

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِنَسْتَعِينَ

أَنْ يَدْلِي رَبُّ الْعَالَمِينَ وَصَاحِبُ الدِّرْدِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِ الْأَجْمَعِينِ **وَبَعْدَ** فَلَمَا اسْتَهِنَتْ بِسَا صَاحِبَةُ مَعَاصِي الظَّنِينِ  
لَمْ يُذْرِيَهُ لِلْحَقِيقَةِ الْمُعَادَ الْعَاصِيَةِ وَالْمُبَازَ الْعَاصِيَةِ بِلِغَفْرَانِ اللَّهِ مَا يَعْتَقِدُهُمُ الْعَالَمَيْهِ إِلَى مُسْلِمَيْهِ الْكَلْمَلَ مِنْ  
الْكَافِيَةِ أَرْدَتْ إِنْ أَكْتَبَ لَهُمْ رِسَالَةً يَشْكُلُ عَلَيْهَا ابْرَازَ مُنْكَارِهَا وَكَشْفَ الْعَنَاءِ عَنْ مُحَذِّرَاتِهَا حَيَّا إِنْ لَمْ يَعْزِزْ  
بِهِ صَلَاحَ دُعَائِهِمْ فَوَالْأَوْقَاتِ الْمُرْجُوَةِ لَا يَأْتِيَهُ الدُّعَوَاتِ فَنَشَرَتْ فِيهِ وَاجْتَمَعَتْ مَا يَتَعلَّمُ بِهِذِهِ الْمُسْلِمَيْهِ فَوَالْمَدَّ  
شَرِيفَةِ وَمِبَاشِتِ دِقْيَقَهِ عَلَى كَلْمَلَهِ أَفْيَاهَا وَاضْفَتْ إِلَيْهِ مَا سَنَجَ لِيْلَ طَرِيْلَ الْفَارِسَيْلَ حَيَّ الْمُؤْرِيَ وَالْمُؤْرِيَ سَمَدَ اسْنَنَ  
الْمُجَلَّ الْأَجَلَيْلَ وَالْمُعَيْنَ الْأَجَلَيْلَ إِنْ الْمُبَرِّدَ كَلَّ عَبْرَتْ سَهْلَ الْفَصِيَّبَاعَلِيَّيْهِ سَيِّدَانَ يَعْفَنَخَنَتْ قَنَعَهُ عَوْنَيَّهُ صَابَرَهَا  
وَعَشَرَ حَفْسَلَلَ دِقَاعِيَّهَا إِنْ وَلَيْلَ الْمُعَوَّنَهُ وَالْمُتَوَفِّيَّهُ **قَوْلَهُ** وَلَا يَعْلَمُ فَمَنْظُورَهُ لَيْلَ كَيْعَلَ كَاعَ التَّفَصِيلَةِ الْعَالَمَدَ  
وَالْمُقْنَعَلَ بِالْأَعْنَدَ كَعَقَقَةِ الْشَّارِطَهِ إِنْ سَنَدَ كَلَانَ كَلَنَ مَا عَلَلَ عَلَى الْفَعْدَلَ لَا يَدَاهَ كَيْعَلَهُ مَفْدَعَيْنَاهَا كَلَوَلَنَعَلَ  
وَعَيْنَهَا وَلَا لَمَ يَكِنَ لَا قَعْلَ الْتَّفَضِيلَ فَدَلَّ بَعْنَاهَا إِنَّ الْزَّيَادَهُ لَمْ يَعْلَمَ امَاعِيدَ وَجَوَدَ الْشَّارِيَهَا فَانَّهَا يَعْدَهُ بَلَعْنَهُ  
الْفَعْلَ كَاسَنَدَ كَنَرَانَ ثَرَالَهَ دَعَنَهُ تَعَيْلَهُ مَا شَكَرَهُ مَفْقَوْضَ بَامَ الْعَابِلَ الدَّهَ لَهَبَ لَهَهُ اذَلِيَّهُ فَعَدَرَيْنَاهَا  
ذَالِيَّهُ لَهَدَوَ بِالْعَنَفِ الْمُبَهَّهَيْنَاهَا اذَلَّ فَعْلَلَهَا بَعْنَاهَا إِنَّ الْبَشَرَهُ اَصْبَعَتَ الْأَوْرَبَاهَ مَحْوَرَهُ اَسْهَمَ الْفَاعِدَ الْدَّيَّنَاهَا  
لِلْكَبَاهَ كَبَلَافَ اَفَعَلَ الْتَّفَضِيلَ فَانَّهُ لَسِنَنَهَيْهِ قَسَمَهُ لَهَذَهُ الْقَطَالِيَّهُ عَلَيْهِ غَيْرَهُ الْعَدَ وَعَنِ الْكَتَاهَا وَانَّهُ يَكِنَ  
لَهُمَا نَعَلَ بَعْنَاهَا لَكَنَرَاهَا مَسْتَبَاهَهُ لَهُمَ الْفَاعِلَهُ ذَاهَبَهُ اَنَّهَا يَشَّهَهُ وَجْهَهُ وَبَوْنَهُ وَنَذَكَرَهُ مَحْلَهُهُ عَلَيْهِ بَلَافَ اَفَعَلَ اَسْفَضِيلَ  
لَاهَ كَيْسَنَهَا بَاهَا بَاهَا جَاهَهُ عَلَى الْفَعْلَهَا ذَاهَلَهُ اَهَمَ الْفَاعِلَهُ ذَاهَلَهُ الْمُبَهَّهَهُ وَاجْعَلَهُ وَالْمَدَكَرَهُ وَالْمَثَثَ  
ذَقَوَلَزَنَهُ اَفَعَلَهُ مَهْرَهُ وَرَبَوَلَهُ اَصَدَهُ اَكَاهَلَهُ اَلَّا فَعَالَهُ اَنَّهُ كَسَعَهُ بَيْنَ اَصَلَهُ وَرَبَوَلَهُ بَيْنَهُ الْفَعْلَهُ وَلَا  
مَسْتَاهَا بَاهَا بَاهَا يَكِنَ عَلَى الْفَعْلَهُ ذَاهَلَهُ اَنَّهَا كَالْعَنَفِ الْمُبَهَّهَهُ نَاهَاهَا وَانَّهُ لَهَجَ عَلَى الْفَعْلَهُ  
لَكَنَهَا شَهَهُ بَاهَا بَاهَا عَلَى الْفَعْلَهُ ذَاهَلَهُ وَذَاهَبَتْ إِنَّهَا هَوَلَهُ اَصَلَهُ لَاهَجَلَهُ اَنَّهَا وَانَّهُ لَاهَجَلَهُ اَولَهُ اوَدَهُ  
وَانَّهَا قَلَنَهَا اَسْتَهَلَهُ بَيْنَ اَصَلَهُ لَاهَنَهُمَ اَجَرَوَهُ اَفَعَلَ الْتَّفَضِيلَهُ ذَاهَلَهُ بَيْنَهُ فَالْعَنَفُ وَلَذَاشَهَهُ فَيَهُ  
ما شَرَطَهُ بَاهَهُ اَتَعْوِلَهُ بَهَهُ بَهَهُ فَعَلَهُ اَفَعَلَ الْتَّفَضِيلَهُ بَهَهُ بَهَهُ فَوَاقَعَ فَدَلَّ اَتَعْوِلَهُ ذَاهَلَهُ هَوَلَهُ اَمَدَهُ لَهُ زَوَمَ الْأَفَلَهُ

الْمَعَابِسَهُ

كَلَافَ

الا فراد بخلاف غيره لا تستفاد فنيه ولا شكران ما وافق اصله اذ احکاماً صل بالشبة الى ما فالجهة وف  
قوله في المظاهر اشاره الى ان عمل المفعول لا يوقف على تحقق الشريطة وكذا لا يوقف عمله في غير الفاعل وهو  
المفعول من الظرف وكما لا وغیره ما اذا راجحة الفعل اعني الدالة عما امده كافية في العمل فيها **قول الا اذا كما**  
يعتبر لا يعلم افضل التفصييل في الفاعل والمفعول بـ **النها** بين الا اذا تحقق الشرط وبيانه يمكن افضل التفصييل  
صدق لشيء منه حيث اللفظا وحيث المعن لم يثبت ذكر الشيء ويكفي ذكر المسبفيلا اشتباہ زیادة الفضیل باعتبار  
الاول اى باعتبار ما اجرى عليه كام التفصييل في حيث المعن فاعلا نفسه باعتبار غير الاول يمكن المسبفيلا عليه  
باعتبار المثلمين ويكون كام التفصييل في ما اتفق بهذا تقرير ما في المتن وتقديره انا يمكنه فتعقول  
قوله باعتبار الاول قال من الفضیل المتن ويفضل وقوله عما تتحقق متعلقة بفضیل وقوله باعتبار غيره قال  
من المحو ورائع نفعه هو بواسطه ادوف وتربي الطعام فضل المسبفيلا كونه صاحبا وملابسا اعتبار الاول  
علم تفعه قال كونه صاحبا وملابسا اعتبار اكته وقوله منفيها قال من الفضیل المتن ذكرا شارع ما ذكر المذهب  
مارأيت ربلا احسن في عين الكل منه في عين زيد فاقصر ذ المثاله جاري على المرجع في حيث المقطفالان  
صفته لكنه ما هو احسن عن حيث المعني هو مسيبه و هو الكل وانه مفضل باعتباره في عين المرجع عليه  
باعتباره عين زيد وروا عنه قوله عين زيد حال **متقدمة** في المحو و منه اى كانت اعني زيد و قوله ما هو  
مفضل لقطا مفضل عليه منفعة والمفضل لقطا مفضل معنة فان قلت الكل ليس بحسب المرجع اجيب بـ **الزاد**  
بـ **الزبد** اللغو و هو ما جعل ببيان الكل سبب لمن عين المرجع او يقال المراد بالمعارف الا ان  
التفصييل باحقيقة للعين لا للكل الكل فاذ يكون العين ببيان الكل في التفصييل والكل في حيث المثلثة  
في الحقيقة للعين لا تتفاوت الكل الواحد بالاحتية وغير ذلك عينين انا يمكنه تيقنها وان العين بما وان المفرد  
والمفضل عليه فيما ذكرناه وان كان واحدا من حفظ حيث المعن الا ان اهمية اخذ ذكر الاعتبارين مفضل  
والآخر مفضل عليه كل ذ قولنا زيد فاما احسن حمه فاعدا فاه اراد تفصييل حسن قيامه من قعوده ومهما هذا  
ذهب به المتعصب الى انه من حيث المعن اهمية تفصييل الشيء على غيره فالاعتبار في ما ذكر في عين المرجع عين  
عليه زيد مفضل اعني حيث المعن فانه قلت بما اعني الف لاثات او لائحة ان طبع ذكر الشيء حيث جعلته هنا  
بيان المعن لالزجاج وابنها جعل المعن لـ **الزجاج** المفرد للمرجع حيث مثلك فيه يقوله مارأيت ربلا ابغض  
الله العزيمه الى زيد فما يغضنه الشهود هو سبب الازداد ايجيـ **باب التفصيـ** اهمية لما ذكره عين المرجع يوز

كما  
يجوز أن يكون الرجل أيضاً بطيئ المياز وذا ثبات إن التفضيل يكفل للرجل ذلك لأن عينه يحيى إن يقال  
الرجل سبب للكمال والتفضيل كأي قال عنده سبب فيه والذى يؤيد ذلك ما في المفهوم اكتفاءه يكتفى أن يكون  
سبباً في بطر العين فلوا خلاف لا فهم أنه سبب لاصدحها خاصة قوله **قوله** لانه يحيى حسنه استدله على عمل أعم  
ذلك عند وجود السبب ايجاداً صار بعينه الفعل الذي أشتق منه فعل ذلك  
وانما صار بعينه عند تحققها لأن قوله مارأيت رجلاً أحسن فعینه زيد مع قوله مارأيت  
رجلاً أحسن فعینه الكمال حسنة في عين زيد متلازمان عكساً وظاهر أعلم معنى أنه كلما صدر التكثير الأولى صدر  
التكثير **كذلك** وعما يكتفى بالتساوي بين الثنائيين فالصدق آية كون كل واحد منها بمعنى الاف والأقل مما  
أن المثل ليس متلازمان طرداً أو عكساً لامعنى المثال إن الكتف مساواة حسنة كل عين الرجل حسن كل عين يزيد  
لام التقويم إلى ما أزيد أبداً وإنما كان المراودة الموحية لبيان الماندة بين حسن كل عين الرجل وبين حس  
كل عين زيد كان المراود بالتفكر في المثالثة ولا تلزم أن حسن كل عين الرجل ليس بما يحيى حسن كل عين زيد  
ثانية التي يبالثى يعنيه أن لا يكون المشبه زائداً على المشبه به فثبت المراود وهو تفضيل حسن كل عين زيد  
على حسن كل عين الرجل وكذا معنى المثل أن تفضيل حسن كل عين الذئب فعینه زيد لأن المتكلم إذا زعم زيادة  
حسن كل عين الرجل على حسن كل عين زيد كتحليل أعم التفضيل العادقة الوصيبياتة طرداً كل عين الرجل  
على حسن كل عين زيد لا تلزم زيز في المساواة فإذا أراد المتنى طبعه قوله لا ينفي أن يحمل معنى كلامه في المتنى أيضاً  
على الباب لعد ذلك لا يكفي إلا إذا أحل على زيارة حسن كل عين زيد على حسن كل عين الرجل لأن نفي زيادة حسن  
كل عين زيد يجيئ مساواة فلما يكون في المبالغة كمن المقصود المبالغة وذاها من المثال الأولى كما كذا  
تفضيل حسن كل عين زيد حصل المعا و هو كقوله أعم التفضيل **قوله** ذه من الفعل في قوله لا ينفي ما يحيى  
الفعل فإن قبيله يلزم عادرة أعم التفضيل ذه قوله مارأيت رجلاً أحسن بأبوه أزمعناه مارأيت  
رجلاً أحسن أبيه معاً حسنة أذوه معتناه مارأيت رجلاً حسنة أبوه أى عليه ذه لكنه مستحب بالاتفاق  
أجيب بالرأى مني الفعل الذي أشتق منه سومنه لا أرى أتفق فيفتح ارتفاع الغاربة في قوله أعم التفضيل **قوله**  
ليست معتناه وإنما يحيى ذه في المثل ما ذكره والمذكور ناثر **أعم التفضيل**  
و يحيى عين أنه ان فقد شئ شيئاً يلزم أن لا يكون ذه معتناه فلما يدل ذه الغاربة فما ذه قلت عنه سقدر انتقامه  
المثل الأولى تكثيره أعنيه بمعنى الفعل فإن قلنا ما أحسن عين زيد الكمال مسة في عين عمرو و مع قوله أحسن عين

جنة  
زيداً لكونه عين عروشلاستلار نام طرداً وعك سبعين ماء فيلزم ان لا يكون له تأثير في كونه بمعنى الفعل  
اجيب بان انا اشرط الموصوف بالبر لان لعانته بعنة الوضفيت فيه لوقوعه او لا بخلاف الصفات  
الواقعة بعد النزف لانها اقوى منه فلا يلزم خرق كونها عامله لوقوعها في النزف كونه عامل لوقوعه فيه ثم قوله  
اذا انقض الموصوف الحقيق وهو التحمل لم يتغير النزف بالمعنى المذكور لانه ميكورة في المعني ايفياً لامر عليه  
ذلك فقط فليكون فاعله مفڑافيكون المعني عند استعمال افضل التفضيل زيادة الفعل وعند استعمال الفعل  
اصمله فليكون فرعناه واما كون المعني فنلاعنه باعتبارين فلان اهم التفضيل ما كان خرجت المعن  
للمكىع مغفلان في لا يدل على التفضيل على شئ وليتم ان يكون تفضيل عنا نفسي عما يفضي المعني فلما اذا  
قدر تعلمه بالفعل بخلاف قولنا ما رأيت رجل افضل منه ابي اذا لا يفي فهو فيه مغفلان اذا اقدر تعلق  
بـ «واشرط النزف لانه لو كان مبتداً لم يكن ذمته الفعل الا تذكر ان قولنا رأيت رجل افضل عنده التحمل حسنة  
عين زيد معتبرا التشبيه وساواة التحملين باخر خلاف قولنا ما رأيت رجل احسن ذمته التحمل حسنة عين  
زيد واتساع الوجوبين انه التحمل في المثاله لعلم يكن مروعا بالفاعلية فكان مبتداً لان تقدرا راحصاله  
اخران احسن لا يصلح لأن يكون مبتدا او الالكان المبتدا قبل صدوره للابداء بيته اف لا التحمل بضر  
مقدم على صفحه كون احسن مبتدا او منه على ان كون المبتدا اثكر واجهز معرفه متبع لكن اتنا اعني كونه التحمل  
بالابدا، مروعا باطل اذا يلزم افضل بينهم التفضيل وهمولة الى سوادهم لمنه وبختله جزءه ومنه باجيبي  
وهو التحمل لانه عدو بغير ان يكون مبتدا لا يكون سهلا لاحسن فليكون اجيبيا واما قلتنا ان منه ستم لمساته  
وبختله جزءه لان احسن منه باجيبي بختله المضاد المفترض فيه وتهما كل واحدة فكلما لا يجوز الفصل بين اجزاء  
التحمل كذلك لا يجوز بين ما هو وكلمة واحدة ففيتبيع الفصل بينها بما يحمل على تقدير ان يكون مبتدا اواما اذا  
كان مروعا بالفاعلية فلا يلزم الفصل بالاجنبي لانه يكتفى به والمعور لا يكون اجيبيا فان مبتدا عما  
تقدير يكون التحمل مبتدا بقدر متغير حتى لا يلزم الفصل باجيبيه ولا استفاده ايجيز تقييد المعني على تقدير  
كون اجيبي مبتدا اجيب بان انا ادعينا وجوب ارتفاع التحمل بالفاعلية وعدم جواز جعله على خلاف ذلك في مثل هذا  
التركيب فإذا قدرت منه لا يتناسب حمله على خلاف لتقدير التركيب واما ما احال المهمة شرعا الكافيتية قوله ولو قدرت  
منه لاسمح الفنية عيادة كونه حمله على خلاف لتقدير التركيب واما ما احال المهمة شرعا الكافيتية قوله ولو قدرت  
ان رجوع الفقيه غير المذكور لفطاما ارساغ عني تتحقق فضلا جار من العرب ولم يجيء منها فلم يجز لان للمثال ان

ينبع كونه سعياً وما قبله لو قدم منه لأبيه أنه يرجع إلى رجل في يكون الفعل الغير العقلية عاملة ضميره و<sup>و</sup>  
غير صحيحة رجوع الفعلية بعد للمعنى فلما يوهم رجوعه إليه لأن الكلام مع من له تغيير وأيضاً لا يذكر أباً جابر للفظ  
الفاقد و أيضاً الفعل الغير العقلية لا يدخل في ضميره وإنما ذكرها أحد بني فاعلاً والأدلة مفعولوا وأمامه لا  
يجوز أن يجعله ضميره وابن مطراناً فمنعه قوله **قوله** ولكن يعقل أن كثرة هذه المعنى عبارة أخرى أخصر منها الـ  
و به ما رأيت رجلاً أحسن في عين زيد فرق الفعلية منه و إن من في عين مع أن معناها سمع العبار  
الأول يعني فعل أحسن في هذه العبارة مثله في الأولى وأعلم أن لا يدخل في تغيير ذلك المتعلق وهو الكلم مضانًا  
إلى عين زيد لم يصح المعنى فالمعنى في كل عين زيد **قوله** فما قدرت ذكر العين أنها أوردة بهذه العبارة برق  
الشرط العذر التي لها لعوقب التغيبة الكثيرة فيها من أهدافه والسبيم والتذكرة ولذا احتاج إلى تطبيقها من كلام  
الفعلية، ثم يعقل أن قدرت ذكر العين حصل كذلك عبارة أخرى في هنا المعنى أخر من عبارتين مذكورتين  
من أن قدرت العين التي ذكر في المسند الأولى بعبارة الأصل بعد الكلم قدرين ما رأيت عيناً كعين زيد أحسن  
فيها الكلم منه فيما الفعلية أو لا يعاد إلى العين الموصوف بالكاف، والثالث إلى عين زيد في هذه العبارة  
كما أضر لفظاً من العبارتين المذكورتين مع أن معناها ما إذا ذكر أداة تفصيل حسن كل عين الرجل على  
حسن كل عين زيد مثله العبارتين فما قيل الماء من ارتفاع الكلم بالابتداء وهو الفعل بالابتداء  
في هذه العبارة فيبقى أن يجوز رفع أحسن أحب المذهب وجوبه في عبارة الأولى فكلما لا يجوز في  
الأصل لا يجوز في الفعل و ثانية ما إن الفعل فيها سمع رأيتها على تغيير رفع أحسن **قوله** مثل ولا أرى ما  
ما ورد في كلام الفعلية تطبيق العبارة الثالثة قوله الثالث مررت على وادي السبع كوارد السبع  
حين ينظم وادياً أقل بـ ركب انتهت تأثيره على حرف الـ آما و في الماء سارياً قوله ولا أرى كوارد **البل** **البل**  
مثل قوله ما رأيت كغير زيد أحسن فيما الكلم حيث تقدم المفضل عليه عبارة التفصيل فقد زيد ولا أرى  
وادياً كوارد السبع حين ينظم أقل بـ ركب انتهت تأثيره من حرف الـ آما في الماء كوارد الماء الموصوف بالـ آما  
و ذهاب الماء لوارد السبع ولو غيرت بالـ آما الأولى فلت ولا أرى وادياً أقل بـ ركب انتهت تأثيره في  
وادى السبع فاقلل حرف الـ آما حيث صحت المفضل على وادياً مسورة المقاييس تأثيره وهو الركب مفضل باعتباره من  
وهو قوله به على نفسه باعتباره وادى السبع ولو غيرت بالـ آما الثانية فلت ولا أرى وادياً أقل بـ ركب  
من وادى السبع حين ركب وادى السبع وادياً مفهول لا أرى واجاز والمجرى راجع كوارد السبع حال

سنہ او مفعولانہ و قوله حين يظلم حال فی وادی السباء والعامل فیه سخن التبیه اقل منة لوا دیا  
و قوله رکب فاعل لا اقل و هو امداد بالاستشهاد بالبیت و اجل الفعلیه اعن قوله اسوه و مفرک بـ الـ تـ اـ تـ  
الـ سـ وـ قـ وـ سـ لـ ثـ وـ هـ وـ نـ قـ عـ اـ اـ نـ تـ بـ مـ اـ اـ قـ لـ اـ اـ سـ اـ قـ لـ تـ وـ قـ فـ اوـ مـ فـ عـ لـ مـ طـ لـ حـ مـ دـ اـ تـ قـ لـ اـ نـ نوعـ مـ  
الـ اـ تـ بـ اـ اـ مـ تـ بـ شـ اـ اـ لـ شـ دـ تـ اـ اـ حـ خـ قـ وـ قـ لـ دـ اـ فـ قـ عـ لـ عـ اـ اـ قـ لـ اوـ عـ لـ تـ اـ تـ اـ يـ اـ انـ جـ لـ حـ مـ اـ اـ قـ لـ الـ اـ مـ اـ وـ اـ  
الـ دـ الـ اـ شـ اـ هـ مـ فـ رـ غـ وـ مـ اـ صـ دـ رـ بـ اـ اـ زـ كـ لـ وـ قـ تـ الـ اـ وـ قـ اـ يـ اـ اـ لـ رـ بـ قـ لـ سـ اـ رـ بـ يـ اـ شـ هـ بـ بـ  
وـ قـ بـ لـ حـ الـ مـ فـ هـ اـ فـ وـ قـ بـ لـ تـ بـ مـ اـ شـ دـ الـ مـ اـ عـ لـ بـ الـ مـ وـ لـ لـ اـ بـ