها وثنائيتها وثلاثيتها ورباعيتها وخماسيتها وغير ذلك فحاج
 عن طوق البشر واما باعتبار الجملة الاسمية فلا فائدة الدوام والثبات

٣٦٧٩٠

واما كونه فللدلالة على الحمد وباعتبار الاسمية باعتبار متعلق الخارج
 او ثابت وغيرها وباعتبار الاخبارية فلقصده المخرج منه الاعلام
 الى مخاطب اما الحكم او كونه عالما به وباعتبار طلبية الانشائية يكون
 الحمد لله واما غير طلبية فراجع الى الاخبارية واما اعتبار القصير
 فللتخصيص واما الفرق بين الحمد والشكر والمدح والثناء فشهور فان قلت
 لم قال الحمد لله ولم يقل الحمد للخالق مثلا لقوله استحقاق الباري تع الحمد
 انما هو لخالف لان الحكم اذا تعلق بالمشق يفيد عليه المأخذ ثم اللام في
 الله اما متعلق بثبت او مسحق فالاول ليس بجائز لان الثبوت امر يخرج
 العبد من القوة الى الفعل فهو قائم بالفاعل الحادث فح يلزم ان الباري تعالى
 محال للحوادث فهو مح فتعلق بالخار المسحق جائز زاد الاستحقاق ليس
 شيء يخرج العبد من القوة الى الفعل **قول** رب اما اسم بمعنى السيد

الفعلية باعتبار حصول اذنيته
 والارزاق وغيرها من الارضا المشتق قلنا
 اذا قال الحمد للخالق

اسم الفاعل على من يربى ويغذيها من غير ان يكون له اسم الفاعل فيكون
 لا يجوز ان يكون مصدرا بغير اسم فاعل واصله اسم الفاعل لفظية فلا يقيد بغيره
 ولا يصح جعله صفة لله تعالى قلت لا ثم ان اضافته لفظية بل معنوية بمعنى لما لان
 كون الله تعالى مربيا موجود في الزمان والمكان والاشهر ونظيره كقولك ما لك يوم الدين
 ونقول كون اضافته اسم الفاعل لفظيا انما هو اذا كان على صفة الاصلية وهما
 ليس كذلك ونقول كون المطابقة شرطا بين الموصوف والصفة اذا كان الصفة
 محملا للصفة وغيره وكون الرب مربيا للعالمين محصورا لذات الكبرياء واصله
 اللفظ علما منه قيل الله الهنا ومحمد نبينا ونحوه في رفع والنصب والجر
 على انه خبر مبتدأ محذوف فقد برة هورب واما الفتح على انه فعل ما غا واما
 الجرح على انه صفة لله تعالى واما توصيف لفظية لله بالرب فلو كان مبنيا كاشفا
 عن معناه والمدح والتأكيد ولما توكيد فالتقدير العالمين العالم اسم لما جعل

في حقه عليه السلام استعمال الصلوة موصولة بعل
 هذا مقطوع بانها رصلة لها فلا يلزم ذلك

بهم ملك في علمهم بالاضاع وهو كونه اسوي الله من اجزاءه والاعراض
 فانها لا تختار وهذا لا يجوز واجب لذاته انه على وجوده فان قلت لم يجمع
 العالم مع الله لانك لا تجمع الموجودات لا يستعد وقلت بنفا على افرادهم
 الاجزاء الموجودات كما قال عالم الاجسام وعالم الاعراض وعالم الحيوان
 وغير ذلك فان قلت لم يذكروا منكر اقلت ولو ذكر كذلك لغيرهم واحد
 من تلك الاجناس ولو افردهم معرفا لتوهم ان قصد الى الاستغراق افراد ذلك
 باللام
 الواحد ولو جمع منكر لم يتعين الشمول لتلك الاجناس للاختلاف في استغرق
 الجمع للمنكر والعالمين جمع معرف منصرفا عن ايمانها ناقصا لخرق الوو والياء وجره
 بالياء مجرور لفظا على انه مضاف اليه للرب اضافته لاهية قول والصلوة
 وهي من الدعاء والرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء وكان
 معلومة وافعال مخصوصة ومعنى الصلوة على النبي م اللهم عظم

فان قلت ان الصلوة اذا كانت بمعنى الدعاء والدعاء
 اذا كان موصولا لعل يكون للقرآن مثله على علم قد يجوز
 في حقه عليه السلام استعمال الصلوة موصولة بعل
 هذا مقطوع بانها رصلة لها فلا يلزم ذلك

الآية

اصحاب بيوتهم اهل بيته هم ولذا ترك ذكر الاصحاب وترك هم حيث

[illegible]

سنو

قال العلماء الصواب ومن ذكر السلام مكره
اعيان السلام عليه النبي صلى الله عليه وسلم
على الله فهو أحد هـ السلام له ومع
وكون السلام مقصداً كاللذان والزيادة التامة
في السلام على حفظه وعائنه ومقول له
كفيله ويكون هـ السلام اسم الله تعالى الثالث
السلام بمعنى السلام والالإنشاء كما قال
الله كما لا يحدوا في نفسهم
حرماً مما فُصحت
وبسما
من التثنية

لا اتم ان لا يكون الحمد اعلى تقدير الاحبارية لان الان

وما الزائد بين النسختين الا غمغما لا
مؤلفه فيهما ايما الاجلبي م

[illegible]

فوق من الفاظ معاني في كل واحد

والآلاف والأسماء التي تسع أقلام الأول تعرف بها الجحش نحو الرجل جبر من المرأة والثاني لاستغراق الجحش مخوفه تعالى الإنسان
في خمس والثالث العهد الخارج مخوفه تعالى أنا أرسلناك إلى فرعون رسولا فقصي فرعون الرسول والربيع للتعريف الذي
كحوصل التوفيق والشارع الذي في الذي أو التي خولف أو الضاربة والسادس ذكره كحوافزهم الآت والغيري والسابع أن يكون جزء
الكلمة نحو الجحش والثاني أن يكون يدل لمن للضمانه مخوفه معجور الذكر والسابع أن يكون الخارج مخوفه تعالى سيد شريف

[illegible]

الحاصل بالصدر القائم للمفعول

الحاصل بالصدر القائم للفاعل

الاشارة

معنى مبني للفاعل
معنى مبني للمفعول

الحاصل بالصدر القائم للمفعول

الحاصل بالصدر القائم للفاعل

اي الهيئة الاعتبارية للمفعول

اي الهيئة الاعتبارية للفاعل

احادي ثنائي ثلاثي رباعي خماسي سداسي سباعي يكون

معنى القصر
معنى اللام
معنى النقص

الغنى الغنى المشهور الوصف

والغير المشهور الرضاء

الاصطلاح المشهور فعل يبنى
والغير المشهور اظهار الصفات

بقصر

فقر القصر

دام

انشائه

اسميه

فعلهم

غير قصر

فقر القصر

غير دائم

اخباره

مطل

اضافة اجمع يفيد الاستفراق

واضافة المصدر يفيد الحصر

كالمقال ضربى زيدا في الدار

مطل

في اشارة هذه

الالفاظ

احادي ثنائي ثلاثي رباعي خماسي سداسي سباعي يكون

الانواع الاصطلاحية التي

كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

التي كانت توضع في النصوص

النقوش

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

الادراكات

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الاسم ما ابان عن المسمى وهو مشتق من التسمية هو الاسم

لان يدعى على ستماء فيرفعه وفليظهره وعند البعض مشتق من الوسم وفهم

لغات اسم سم وسمي وصدقته الهمة كثرة الاستعمال والباء في بسم الله شحني

بوضع الموضوع الخاص لان نفس الباء بخصوص معناها هو الاصل

المقيد بين مدخولها الذي هو الاسم ومتعلقها الذي هو الفت مثلا والاسم

لفظ جرى موضوع لما انبأ عن المسمى فوضع شخصي بوضع خاص عام للموضوع

الخاص ومن قال ان لفظ الاسم من حيث هو ما دل على معنى في نفسه غير

يفترق باحد الازمنة الثلاثة فقد غلط لان هذا اللفظ ليس بمراد ههنا واما

الباء اما اصيل او زائد فعلى الا المتعلق اما اسم او فعل والاسم اما جامد مثل ابدي

ونالفي مشتق كانا بادي والفعل اما خاص وعام والاسم كذلك والفعل

بها ونعت

بها ونعت

فاما هو مطاع لوهو على جميع محال اسم نصيب على المعنوية وعلى الثاني اعني الزائد فالاسم
مرفوع بضم مقدره واخر محذوف اي اسم الله الرحمن الرحيم مبتدأ بمذوقه والظرف
بجمل ان يكون ظرف لغو ومنصرف وقال البعض ان بسم الله خبر واخر مبتدأ والله حال والصواب
ان الحمد لله مبتدأ وفيه خبر واحد مبتدأ والاسم حقيقة لغوية ويجازي بالزيادة فان غير
زيادة مثل ليس كذلك شئ الاسم والمسمى واحد عندنا وعند الاشاعرة غير التسمية والكنية
ثم التسمية له من القرآن نزلت الفصل بين السورتين ايست من الفاتحة ولا من كل سورة
وهو الصحيح **قوله** الله الله والوهم والوهمه كذا في الاصحاح ان من الامام الموضوع
لذاته كما قال الوضع من الموضوع له الخاص وقبل اصداله فاذل الالف واللام فادغم نصا
الله فالتة اسم لذات الواجب الوجود السميع الخبير الصفا وهذا التعريف لفظي فان قيل
ان التعريف اللفظي يكون بلفظ مفروق عنها ليس كذلك قلنا ان التعريف اللفظي يكون
ان يكون بالفاظ مركبة بلفظ مفروق عنها بلفظ لا تفصيل وهذا كذا في

فان قلت

قوله قلت العسمة امرؤي بال وكل امرؤي على حيث فيه البسملة وهلم جرا في كلام العرب

قلت الحديث من قبل عام يخص من البعض ان العقل لا يشع بخص الامم الواقع في الحديث

البسملة **قوله** الرحمن الرحيم اعلم ان ال على ثلثة اوجه احدها انها اسم موضوع في الذي

دخول على الصفا وثانيها ان ال على ثلثة اوجه ثالثها ان ال على ثلثة اوجه

وقيل العهد وللجن في قبل العهد لهما والاستغراق وقيل هذه الثلثة والعهد

الذي لكن ما عليه المحققون العهد وللجن واعلم انهم جمعوا على كون الرحمن

صفة مشبهة من رحم وقال بعض الصنفين من رحم والرحيم ايضا صفة متبينة من رحم

بعد نقلها الى رحم فلا يقال رحيم الا من رحم الرحمن مجرورا اما كون صفة او بدلا

او عطفت بيان حي للمرح فان قيل ان الجود شرط في عطف البيان وهذا

مشتق قلنا الجود شرط عند البعض لا عند الجميع ويمكن ان يقال

انه جاز مجرى الجامد والرحيم كالرحمن في الوجوه الا عطفت البيان

نخرجنا من محبتك او لا محبتك
اوله في فصل ووصله ظاهر عباراتنا

وقيل العهد لهما والاستغراق
وقيل هذه الثلثة والعهد الذي
لكنها عليه المحققون العهد وللجن
صح

لولا اننا نرى
الافح شيطان كادها
الاشعة في اجابا في بياننا

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة
 في كتابه من رتبته مستوفى في العلم والعبادة

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب
 دخلنا بلدة ما سيرة لنحصل العلم وكب

والكل تولد عند
 والكل تولد عند
 والكل تولد عند

والكل تولد عند
 والكل تولد عند
 والكل تولد عند

والكل تولد عند
 والكل تولد عند
 والكل تولد عند

والكل تولد عند
 والكل تولد عند
 والكل تولد عند

صدمالك ضد احد مالك ثاني
 انت حتى ابدى كل من دونك فاني

انت ربي ورجائي وجمالي وكمالي
 ومعزي ومذلي ابدًا مصلحتي
 تنوي تنوي ادي تنو انش تنو جاك
 تنو صورت تنو معني تنو جسمي تنو جان

فتعاليت وليا وتقدست جليلا
 وتباركت ملكا ونظرتك كفا
 فلك الحمد نصير اولك الشكر وليا
 فسأذكرك كثير ابلساني وجناني

الحمد لله الذي جعل العلم امانة بكمه للجماع كفو وطلق امراته
و محمد بن كذا عند عاقبة اهل الفقه رحمهم الله و كذا

الف اوجدهم بيم الله كلهم كوزوم بله
الف اوجدهم بيم الله كلهم بيله
الف اوجدهم بيم الله كلهم بيله
غاية عارف كرك اني بيله

اعني بيشني شعده نشدن
فدي بيشني اوزده و لبر او بانشدن

دعوت افندي قلم سرور و دلدار
حكمت الله شهادت و دل جالدار
زبان ابدك كوتنكي جيبان
هدايت اعلی صا و قني آجلان

استغاثت القلم قلم الله اليه و حق طلوع ابره في كترم دليم
جلايش نيز قدسيا عليم و جلال كبري قولانيرم كير و رسم البسمه
سرفه ايمش كبرياي كبري كذا كذا غنية جوناك هو حيا ايدر بلا كنده
وقته حقا شمس ايدر ايدر ايدر ال ماده سيد كرون ايدر كيمانه
بالدلفن غراب و انهم هر بلنده هر كن جوهر سوال اولور اهلنده
دخيل كليلير حقش هرش غنده منج اولمن حريد النزاله

المفرجات لا اكرهم بحكم

خوش كرم اولور باب قصه اولور
ايجنده قفون بلور اكل اولور و بيش
دروقه ابيكده بونامي ابدك عهدي
بلور كور و كور او كور او كور
كرم بابل كن ايتش بركه سخي
حقه ايله غله اكلند بهاري نهري
كترن مضارفي دن يوزده كيمش و لي
بهاري شربتي نولسن ايله بولنج