

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله والصلاة على النبي وآله وبعد فان الالباء في بسم الله للاستغناء ظرف لغو متعلق
 ببدات او ابتداء اسم مجرور بها مضاف الى لفظة الله وهو مجرور برب الرحمن
 مجرور صفة لله تعالى الرحمن مجرور صفة بعد صفة ل او مرفوعان على ان
 خبر ان مبتدأ محذوف اي هو الرحمن الرحيم او منصوبان على الملة اي ان
 الرحمن الرحيم وآبؤا به للاصناف ظرف لغو متعلق بنيتعين الحار
 والجرور مفعول به غير صريح له والتقديم للحرف والجملة لا محل لها
 لانها معطوفة على الجملة الابتدائية وهي جملة بسم الله اه تستعين بضمها
 مرفوع بعامل معنوي وهو وقوعه موقفا يعبر عنه وقوع الاسم فيه
 فاعله ضمير مستتر تحت مرفوع متصل بمعبر عنه بخبر عن المتكلمين
 الجملة لام فيه للجنس مرفوع على ان مبتدأ بين ما مل معنوي وهو مجرور
 عن العوامل اللغوية للاسناد وحقه ان يعطى باللام معناه حقيقة
 الحمد الموجود في هنا وخارجها في السموات والارضين وما في علم الله
 تعالى ثابت مخصوص لله تعالى وتقدس اللام في لوليتي جار للافتقار
 والجرور لفظية والجرور في ظرف متعلق محذوف من الافعال
 العامة وهي الكون والحصول والوجود والشدت والاستقرار
 وقا على المحذوف مشتق تحت الظروف والظرف مع فاعله مستقر متعلق
 عامل مرفوع الحمد على ان خبر مبتدأ وعامل رافع مبتدأ به وفيه مجرور
 باضافة واي اليه وعامله هو على القول المقبول والحمد لله كذلك رب
 مجرور صفة لله او مرفوع او منصوب كالرحمن العالمين مجرور بابيان
 لا صاقه رب اليه والصلاة مرفوعة بالتبعية لها على حرف جار
 رسول مجرور بها وفيه مجرور باضافة الرسول اليه راجع الى الله

وهو التقوية

مرفوع بالابتداء والسلام معطوف عليها

نية وعام مجرور ظرف مستقر خبر المبتدأ ولا محل للجملة لانها معطوفة للجملة
 الابتدائية وهي الحمد لله محمد مجرور على ان عطف بيان لرسوله والجرور
 معطوف على مجرور وفيه مجرور راجع الى مجرور الجمع مجرور بابيان تأكيد
 معنوي لانه وعامل الاربعة على بالاصالة في رسوله وبالتبعية كما في الاربعة
 العوامل جمع عامل وهو لفظة فاعله واصطلاحا ما اوجب كون اخر الكلام
 اسما كان او فعلا على وجه مخصوص من الاعراب وانواع رفع ونصب في الاسم
 والفعل وجرد في الاسم وجزم في الفعل مبتدأ في حرف جر النحو مجرور بها
 والظرف مستقر حال عن الضمير المستتر في العوامل الاربعة الموصولة في اول
 العوامل المعبر عنه بالتقديرية التي تعمل في الاربعة يعملن في الاسماء
 والافعال كابتداء النحو وهو في الالف لمعان وفي الاصطلاح علم بقوا
 نين يعرف به احوال او اخر الكلام من حيث الاعراب والبناء والانواع
 وعدمه على حرف جر موقفا مرفوعا على ان مبتدأ بين ما مل معنوي وهو مجرور
 عن الضمير المستتر تحت في النحو الاربعة الموصولة في الاربعة
 للموصولة من صلة وعلى احد من الجملة الاربعة الخبرية الاسمية والفعلية
 والشرطية والظرفية الفاعل وفيه مفعول راجع الى ما الشيخ
 مرفوع بان فاعله والجملة صلة ما لا محل لها من الاعراب الاعمال مرفوع
 بان صفة الشيخ عبد مرفوع بان عطف بيان للشيخ العاقب مجرور باضافة
 عبد اليه الجاني مرفوع بان صفة الشيخ وفيه ضمير كما في المشتقات
 عائذ الا الشيخ لا في الامام وان كان بمعنى المعنوي لانه مظهر رحمة مر
 فوع مبتدأ الله مجرور باضافة فيها اليه عليه ظرف مستقر خبر ولا محل للجملة
 لانها معترضة بين المبتدأ والخبر جامعة خبر العوامل والجملة لا محل لها

الراجع الى موصول العوامل
 المنتقل اليه من عامله المحذوف
 وفيه ايضا ضمير وهو راجع

لانها ابتدائية عامل مجزوء لغوية مرفوع بدل من مائة او جز
مبتدأ وحذوف تقديره ان قسمها لغوية او منصوب بتقدير اعني
وهي الفاظ مخصوصة منسوبة الى المطلق اللفظ وفيه ضمير عائد الى مائة
او الى ان قسمها ومعنوية معطوفة على لفظية وهي في اعرابها في وجهين
وعود ضميرها مثلها وهي في اللغة المقصودة وفي الاصطلاح ما يمكن ان يستفاد
من اللفظ وهذا معنى مخصوص منسوب الى المطلق المعنى فلا يلزم الترتيب
الشيء الاثر فيها الفاء في اللفظية رابط جواب الشرط المحذوف وهي
مبتدأ منها ظرف مستقر حال من الضمير المستقر في اللفظية الراجع الى موصولة
تقديره فالعوامل المنسوبة الى اللفظية كائنة بعضها من مائة عامل كائنة
على ضربين ظرف مستقر في الجملة جواب لا محل لها اذ تقديرها اذ انقسمت
المائة الى لفظية ومعنوية فاللفظية اسماعية بالجر بدل البعض من الفريز
او بالرفع خبر ان هي او بالنصب مفعول اعني وهي ما وجدت عاملة في
تركيب النصب ولم يعلم علمها واعراب قياسية مثلها وجملة في
رفعها ونصبها مستأنفة لا محل لها من الاعراب وكذا في لفظية ومعنوية
تدبر وهي ما يقع جوابا لسؤال المفرد فانه لما قيل مائة عامل كان
سائلا قال هل لها اقسام فقال ان قسمها لفظية او وما قال على ضربين
قال ان كان الاول وما الثاني فقال ان قسمها اسماعية او وهي ما يمكن
ان يقال فيه كل ما كان كذا فهو بجملة كذا كما يقال كل فعل متعد يرفع فاعله
وينصب جميع مفاعيله لتعدية مثل علم زيد عما فاضلا علما يعينها
اليوم حتى لو ورتبة في زمانه فانه اذا علم ان علمه هذه الاعمال كونه فعلا
متعديا يمكن لنا ان نتعدى هذا الحكم الى كل ما يوجد فيه منه العلة و

جواب الشرط والفاء
في اللفظية

وهي اسمع القبار على هذا ففسر القباريات ولا تغفل عنه والفاء في
اسماعية كالفاء في اللفظية غير فرق في اعرابها وتقديرها تكرر احد مرفوع
خبر اسماعية وتعود مرفوع معطوف على احد عاملا تمييزا منصوب
بالتعيين وهو من سابع القياسية منها حال ضميره عائد الى اللفظية سبعة
خبر عوامل مجزوء بالفتحة لكونها غير منصرف للجمعة اللازمة ولا محل للجملة
ولا محل للجملة لكونها معطوفة على ما لا محل لها لكونها جوابا بالشرط غير
جازم تقديرها اذ انقسمت اللفظية الى اسماعية وقياسية فالاسماعية
اه والمعنوية منها حال ضميره عائد الى مائة عدد ان مرفوع بالالف
خبر ولا محل له من الجملة لانها معطوفة على جملة فاللفظية منها على
ضربين اه وتتبع فعل مضارع مرفوع بعامل معنوي وهو وقوه
موقع متشعبة اسماعية مرفوعة فاعل تتنوع منها حال منها ضميره
عائد الى اللفظية ثلثة عشر تركيب تعدا دي مبني جزاء اه على الفاعل منصوب
على انه مفعول مطلق لان تمييزه نوعا وعامله سماعي من النوع الثاني
النوع مبتدأ الاول صفة حروف خبر متأنفة لا محل لها من الاعراب
لانه لما قال وتتبع اه كان سائلا قال ما الاول منه وما الثاني اه فقال
بجيب النوع اه حروف خبر مجزوء مرفوع فاعله سائر فيه
راجع الى اجابة الظروف الاسم منصوب بانه مفعول به حرج لتجمل بالجملة
مرفوعة محلا بانها صفة حروف الفاء في فقط رابطة الجواب لشرط
حذوف تقديره اذ اجرت الاسم بها فقط اي فائتة عن رفعه وتضمينه
بها وهو اسم من اسماء الافعال مرفوع محلا بانه مبتدأ فاعله سائر
حتى مقدر بان سائر الخبر والجملة لا محل لها لانها جوابا لشرط

بالواو

والقياسية

سأه

غير جائز وهي مبتدأ راجع المحرفون سبعة عشر حرفاً تبيينه الباء مرفوعة
لفظاً أما بدل من سبعة عشر وأما خبر مبتدأ محذوف أي انما الباء واما
منصوب بانه مفعول اعني لاصاق الام في مثلها للتخصيص والظرف خبر
مبتدأ محذوف اي هي كائنه لاصاق نحو مرفوع بانه خبر مثال اي مثال الباء
الكائنه لاصاق نحو الباء التي ذكرت في مثل تركيب به الباء جارة والباء
ضمير محذوف محلها والجارح المحذوف ظرف مستقر متعلق بمحذوف مرفوع محلا
بانه خبر مقدم وواو مرفوع لفظاً بانه مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية محذوفة
محلا بانها مضاف اليها نحو بالتقدير الذي قرناه والتعدي معطوف على
لا لاصاق نحو يجوز نصبه بانه مفعول به لفعل مقدر تقديره أمثله
اي امثل الباء الكائنه للتعدي نحو الباء التي ذكرت في مثل تركيب هبت
وسب فعل والياء المضمومة ضمير مرفوع متصل فاعله بتدبير الباء
جار وزيد مجرور بها والجارح المحذوف لفظ متعلق به هبت منصوب
محلا بانه مفعول به غير صحيح والجملة محذوف محلا لانها في نحوها بالتقدير
المذكور ولا لتعانه معطوف على لاصاق او على التعدي نحو كذا السبا
كنت فعل فاعله بالعلم مفعول والجملة كالجملة السابقة وللصاحبة نحو
وقلت عليه بنيت التفر اي منها والمقابلة نحو بعت هدايا حرف تبيين
والاسم من اسم الاشارة منصوب محلا مفعول بعت كذا بهذا الجار
مع المحذوف مفعول صحيح والجملة كما مضى وللظرفية نحو جلست بالمشي
الجارح المحذوف مفعول فيه غير صحيح للجلوس وللقسم نحو بالله الجارح المحذوف
ظرف لفظ متعلق بالقسم مفعول به غير صحيح واللام في لافعلن رابط الجواب
للقسم افعلن فعل مضارع مبني على الفع بان اتصال النون الثقيلة وفاعله

مستتر

مستتر معتر عنه بآنا وجملة لافعلن لا محل لها جواب للقسم المقدر
جملة القسم المقدر مع جوابه مجرور محلا بنحو التقدير المذكور ومزيد
مرفوعة معطوفة على محل للقسم او لاصاق نحو مرفوع او منصوب
ولا تلغوا لانها هبة جائز تلغوا مضارع مجرور مبني للفاعل من باب الافعال
الباء في باب يدك جارة صلة ايدي مجرور تقديرها والجارح المحذوف غير
متعلق بشيء وايدك منصوب محلا مفعول به صحيح للتلغوا او كم غير
مجرور باضافة ايدي اليه الي التهلكة اي التهلكة بترك الجهاد وجملة لا تلغوا
مجرور محلا باضافة نحو اليها وزيادة الباء هبة في المفعول واما في وكفى
فعل ما في الباء في الله في الفاعل جارة ولفظة تجرور من الجارح المحذوف
غير متعلق بشيء لانها زائدة والله مرفوع محلا بانه فاعل كفى شهيداً
تبيين من شبهة كفى المفاعل اي كفى شهيداً الله تعالى ومن الواو عاطفة
والواو من من لفظها وهي من اسم علم ومساها باللفظ من الواقعة في الزا
لا ابتداء الجارح المحذوف خبر مبتدأ محذوف مثل لاصاق الغاية
مجرور باضافة الابداء اليها نحو شرت من البهة الجارح المحذوف ظرف
لفظ متعلق بشرت مفعول به غير صحيح وللشبهية معطوف على اللام
بتدء نحو اقزت من الماء كما مضى وللشبهية معطوف على ما قبله نحو
فاجتنبوا الفاء رابط الجواب اجتنب فعل امر والواو ضمير مرفوع متصل
فاعل محذوف الربح من الفاء العريضة من الاوثان ظرف مستقر حال من مفعول
اجتنب اي كائنا من الاوثان جمع وثن وهو الصنم ومزيد مرفوع
بالعطف على محل مثل للشبهية نحو ما جاز انما تانية جاء فعل ماض
النون للوقاية اي في حفظ الفاعل من اخذ الجوهي كسرة ما قبل

على انك رسول الله

من

بالله

الباء لاجلها والياء صورة ضمة منصوب مفعول جاز مجرور محلا متصل ونصبه
 ينزع الخي فخص تقديم جاز في ذوق الباء ونصب الباء محلا من احد مجرور عن
 غير متعلق بشئ مرفوع محلا على جاز والياء مرفوع على جاز او منصوب على
 وجه معطوف على من او الباء لانها الظرف مستوكا لابتداء الغاية مجرور بها
 نحو سرت من البصة الى الكوفة وهذا كالمثله الماضية بلا تفاوته وبمعنى
 معطوف على لانتها المراد من مع لفظه ونصبه على الحكاية مما ذكر منصوبا
 على الظرفية في مثل جاز زيد مع ووهنا مجرور تقدير للتقدير بكونه مضافا
 اليه بمعنى نحو مضاف الاقوال مجرور بكونه مضافا اليه والنصب ايضا مجرور
 باضافة قول اليه تعالى فقل فاعلم مستزف فيه راجع الى الله تعالى والياء
 بين القول ومفعول الفاء فاعلموا رابطا جمله اغسلوا ومفعول وجوههم
 ومضمي مجرور باضافة وجوه اليه وايد بكم معطوف على وجوههم الى قوله
 مجرور بالمتعلق بما اغسلوا مفعول به غير صحيح له وجمله فاعلموا في
 القرآن لا محل لها لانها جواب اذا فتم وهننا منصوب محلا لكونها مفعول
 قوله ويجزى كالي للظرفية كالاشتهاء نحو اطال مبتدأ في الكتاب صريحا
 مثال الظرفية الحقيقية لانها في الاعيان ونظرت في الكتاب هذا مثال
 المجازية لانها في ظرفية معنى الكتاب بمعنى النظر وهو الفكر وفي الكتاب
 مفعول فيه غير صحيح لنظرت وحسب مثل في معطوف عليه لانها الغاية
 قد مر مره مجرور با مبتدأ الجزاء صفة من التي تومس بيانية
 ظرف مستقر حال من الجزاء ان قال كون الجزاء كما بين من التي الذي ذكر قبل
 حيث نحو اكلت السمكة حتى رأسها فان الرأس الجزاء الآخر في اكل السمكة
 او مجرور حتى متصل بالجزء الآخر منه نحو قلت البارحة مفعول فيه

الى

في

حتى

و

حتى لنت حتى الصباح الظرف لغو مفعول به غير صحيح لثمت وجملة و
 مجرور تاء اسمية لا محل لها لانها ابتداءية وما موصول مبتدأ بعد منصوب
 لفظا على الظرفية والظرف مستقر عامله مصلد وفاعله منتقل منه الى الظرف
 عائد الامار رابط الصلة والظرف مع فاعله جملة ظرفية لا محل لها لانها صلة
 الموصول حتى مجرور ببعده لانه اسم علم لحق التي وقعت في التركيب لان
 اريد به لفظه يدخل في صانع مرفوع فاعله مستزف فيه راجع الى الموصول
 رابط الجملة فيما مجرور في موصول قبل منصوب لفظا على الظرفية والياء
 هنا ايضا مستقر عامله مجزوف فاعله تحت الظرف المستقر راجع الى رابط
 الصلة اليه والجملة الظرفية صلة الموصول لا محل لها وها في قبلها حتى
 الا حتى وجملة يدخل خبر المبتدأ والمبتدأ مع خبره جملة اسمية لا محل
 لها لانها معطوفة على الجملة الابتدائية واللام مرفوع على جازين او
 منصوب على جازين ومن داء المصنفين ان يذكر واما كان
 على حرف واحد من حروف الجر باسمه مثل الباء واللام والواو والياء
 والحاء وما كان على حرفين او اكثر بعلمه بآراة لفظه مثل من والياء
 وحتى وحاشا وكل لفظ اريد به لفظه فهو علم لفظا وقع في الراء
 تدبر تعرفي للتلميح خبر والاختصاص معطوف نحو المال الذي
 مثال التلميح والجملة للفرض ان الجملة المعصوم والمصنوع لثمة
 الفرس للفرس مثال الاختصاص ومنزلة مرفوعة معطوفة
 على جملة التلميح نحو وركم رجب فعل اللام في لكم غير متعلق لانها
 زائدة وكم مفعول ردف وفاعله بعاء وهو بعض الذرة تتجلمون في العذاب ومنه
 والموصول مضاف اليه وتتجلمون صلته ولا ابا لكم لا يتبع الخبيث

من اسم الهمزة

اللام

جاءت
بشيء ظ

الذرة عبادة عند العذاب

من اسم الهمزة

وقعت بين جارية زيد لكن عمي لم ينجي ونحو زيد حاذق لكن عمي غائب وليت
 للفتح وهو اي الفتح يقع في الممكن والحال مثال الممكن نحو ليت زيد اعادة
 ومثال الحال نحو ليت زيد طائر ولعل للترجي وهو اي الترجي يقع
 في الممكن نحو ليت زيد احبب النفع الثالث مرفوع صفة خرفان
 مرفوع بالالف مشبهتان صفة خرفان ليس الالف حرف جر لان
 المراد من ليس لفظ وهو علم ليس الي وقعت في الترتيب نحو محلا يا
 لبا والجارح الجور متعلق بشبهتان وعملها انهما ترفعان الاسم
 يعني انهما تدخلان الجملة الاسمية فترفعان الجزء الاول يسبح اسمها وتصبان
 الجزء الثاني ويسمي الجزء وبها اي احدهما وهي تدخل على الاسم المعرف
 نحو ما زيد قائما وعلى الاسم النكرة مثالها نحو ما رجل قائما وثانيتها لا
 وهي لا تدخل الا على النكرة الجي رواجور مستثنى من مفعول به غير
 حيز لا تدخل اي لا تدخل على اسم من الاسماء الاعلى النكرة نحو لا رجل
 منصوب قبلها متعلق بافضل النوع الرابع حرف نصب الاسم
 اي المرفوع وهي سبعة خبر احرف نحو مرفوع في السبعة الواو يرفع من
 سبعة اي سمي الواو اللفظ الكائنة بمعنى مع يعني ان معنى صفة الواو
 بهذا التقدير ومع منصوب على حكاية وقدمه فلا يجوز تقدير التوزن
 لفظ بوجود غير الحرف واللفظ ويكون قبلها طرف المستتر خبر يكون العطف
 اسمه لكونه شرطا على الواو نحو استوي الماروا تحبته او معنى الفعل كذا
 نحو مات نكر ما استقرها مية مبتدأ المخصصة بالعموم شأن مرفوع
 خبر الضمير نحو محلا لكونه مضافا اليه لشان الواو في زيد اجمع مع
 زيد منصوب به اي ما صنع وزيد انشبه بلغة الفعل الحاصل

خبره

من

من مالا استرها

من مالا استرها مية ولفظ شأن وكذا هذا المعنى حاصل في مالا وعي او انشا من
 الحروف السبعة الا وهي للما استنها وهو متصل وهو المخرج من متور ولفظا
 نحو جارية القوم الا زيد او نصيبه واجب لانه في كلام موجب او تقدير
 نحو ما جارية الا زيد تقديس ما جارية او الا زيد وما جارية او الا زيد
 نصيبه جائز ورفعه على البدل من احد مختار او منقطع اي المستثنى معطوف
 على المتصل وهو ما ذكر بعد الا واخواتها غير يخرج نحو ما جارية القوم اليها
 فان الجار غير داخل في القوم حتى يخرج بالالف والثالث من السبعة يا وهي لنداء
 البعيد نحو يا حرف النداء رجلا منادى نكتة منصوب بها وحرف النداء
 بالمتادوي جملة فعلية اذ تقديره ادعوا رجلا محمدا محلا باضافة نحو
 اليها فخر فاعله مستتر تحتة وهو انت وجملة متانفة لا محل
 لها لان المتادوي رجلا قال اي شئ تقول فقال المنادى قد يدي ويأ
 غيره كذا مثال المنادى المضاف الواجب النصب معطوف على يا رجلا
 ويا طالعا جبلا اي صاعدا مثال المشبه بالمضاف الواجب نصبه ايضاً
 ومثبهته كونا الاول عاملا في الثاني وكون الثالث متما للاول معنى فيهما وارتأ
 بيتا وهي لنداء البعيد ايضاً نحو بيتا رجلا وبيتا عبد الله وبيتا
 جبلا والخاصة ابا وهي كصيا والسادس اي بكسر الهمزة وسكون
 الياء وهي لنداء القريب نحو اي رجلا واي عبد الله واي طالعا جبلا وان
 الهمزة المفتوحة المعروفة وهي لنداء القريب ايضاً اي كاي بل هي للما
 قرب نحو رجلا وعبد الله واطالعا جبلا لكن الهمزة للاقرب استدرال
 من قوله لنداء العربي اي ليست الهمزة للقريب المطلق بل ولكن لزيادة
 القرب وجملة لكن اسمية متانفة فان لما قال المعنى رحمه الله تعالى ونداء

لنداء

القريب كان سائلا قال يدل لا تفاوت بينهما فقال مجيبا ليل بينهما تفاوت
 لكن الهمة للآقرب النوع الخامس حروف تنصب الفعل المضارع وهي
 اربعة والتاء فيه باعتبار خلو حرفي من علامة التانيث ان يدل البعض
 من اربعة وهي للاستقبال اي تخصص المضارع به وتتقل الماضي اليه
 ان دخل الماضي الواو فيه للحال ان حرفا شرطيا دخل مجزوم خلا بان
 فاعله راجع الى ان المصدرية الاستقبالية الماضي منصوب على ان مفعول
 فيه باعتباره محلا وجزاؤه مقدر تقديره وان دخل ان على الماضي بنقل
 الى الاستقبال والجملة الشرطية بسببها عن معنى الشرط ومعنى الاستقبال
 وقت حال من فاعل الظرف المستقر تقديره وهي اي ان للاستقبال حال
 كونها داخل على المضارع بل داخل على المضارع الماضي فافهم واعتبر هذا
 التقدير في جميع ان الواصلة ولا تغفل عنه وادع لنا بالرحمة والغفران غفر
 الله الغفور الخواريد ان خرج زيد وان خرج فان مع ما بعد ما في تأويل
 المصدر منصوب محلا بان مفعول اريد وان خرج معلق عليه
 والتاء كن وهي لتأكيد في المستقبل نحو من حرفا صاحب ابرح منصوب
 وهو الاقوال الناقصة اسم مستتر فيه وهو انا الارض ظرف حقيقة
 مستقر منصوب على الظرفية بعامل مقدر وفاعل ايضا مستتر وهو
 انما رابط الجملة الظرفية باسم من ابرح والظرفية منصوبة محلا على
 انها خبر من ابرح اي من ازاله ثابتا في هذه الارض حتى ياتيها الى حقيقة
 ابن اسرائيل الله عليه والسلام اليوم القيام والثالث كى وهي للتفليل
 وهو ما يكون ما قبلها سببا ما خبر به موصول جملة يكون صلته ما اسم
 يكون قبلها ظرفا مستقرا منصوب بحرفي فاعله مستتر فيه عائدا الى

مط

الاموصول وما مضى اليه راجع اليه والظرفية صلته ما سببا خبر
 يكون وجملة يكون صلته ما الاول اللام في ما جارة وما موصول بحرفية
 باللام متعلقة بسبب او صلته ما بعدة على الوجه الذي قرنا سرارا نحو
 اسلمت كى او فل الجملة مفعول فيه لا دخل والرابع اذا وهي جواب
 الكلام القائل وجزاؤه عوض لفعله مثال نحو قولك مجزوم باضافته
 اليه اذا حرفي ناصب الكرم كى منصوب باذا فاعله انا والكاف مفعول
 والجملة منصوب محلا يكونها مفعول قولك واللام في تمن جاز من
 موصول مجزوم بها متعلق بقولك وصلته من جملة قال فاعله ضمير
 راجع الى ان رابط الصلة لا متعلق بقال انا ضمير مرفوع منفصل
 انك كحتمل ان يكون فعلا مضارعا مرفوعا تقديره افاعل مترا في
 مقرا باننا وهو رابط الى الجملة والكاف ضمير منصوب متصل مفعول
 والجملة خبر المبتدأ ويحتمل ان يكون اسم فاعل وفاعل كفاعل المضارع وضميره
 المخاطب مجزوم باضافة الية الضمير المنصوب في محله الثاني
 لكونها مفعولا لقول النوع السادس حروف وجملة بجزم صفة حروف الفعل
 مفعول بجزم المضارع صفة وهي حرف الجملة ابتداءية ان يدل
 او خبر او مفعول اعني والجملة اسمية كانت او فعلية مستأنفة وهي كقصة
 للشرط وهو فعل تعلق به معنى الجزاء خبر والجزاء معطوف عليه
 نحو ان تخرج مجزوم بان النون للوقاية حرف ليس لها محل من الاعراب
 وباء المتكلم منصوب محلا بان مفعول الكرم مجزوم بان جزاء الشرط وفاعله
 مستتر ومفعول بارز والجملة لا محل لها اذا لم يظهر في الفعلين وفعل
 الشرط وجزاؤه جملة شرطية مجزومة محلا باضافة نحو اليها بالتاء ويل

خبر مبتدأ وهو المفعول المنصوب
 خبر مبتدأ وهو المفعول المنصوب
 خلا

مطرف

المذكور مرارا ولم يعلم ان بثلاثة اوجه وهي لتقي المانع ونقل المانع اليه
لخوفه يعرب اي ما قرب ولما معطوف عليها وهي لا تستغرق في المانع
لخولا يعرب بحرف ياء اي ما قرب من الازل الى الان ولام الامر مرفوع
لغظا او منصوب معطوف على ما قبلها نحو يعرب بحرف ياء يوم بلام الامر
ولا الكائنة في التذييل صفة لا نحو لا يعرب بحرف ياء النوع الساج السماء
بحرف ياء صفة السماء الافعال مفعول لتجريم المصاهرة صفة على معنى
ان الظرف المستقر منصوب محلا حال من فاعل تجريم اي منضمنا عليه
وهي تسعة من مرفوع محلا بدل او خبر او منصوب بحرف ياء وهي ككرة
عبارة عن انسان نحو من اي فرد من افراد الانسان مبتدأ بفتح فاء
بالعموم بكثرة مجزوم بانه فعل الشارفا على استتار فيه راجع الى من
الكرة بحرف ياء بانه جزاء فاعله انما كثره ومفعول راجع اليه والجملة
الشرطية خبر المبتدأ والاسمية مجرورة بحرف ياء تفسير معنى من ان
يكثر من زيد الكرة وان يكثر من عم الكرة وهكذا الى انتهاء افراد
الانسان وفيه ايجاز بليغ وغاية النهاية وكذلك في اخواتها فافهم
واي يقرء ومرفوعا او منصوبا لفظا عطف على من والماتم بين لاففافة
المانعة من البناء نحو انهم يكثر من الكرة واي مبتدأ والشرطية خبر والجملة
مجرورة وتقديره كقديريه من بلا فرق ومنه لا تستغرق الزمان خوفا
منصوب على انه مفعول فيه كقولهم الخيوم ياتي او اخرج مجزوم جازا
له والشرطية مجرورة باضافة نحو اي تغيب لبعض ما اشتملته من
الزمان ان يخرج اليوم اخرج اليوم واخرج خذ اخرج خذ الى ان ينتهي
الزمان وما عبادته عن الاشياء واعلم منها لكن يخص باقر ان المعراين

النوع الساج

لا موعب في بنهام

او منصوب

نحو

نحو ما تصنع اصنع ما منصوب محلا بانه مفعول به لتصنع او اصنع
اي تصنع هذا الصنع هذا وان تصنع ذاك اصنع ذاك والشرطية مجرورة
كاملهما وهو على تفسيره هنا عبادة عن الزمان وليس بلازم مكان
لها يمكن من شئ فزيد منطق نحو لها تذهب فذهب وهما منصوب محلا
بانه مفعول فيه لانه الفعلين الجزومين به اي ان تذهب اليوم او يذهب اليوم
وان تذهب غدا فذهب غدا واين ظرف مكان والما نحو اين تجلس اجلس
اين مفعول فيه لانه الفعلين الجزومين به اي ان تجلس البيت او البيت
اجلس في البيت وان تجلس في المسجد اجلس في المسجد الى ان تاتي
الامكنة الجزئية وفيها مثل اين لا حاطة الا امكنة نحو حينما تقعد اقعده
اي تغيب لبعض ما اشتملته حينما من الامكنة ان تقعد في البيت اقعده
وان تقعد في المسجد اقعده المسجد الى ان ينتهي من جردات الامكنة واذا
مرفوع او منصوب معطوف على ما قبله نحو اذا ما تفعل افعلي مثل من
اي لا تستغرق الزمان والتاسع نحو لا تكن اكن مثل اين اي لا تستغرق
جزئيات المكان واعرابها وتقديرها على ما مر في اخواتها تدبر النوع
الثامن السماء تنصب السماء منصوب بتنصب بلا تنوين بكرات منصوب
بالكرة صفة السماء وجملة تنصب صفة السماء وجملة النوع مستانقة
على التمييز متعلق بتنصب وهي اربعة السماء الاول عشرة الجملة مستانقة
اذا الاسم شرط غير جازم فافض شرط منصوب بجوابه وتقديره تنصب
عشرة عنيذها وقت تركبه باقر او اثنين الى تسعة ركبت فعل شرط
اذا واو التائب عن فاعله مستترة تحت راجع الا عشرة مع منصوب على ان
مفعول فيه لركبت اورد مجرور باضافة مع اليه مستتر بها الى تسعة الظرف

والا

الجزئية

مستقر منصوب على الحالة مثاله نحو العشرة التي ذكرت في مثل تركيب
 احدى عشر تركيب تعدادي بمنه كلاب جزئية على الفتح مجرور والمحل باضافة
 نحو الياء مرفوعة بكونه مبتداء محذوف الجزء وهو عندي رجلا منصوب
 بعشر المركب والثالث مرفوع تقدير اللثقل مبتداء كم فيه المستعمل
 في الاستغناء عن العدد نحوكم مرفوع محلا بانه مبتداء رجلا عينية عندك
 منصوب على ان ظرف مستقر محذوف وحقه ضمير عايد الى المبتداء والجملة
 الظرفية خبر الاسمية مجرور بكونها مضافا اليها لنحو والثالث كابتين مركب
 من كاف وايم وبنون متعديين اي خبر نحو كابتين مرفوع محلا بانه مبتداء
 رجلا عينية عندي منصوب تقدير اعلم ان ظرف مستقر والظرفية
 مرفوعة محلا على انها خبر والرابع كذا نحو عندي تقدم كالمبتداء كذا
 مبتداء مؤخر ودرجتها تميز عن النوع الثاني كلمات تسمى بجمول و
 ونائب الفاعل تحت راجع المكملات اسما والافعال مجرور باضافة الاما
 اليها بعضها مبتداء وخبر راجع الاسماء وجملة يرفع خبر وبعضها
 ينصب والجملة المستقرتان وهي سبع كلمات على اناء ليف الخ انما
 منها ظرف مستقر منصوب حال من فاعل صفة الراجع الى اللام الموصولة
 في اول الناقصة وكذا الضمير المستقر تحت الظرف والضمير المجرور راجع
 الى سبع كلمات ست كلمات رويد مرفوع محلا اما بدل او جزاء ونحو
 باعني وهو اسم لامحل متعلق بمتخصص من صفة اسم مثاله نحو رويد
 زيد ان اسماءه ويك معطوف على رويد وهو اسم مختص لدع امر من
 يدع بمعنى التركة نحو بك زيد او رويد هو اسم مركب من الظرف والظرف
 موصوفين كذا نحو رويد زيد اي خذ وحيث ان هو اسم لايت نحو

خبر يكون جملة
 ظرفية مرفوع

منقول والتا لتسمى

صبيد

صبيد التزيد اي اية وعلية وهو اسم مركب من علي وضمير المخاطب موضوع
 لا يزم نحو عليك زيد اي الزم واما اسم كذا ايضا نحو ما زيد اي خذ و الراقعة
 منها اي التبعة تلت كلما مهيان بدل او جزاء مفعول اعني وهو اسم
 لبعده مثال نحو هيان الامراي بعد هذا الامر جدا وسرعان اسم لسرع
 نحو سرعان زيد اي سرع زيد وسرعة جدا وشتان اسم لافترق نحو شتان
 زيد و عوي اي افرقا فافترقا النوع العاشر الافعال الناقصة وجملة
 ترفع الاسم وتنصب الخبر مستقر نفعه يعني ان هذه الافعال تدخل على جملة
 اسمية وترفع الجزء الاول منها محلا على الفاعل ويسمى اسما وتنصب
 الجزء الثاني تشبيها بالمفعول ويسمى خبرا وهي ثلثة عشر فعلا كان نحو
 كان الله عليهما حكما اذ لا ابداء وتكون تامة بمعنى وقع ووجد نحو كان زيد
 اي وجد وزاوية معطوفة على تامة نحو ان من افضلهم الظرف المستقر
 خبر ان كان زاوية زيد منصوب بانه اسم ان ومضارع في ان نحو كان
 ناقصة اسما خبر ان المستقر تحت زيد مبتداء قائم خبر المبتداء والجملة منصوبة
 محلا على انها خبر كان ومضارع في ان الذي هو عبارة عنها وانما
 كونها اياه في المعنى وانما من الافعال الناقصة صارا وهي لا تعال
 نحو صارا الفقيه عينا اي انتقل من صفة الفقيه الى الفقه واصبح لاقران
 مضمون الجملة الاسمية التي دخلت كلمة اصبح عليها بالصبا نحو انما
 زيد عالما اي اقرن علم زيد بالصبا وبعني عند اي للاستقلال من غير
 دلالة الى الزمان نحو اصبح زيد عينا اي انتقل زيد من صفة الفقيه الى الفقيه
 وتامة وتكون كلمة اصبح تامة بمعنى دخل في الصبا نحو اصبح زيد اي
 دخل زيد في وقت الصبا واهي او هي لاقران مضمون الجملة بالفتح

اي حال كونها بعضا من التبع

بفتح الراء

على اختيار الشيخ

كلمة كان

معطوف على ما قبله فيها ظرف
 مضمون ضمير تائب عن فاعل
 معنوا الشان مجرور بالاضافة

الظرفية خبر بعد خبر

واللام من نظر لفظ مجرور
 باضافة مع اليه

خو افنى زيد كرمى و بمعنى صار خو افنى المسمى صحيحا و تامة بمعنى الدخول في
الضمي خو افنى زيد و اسم لا فتران مضمون الجملة بالهاء خو اس زيد علما
و بمعنى صلا اي مجرد الانتقال بلا زمان خو اس زيد في ليل و تامة بمعنى
الدخول في الماء خو اس زيد اي و دخل في الماء و ظل لا فتران مضمون
الجملة بالنهار خو ظل زيد معلما اي افتران كون زيد معلما بالنهار و بمعنى صار
خو ظل الصبي بالغا و لم كان بالليل و بات لا فتران مضمون الجملة بالليل خو
بات زيد قائما و بمعنى صار اي للانتقال نحو بات الخزين فزق و ما زال و ما
برج و ما فتح و بالهنة من باب علم و ما انكسر و منه الاربعة لا ستم ارفبارا
لا ستمها خو ما زال زيد اي دام و ثبت زيد على صفة كونه جوار او ما برج
و ما فتح و ما انكسر زيد علما و ما دام معطوف على قريب ما تقدمه او على
اوله و هو لوقوتت فتح اي فعل بجملة ثبوت خبرها لا ستمها مثال نحو اجلس
ما دام زيد جالسا و ما المصدرية مع ما بعد في تاويل المصدر في
معنى الحين اي ليدم كذا الجلس بجملة دوام جالس زيد و ليس و هي
لتن مضمون الجملة خو ليس زيد قائما الان او مطلقا و كذا ما يتصرف فيها
اي كل ما يتصرف في من بعضه النوع الحادي عشر منى على الفتح مرفوعا محلا
صفة النوع افعال خبر المقاربة و رة باضافة افعال اليها و هي ترفع الاء
و تنصب الخبر كالتا قصة في احد الوجهين و هو ان يذكر اسم عربي يعده
و يذكر ان مع الفعل المضارع بعد اسم و هي اي افعال المقاربة اربعة
افعال على لرجاء و نوال و فيه الفعل المضارع مع ان المصدرية
خو اس زيد اسم ان يخرج منصوب بان وان مع ما بعد في تاويل
المصدر خبر عن اي قارب زيد الخروج و يجوز في الوجه الاخر ان يخرج زيد

خبر مضمون
بجوابها

فان
كانت

فان مع ما بعد في تاويل المصدر فاعل ان قوس فزق زيد و في هذا الوجه مثل كان التامة و يجوز
ان تقدر زيد الوضو اسم ع و ان مع ما بعد خبر امقروا و ع على هذا ناقص ايضا و التامة كاد
و مولد نحو حصول الخبر و خبره الفعل المضارع الماويل يلزم الفاعل المنصوب فوكاد زيد يخرج ان خارجا
و الثالث او شك و مولد نحو شروع الاسم في الخبر و هو مثل ع في و صرية و كاد في الاستعمال
خو او شك زيد ان يخرج و او شك ان يخرج زيد و او شك زيد يخرج و كرس بفتح الراء الشروع
الاسم في الخبر و هو مثل كاد خو كرس زيد يخرج ان شروع زيد الخروج النوع الثاني عشر افعال
المدح و الذم ان ما وضع لا نشانهما و هي ترفع لسم الجنس العرفن باللام الجنسية و الحال
ان المخصوص بالمدح و الذم مذكور بعدة طرف مذكور و هو اربعة نوم و هو المدح العام للبا الفعنة
المدح مثاله نحو نعم الرجل ان نعم الرجل بنس الرجل الموجود في جمع اواده و هو زيد يعني ان زيدا هو
الشخص الذي وجد فيه جميع الخصال الحميدة التي توجد في جميع افراد الرجل فالرجل فاعل نعم و زيد
مخصوص بالمدح و هو مبتدأ اما قبله من الجملة الانشائية خبره و العابد اللام للجنسية
انشائه له بتا و يل زيد هو الشخص الذي خبر ان يقال فيه نعم الرجل او خبر مبتدأ محذوف
ان هو زيد فعلى هذا الكلام جملتا و على الاول جملة واحدة كبرى و الثانية بنس للمدح العام
كنتم للبا لفة نحو بنس الرجل زيد و يقدر هذا التاويل فيه و جنبا موجبا مجرور بنم يعني
انه لم يوضع او الهمزة المعنى بل هو كلمة مركبة من صبت فلان ان صار محبوبا جدا و من ذا هو
اسم الاشارة ثم يستعمل في المدح العام كنتم مثاله نحو جنبا الرجل زيد و العابد في الجملة على تقدير
كونها خبر الغفلة ذا و الرابع ساء و هو في الاصل و وضع للاخبار يقال ساء فلان ان اضرته
ثم يستعمل في انشاء اللزم فهو جاز مجرور بنس نحو ساء الرجل زيد النوع الثالث عشر
افعال الشك و اليقين تدل على سبيل تاويلها عبارة عن الاول فيما صدق عليه لانه
مضمون ان على الجملة الاسمية و تنصبها جميعا حال و هي سبعة افعال تلتها منها
لشك ان اللظن الغالب في احتمال الطرفين لا للشك الذي يستعمل كطائر في ظنت

بالحفظ على الفروع

عسلاً تميزه والمعنوية منها حال كونه بعضاً من مائة عامل عددان ان عاملان محصوران
على عشرين احد هما العامل في البتداء والآخر وهو ال عامل بما جردت بها ان فلوها عن جنس
العوامل اللفظية للسناد ان السناد الجزر الى البتداء يرفعهما جميعاً ان مجموعاً واحداً تارة
والاخرى نحو العلم ان جنس سن والجره وان قل ببيع والثناء العامل في رفع الفعل المضا
رع وهو وقوعه في موضع يفتح وقوع الاسم فيه وقبل جرده عن ناه المضارع وجواز مـ نحو
زيد يضر في موقع زيد ضارب ان في موقع الجزر والصفة والحال وكويضرب زيد في موقع
الضارب زيد ان في موضع البتداء وان لم يكن مبتدأ تمت الكتاب بعون الله ملك
الكتاب والله اعلم بالقول بر سلامت جون تام اولد كتاب سوز بودر والله اعلم بالقول

هذه رسالة التي مسمى بالارشاد وروى ان مصنفه
زيد عصره ووصيد ديره افضل المتأخرين
مولانا سعد الدين التفتازاني عن
الله يعزونه وضاعف ه
نوابه بفضله ه
وكرمته ه
امين ه
ه