

اسم الماء الرحمن الرحيم

الكلية مبتدأ أو الاسم فيحات التويف الجبس اي لتعين الماهمية لأن الماء ممعنون
وضع لغة مفرد لبيان الماهمية لاستيف جميع الافراد من حيث الافتاد والمعنى
فرد من الافراد الماهمية المرأة فلابكون للاستفادة والعدول لا يلزم لها ازيد
بها المصد طائفة ان يكون المعهد باعتبار تعين فرد معهود بما الحلق عليه لفظ الكلمة
لان الماهمية المعتبرة تدل في هذه الاعم المعتبرة في هر انقسام الذي ذكرت في المتن
وليس لها مفعول اليه في هذا المتن وراثة كل الماهمية حتى يكون لها فرد من افرادها
وناء كلها يكون للوحدة فانها استلزم ان يكون الاسم مفهوم ذكرها على تقدير حذفها
كثرة ترميم الكلمة جميع تكميلها كل جم معنى منش الآخرين مسلمه فما ذكر لسلامة بناءه وان
سلم الماء للوحدة لكن لانم ان المعافات فان المقصود في توسيع الجبس
بيان الماهمية وهي واحدة وان كان الاسم للعلوم ذكر عارض ولا ينافيها الوجه
لفظ جزء وهو مصدر ربوي فيه التكثير والتراخي وضع ماضي محبوه في المتن
فيه مفعول يام بستم فالدلالة على الفظ وكتبه جار ومجود ومتعددة به وغيرة
باليه صفة المفعول وبالرقم صفة المفعول وبالنصب حال عن جزء او الاستثنى
في وضع الجملة صفة المفعول انا ذكر هذه الوجه سيعلم تصرف الاعراب ومتغيراته
لانه ينبع عن المصنف احمد الله وهي مبتدأ راجعة الى الكلمة بالبيان المبين فيما
يلزم انقسام اشيء الى نفسه او الى غيره اسم جزء او عدم المطابقة بينها باعتباره
ان الصير اذا كان بين المذكر والمؤثر تجده تكبره وتأليمه وفعل وحرف
معطف عليه وهذا الجملة معطوفة على الجملة سابقة وهي قطع الكلمة لفظ ول
حرف جزو اى حرف من حروف المشهورة بالعقل وقول انسه على ديد الماء

اما حرف وجب تقديرها على المقطوف عليه من اما العاملة او مع اولاده حرف
ناصيته وذلك فعل مستقبل منصوب بجهاد استثنى فرقا على راجح الماء
وعلق حرف اجر ويعني مجرد بجهاد ايجار وابحث ومتعلق به وهي حرف بجهاد فرقها
جزءة بها مضافة الى الضمير ترجع الى الكلمة وهي معه متعلق به ايضا وعده
المجلة جزءان وهي اسمها وجزء ما يتباين بين المفرد اي لدالها مجرد باللام منه ايجار
وابحثة متعلق بفعل مقدر دل عليه كلام المصن لانه كما انتفي على مذوا الانصراع
الثالثة ولم يذد علىها مع ان مذا الحال تحتاج الى البيان علم انها بحسب حذفها
فكانه قال و هي اسم و فعل وحرف وليس شيئا يزيد عليه بالدارتها على كلام او حرف
معطف و لا حرف ثقى و خلت على فعل مقدر دل عليه ما كان ذلك وعده
المجلة معطف على ان تدل الثاني مبتدأ او حرف جزءا وعده المجلة مبنية لقوله
او اولاده اذ اذكر العاملة ينبعها الاول مبتدأ واما ان متذكرة بما و يقتصر على مسبوق
هو و مفعول بجهاد الماء فاعله عابر الى الاول باجر جار ومجود ومتعلق
اي فعل مضاف الى الاخرنة والثالثة صفة لها والتطابق بينها تابعه
للغطا فاذ اترى منزلة التطابق اللغوطي والمعنى ورتقيه من وجه قوله
او الطفل الذين لم يظهرروا او ابدل عنها المجلة جزء او لامثل الذي مرد الشأن
مبتدأ او الاسم خبره الاول الفعل كذلك وقد وف من جهوا من الفعل عسا
ماضي جزء و بذلك جار ومجود ومتعلق به اشاره الى الماء و قد مفعول على
ليم فاعله مضاف الى كل من مضاف الى واحد من جارة بيانه وما يجيء
عابد الى الماء الثالث و منه المجلة و قفت حالاته العامل فيها المردود

وعطف على الجملة مقدمة اي اقليم دليل المحصر وقد علما الى آخذه الكلام مبتدأه
ومامو صول او موصوفة اي اللفظ الذي تضمن او اللفظ وضمنها ماضي موضوع
والسرقة فاعله عايد اي حاد كلامين مفعوله وبالاستثناء متعلق
بتضمن او حرف الكلميين وانعنة كلامين موصوفين وهو الجملة
وقوت صدر او صفة مما وصول منها في المبتدأ والبيان في مقدار
منفي وذلك فكلمة استارة الى الاستثناء او الكلام والحرف استثناء وفي سين
الستين والستين منه حذف والاستثناء مفرغ وتقديره ولا يتأتى بذلك
يجعلني في هذه الجملة من حزم الاسم او فعل او حرف وضم الفعل الى اليمها
وضم الصرف اليه واليمها الا في السين او اسم عطف عليه وفعل كذلك من الكلم
معطف على الكلام سابق دعوه الكلام ما تضمن او الاسم مبتدأ او مامو صولة
اي اللفظ ودل ماضي موصوفة السرقة فاعله عايد اي ملائكي مع جار ومحور
متصلق به وفي تقيه كذلك او صفة اليمها اي مع حاصل انتف وذلك
اللفظ من غير فتحارة اي غيره وبكلن رجوعه اي مبني اي على اعنة بغير
فتحة لا ياتي تطهري متعلقه و غيرها بصفة المفعون فالصعب حال عنده
وهو مفعول بعنه او مستثنى عايد او بالفتح غيره من الاسم او فرميده او
وجه فمضاف ومقترن مضاف اليه وباحد الا زمانية التلاشة وزكرة
في دليل المحرر منه الجملة حلة او صفة ما وصولها حرف المبتدأ او الاسم
ومن بحارة تتبعه وضمنها بحارة بها مضافه اي ضمير يرجع الى الاسم
ودخول مبتدأ مضاف اي الاسم ومن خواصه جزء مقدم عليه والجزء بازف عطف

عطف على الدخول وبائي عطف على الاسم وتقديره ومن خواصه ابڑاو دخول الامر
والستين مثل في الابراب والاسناد عطف على الدخول والاشتراك بالاشارة
وضمير يرجع الى الاسم والا خلاف عطف عليه بضمها وهذه الجملة عايد الاسم
عادل وهو مبتدأ عائد الى الاسم ومعه بخبره ومبني عطف عليه وهذه
الكلام معطف على كلام ماضي فالمرجع مبتدأ او الفعل والستيف والالف واللام
المعهد والمعرفة والعرب من الاستكار لا المعرف المطلق سواء كان من الافعال
او من الاستئناف او كرب صفة لخبر المخذوف وهو الاسم وتقديره فالمرجع
الاسم المكتوب اي الذي ركبت مع بخبره الذي موصول وله حرف حذف
ويشيشه فعل مستقبل بجزء ويرد بها الاستئناف فاعله عايد اي الاسم وهي
مفهوم مضاف الى الاصل ونهر الفعل مع مفعوله ومضفوله ومتعلقة صلة الاصوات
وهو مهرا صفة اخرى له وحكم مبتدأ مضاف اي ضمير يعود الى العرب وان حرف
ناصية وختلف مفهوم مضاف عرضه باء او آخذه فاعله مضاف الى ضمير يرجع
الى المعرفة واللام حرف جازة واختلاف محروم بغيرها مضاف الى العواصيل
حلفاء اليماء وهذه الجملة مع باء ورثا وفعت تسليل القول ان يختلف لفظها
عنها لا اختلاف الا آخر يعني هو يزيد عن نسبة يختلف الى آخذه وتقديره ان
يختلف لفظها اوه ثم ازيد الفعل العطف عنده ونسب اي آخذه ونسبة لفظ
على القافية او صفات المهد محمد وف مفعول مطلق بجزء المضاف وتقديره
يختلف آخره اختلافا ملتفظا واختلاف لفظها وتقديرها عطف عليه وهذه
الجملة بتاء ميل المؤندة حدول ان على المفهوم وفعت بجزء اعن حكم بهذه المفهوم

مع جزء معطوف على المبتدأ والجزء المضاف عليهما والرابع أي اجزاء الاسم
وتحذف المضاف على المبتدأ وعوضه عنه الفاء واللام ففيكون الملفظ اللام
فيه للجهد مبتدأ وموصوف أو موصوفة وخالف ما ذكر من معرفة آخر ينبع
مما ذكر في كثرة تعدد حجج إلى العربية وبه متعلق المعرفة وهو حال
عن فاعل مختلف وضمير المفعول يرجع إلى ما وليه المفعول الأداة التي أتيت
من حركة أو حرف اختلف حز الاسم العربي حال كون المخالف ملاينا
او ملتفقاً به كشيء والفعل مع متعلقاته صلة او صفة لها ويعو
ها جزء وعنه الجملة معطوفة على ماء عطف الجملة السابقة عليه ولحرف
نافعه باضمار ان بعد ما وبدل مضاف معه مفعولها او اثنان فيه
فاعله راجع إلى ما وليه اللام مع مفعولها متعلق بالمخالف وعلى حرف جـ
المعاني مجرور بها تقدمة المعتبرة بالي اي المعاقة صفة لها او نفي
عليه اي المعاني او افرادها باعتبار اتفاً اذا اسندت الي ضمير موصوفها
طها حكم المفعول وفيه يجوز الا فرادة وتقديره كافي قوله النساء جاءت او جئن
لقد ا جاء في حكم المفعول يدل على جواهير المعاني المعتبرة وعليه متعلق بالمعترفة
وضمير المفعول يعود الى المعتبرة وانما انه مبتدأ او مضاف بالي ضمير يعود الى الازمة
ورفع جزءها ونسبة عطف عليه وجـ كذلك فالرفع مرتفع على المبتدأ ونهايته
للسقوط على خبره مضاف بالي المعاقة وهي صفة الحال المقدرة وتقدمة على
حاله الفاعلة اي المنسوبه الي انها عمل من كونه فاعلا او مفعولا على سبيل التبيين
في الاسناد اليه وجزء الجملة او التويف في الحال المشتبه به مثل جـ لانه في

الجنس على خبره والنسب مبتدأ أو علماً خبره مضاف إلى المفعول به وهي صفة
للحال المخدودة وتقديره على الحال المفعول به أي هو المفعول به المفعول به من
كونه مفعولاً أو ملحوظ بهذة لامة أو الجر فعلى الابد اه أو علماً خبره مضاف إلى الأ
ضافة وهي مستفدة عن ياء النسبة تكون رهاشة بين المضاف والمضاف
الباء والعاقل مبتدأ أو اللاف واللام يدل على المضاف الباء أي عامل الاسم ي يكون
للمرء و ما معه صفة بعثي أشيء أو موصول من الشيء الذي وبه المتعلقة
بته يقوم مقدم عليه للحصر أي لا يقىم المفعول المقتضى ل الرابطة و خصيصة التجوهر ورجع
إلى ما و قبيل اليماء في قوله للاستفادة نظر إلى أن التسمى عامل في الحقيقة
الآن و المقدم وهو المتكلم و ليس اليماء كما في قوله قام منه ما يخوض بهذه
المحل و يتقويم حفظ معروفة والمفعول بها صفة الـ و الفعل التي
تعلق به صفة الماء وهو معها خبره و مقدمة الجملة و الجملة التي يجيئ
عليها يعطونها على قوله فالمعنى المركب فالمفود مبتدأ و الفعل و نفسه
أنواع المعرفة المعرفة صفة الـ و الجماع عطف عليه بالكسر صفة الجماع و المعرفة
صفة أخرى له وبالفتحة حكم المفرد و الجماع المذكر بالفتحة و معرفة مترفة
يتعلق بجزء و فهو يوجب بغير نية بيان الـ اه و رفعاً متصدر
بعضه و فرعه ينطبق على الحال و الفعل و فرعاً عطفه علىها و الكسر
و آخر أسلبه و المفعول المعرفة و الجماع بالكسر المعرفة يوجب بالفتحة
حال كونه مفعولاً بالفتحة حال كونه منصوباً و بالكسر فهو و را وفي
يتعلمن ي يكون و رفعاً عنيه أي رفعها يكون بالفتحة و فصيحة بالفتحة

والتقدير مبتدأ أو اللام فيه المعهود بعده فالي قول تقدير أو في حرف جر وعما
 هو موصولة أو موصولة وتقدير ماضي معهود والستة عابداتي الأدوات
 والعابداتي ماضي مذوف وهو في الجملة صلة أو صفة لـ ما وـ معهـا جـ وـ تقـ
 والجـارـ معـ الجـارـ وـ جـرـ وـ حـرـ وـ حـرـ فـ عـلـىـ إـنـ هـجـرـ مـبـدـأـ
 مـذـوفـ وـ نـصـبـ عـلـىـ إـنـ صـفـةـ مـصـدـرـ رـحـقـةـ وـ تـقـدـيرـ تـقـدـرـ إـمـثـلـ تـقـدـرـ إـمـثـلـ
 عـصـيـانـ أـخـضـرـ وـ عـقـدـاـبـ وـ بـرـاـ وـ عـلـامـيـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ مـطـلـقـاـ مـصـدـرـ بـيـنـ عـصـيـانـ
 الـاطـلاقـ مـسـعـوـبـ عـلـىـ إـنـ مـسـعـوـنـ مـطـلـقـاـ إـلـيـ الـحـلـقـ الـحـلـقـ الـحـلـقـ الـحـلـقـ
 وـ هـوـ مـفـعـوـلـ وـ الـعـاـمـلـ فـيـ مـيـنةـ الـعـقـلـ الـذـيـ بـهـمـ مـنـ الـكـافـ وـ الـمـيـنـ الـأـعـاـدـ
 التـقدـيرـيـ ثـابـتـ وـ الـاسـمـ الـذـيـ تـقـدـرـ إـنـ سـمـ تـقـدـرـ إـنـ اـدـوـاـبـ فـيـ ذـكـرـ
 الـاسـمـ مـشـلـ عـصـاءـ مـشـلـ غـلـامـيـ إـلـيـ وـ ذـكـرـ الـاسـمـ عـقـلـ بـعـدـاجـيـ اوـ شـبـهـ بـعـدـاجـيـ حالـ
 كـوـنـ مـطـلـقـاـ إـلـيـ فـيـ الـاحـوالـ الـشـكـلـ اوـ اـسـتـقـلـ مـاضـيـ جـهـولـ عـطـفـ عـلـىـ تـقـدـرـ
 وـ الـسـنـكـنـ فـيـ مـفـعـوـلـ مـالـ مـيـنـ فـاعـلـاـرـ اـجـعـ اـلـاـدـاـبـ وـ لـقـاصـ مـشـلـ عـصـيـانـ الخـ
 بـيـنـهـ رـفـعـاـ وـ حـرـ اـمـصـدـرـ اـنـ بـيـنـ مـفـعـوـلـ وـ فـعـاـ حـالـيـنـ عـنـ قـاضـ وـ يـحـتـلـ اـنـ يـكـونـ
 مـعـ عـدـ الـزـكـبـ دـاـسـمـ اـسـتـقـلـ فـيـ الـادـاـبـ اـسـتـقـلـ لـاـمـشـلـ اـسـتـقـلـ رـفعـ
 القـاضـيـ وـ حـرـ ثمـ اـقـنـفـ فـيـ بـلـوـنـ عـلـىـ مـذـالـيـعـ الـكـافـ فـيـ محلـ النـصـ بـيـنـ الـمـصـدـرـ
 مـذـوفـ وـ رـفـعـاـ وـ حـرـ اـمـصـدـرـ بـيـنـ عـلـىـ التـبـيـهـ وـ حـنـسـلـيـ رـفـعـاـشـلـ قـاضـ رـفـعـاـ وـ حـرـ
 بـيـنـ الـاعـاـدـاـبـ فـالـقـطـيـ صـفـةـ مـبـدـأـ مـقـدـرـ وـ هـوـ الـاعـاـدـاـبـ بـيـنـ حـلـخـلـ حـرـ وـ مـاـ مـوـصـلـةـ
 اوـ مـوـصـوـنـ وـ حـدـأـ فـعـلـ بـيـنـ جـازـ وـ الـسـتـرـ فـيـ فـاعـلـهـ رـاجـعـ اـلـيـ مـاـدـ مـفـعـوـلـ
 عـابـدـ اـلـيـ الـعـربـ تـقدـيرـ اوـ الجـلـةـ صـلـةـ اوـ صـفـةـ لـاـدـ مـوـصـبـاـ جـرـ وـ بـيـنـ وـ الـجـارـيـ

وـ حـرـ جـاـ باـلـكـسـرـ حالـ كـوـنـ لـفـظـاـ اوـ تـقدـيرـ اوـ قـيـادـ الـبـاـءـ فـيـ قـوـلـ بـالـفـظـةـ
 بـيـنـ مـعـ وـ بـحـوزـ اـنـ كـيـنـ مـلـبـسـ بـالـفـظـةـ وـ مـنـ الـكـلامـ كـلـاـ مـعـ مـهـذـهـ الـهـكـهـ الـمـعـنـيـةـ
 بـيـنـ حـالـيـ كـوـنـهاـ حـرـ فـوـ اـعـيـنـ اوـ مـضـافـيـنـ اـعـلـمـ الـعـدـةـ وـ كـذـاـ قـوـلـ وـ الـفـظـةـ
 رـضـيـاـ وـ اـحـشـالـهـ وـ هـذـهـ مـنـ بـاـبـ الـعـطـفـ عـلـىـ مـعـوـلـ بـاـعـمـلـيـنـ مـخـتـلـفـيـنـ
 الـمـجـوزـ عـنـ الـمـصـ قـيـاسـاـ فـيـ خـوـرـ اـلـدـارـ زـيـدـ وـ اـلـجـمـةـ عـلـىـ وـ جـمـعـ مـبـدـأـ مـعـقـدـاـ
 وـ الـمـؤـشـ مـضـافـ اـلـيـ وـ السـالـمـ صـفـةـ الـجـمـعـ وـ بـالـفـظـةـ حـرـ وـ الـكـدرـ عـطـفـ
 عـلـىـ هـاـ غـيـرـ مـبـدـأـ مـضـافـ اـلـيـ الـكـدرـ وـ بـالـفـظـةـ حـرـ وـ الـفـظـةـ عـطـفـ عـلـىـ هـاـ
 وـ اـبـوـكـ مـبـدـأـ وـ اـخـوـكـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ كـذـاـ الـبـوـاـ فـيـ وـ حـوـكـ كـاـنـ الـكـافـ
 وـ هـنـوـكـ وـ فـوـكـ هـيـرـهـ لـوـدـوـ مـالـ مـبـدـأـ اـمـثـلـ فـيـ الـوـجـمـ وـ مـضـافـاـ فـيـ الـنـصـبـ
 جـسـرـ كـاـنـ الـمـقـدـرـ اـيـ اـذـاـ كـاـنـتـ مـهـذـهـ الـاـسـمـاـ مـضـافـاـ اوـ حـالـ عـنـ مـفـعـوـلـ فـعـلـ
 مـعـقـدـرـ وـ لـعـبـرـ قـوـلـ بـالـوـاـ وـ لـاـنـدـ حـلـفـ مـسـتـرـ مـسـلـقـ بـحـوزـ وـ هـوـ بـرـبـ
 بـوـنـسـةـ الـاـدـاـبـ وـ تـقـدـيرـهـ اـبـوـكـ وـ اـخـوـكـ وـ اـخـوـاتـ بـرـبـ بـالـوـاـ وـ الـلـفـ
 وـ اـبـيـاـدـ حـالـ كـوـنـ مـهـذـهـ الـاـسـمـاـ مـضـافـاـ وـ الـحـرـ عـسـلـيـ بـهـاـ فـرـ
 جـوـوـرـ بـهـاـ مـضـافـاـ اـلـيـ بـيـدـ وـ هـوـ مـضـافـاـ اـلـيـ الـمـتـكـلـ وـ بـالـوـ اوـ جـرـ وـ الـلـفـ
 عـطـفـ عـلـيـهـ وـ اـبـيـاـدـ ذـكـرـ وـ المـشـقـيـ مـبـدـأـ وـ هـذـهـ حـلـخـلـ عـطـفـ عـلـيـهـ مـضـافـاـ
 مـشـلـ مـضـافـاـ فـيـ الـوـجـيـنـ وـ اـلـيـ حـصـرـ مـسـلـقـ بـهـ وـ رـشـانـ
 عـطـفـ عـلـيـهـ اـيـفـاـ وـ بـالـلـفـ جـرـ وـ اـبـيـاـدـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ جـمـعـ الـذـكـرـ
 الـاسـمـ مـشـلـ جـمـعـ الـمـؤـشـ اـسـلـمـ فـيـ خـوـرـ وـ اـبـوـ وـ مـسـتـرـ وـ اـخـوـاتـهـ اـيـ
 اـخـوـاتـ عـشـرـيـنـ حـلـخـلـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ بـالـوـ اوـ جـرـ وـ اـبـيـاـدـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـ تـقـيـرـ

ولما وجد آخره مهواً يلُون فامضى إليه والفعل بعد ماتبناه يقال المقدر وهو بجزة
اسم الفاعل لبيان المعنى وهو يقتضي الموصوف إلا أنه اسم صفة فلابد
من موصوفة مقدرة وقد يزيد الاعراب اللفظي ثابت في الأسم المحي أو
الموب تقديره أو يكون خادعاً لاستئنافه واستئناف من حذفه وذا جائز
في الاستئنافات إذا استئنف الباء وهذا مهنا كذلك تقديره الاعراب اللفظي
يكوون في الأسماء الموبات ماغدا بعضهم زيداً أو غير مبيناً لمساف و المغير مضاف
ماغدا زيداً لي جاء في ماغدا بعضهم زيداً أو غير مبيناً لمساف و المغير مضاف
البر وما موصول أو موصولة و غير ظرف و علقتان فاعلاً أو مبيناً تقديره
عليه والصيغ فيه راجع إلى ما ومن جارة بياناته واسع بحثه و برها و لم ير بحث
إلى اسع علل ثم حذف و عوْض عن التنوين وهي صفة لها اي مزخل لسع
او واصحة عطف على علقتان ومنها بيان واحدة و ضيئه ثانية برجع إلى المنسع
لتقويم مفاصع واستثنى فيه فاعلاً عايداً لي واحداً و معاها مهمل مفعول
في لتقويم مفاصع لي ضيئه المتنية و معاها عايداً لي علقتان و هذه الجملة صفة
لواحدة و قوله ثانية علقتان مع متعلقة صلة او صفة كلام وهو منها خبر وهي
مبينة عايدة إلى المنسع و عدل خبره و صفت عطف عليه و تأنيث
ومعرفة وعيته ثم تكتب و التنوين مثل في الوجه وكذا الباقي و هذه الجملة
معطوفة على قوله المفترض وزائدة بالنصب خبر كان القدر و تقديره
والتنون إذا كان زائدة قبل انها مفردة صفة للتنون على ان يكون اللام
زائدة كما جعل صاحب الحكمة اللام زائدة في قوله تعالى كمثل المحادي مثل استئناف

من سكاكا بقوله الشاعر ولقد ام على اللبم سيبني او من فهو به حالاً موكدة من قبيل ما في
المعرض من قولهم انا نادن بطلانا شجاعا فلانه عا كان فلان مشترا
بما شئنا له تضمن الجملة مع البطل والشيء المقصود هو قعا حاليين مؤكدين بضمون
الجملة فلذاك منها لا كان النون المعدودة في الكلون لغسل مستتر فيه تكون
زايدة تضمن الجملة وهي قوله والنون معه زايدة فصلحة ان يكون حالاً
مؤكدة بضمونها وقبل انها حكاية عن حال في مثل قولنا عنع الاسم من الفرق النون
زايدة وقبل انها مخصوصة على تقدير كون النون زايدة يحذف المضاف او على تقدير
عن زايدة ومن حرف ح وقبلها ح وربما مضاف اي لغاية برجوع الى النون واللفظ
مبتدأ او بضمها من قبل ما مقدم عليه وهذه الجملة صفة اخري للنون وهذه ابتداء
والقول صلة وتقريب جزء دسو اشاره اي ما الحلق في صد الابيات من لفظ
الموانع على اشباه البت بمانع بانفاذها اي الحلق لقطع الماء على كل منها تزبيب
الاتجاه حيث ليست كل فرد منها بمانع بالاستقلال ومثل خبر مبتدأ، محوذ
وهو مبني اي امثلة التسع مضاف اي عرو وآخر عطف عليه وكذا البعاقى طلاقه
وزينب وابراهيم وساجد وعمدرب وعمران وآخرى مثله وحكم مبتدأ مضاف
ضيروه اي غير المنفرد وان حقيقة عهن متعلقة اي انه ولا سيقى الحبتن وذكرها
وموبني على الفتح والخبر حذف اي لاكس فيه ولا تنوين مثله في النحو والمحذف
ويجوز مستقبل معروف والمعنى يصح او لا يمنع وصرفه فاعل مضاف الى لغاية
يرجع اي غير المنفرد او حلها اي يحذف صرف حكم غير المنفرد وهو ان بد خل ابره
واتنونين وللفروعه جار وجيز ومتعلق بجزء اول لكتنا سبب عطف عليه ومثل

والوصف مبتدأ ونكرة مبتدأ تكون مضارف أي خبر عائد إلى الوصف وإن حرف
ناصبة ويكون مضارع من الأفعال الناقصة مصنفة بـ المسكنا فـ يسمى
عابد إلى الوصف في الأصل جزء وهو الفعل مع اسمه وجزء المبتدأ الاسم وهو جزء
مبتدأ الأول فـ لا حرف في تضرر مضارع وهو مفعول به عابد إلى الوصف في ال فعلية فـ يسمى
أي غيبة الاسمية ثم حذف المضاف إليه وعوzen عن الالف واللام والجملة
معطوفة على قوله الوصف شرطه فعل حرف بـ ذلـك بحـ دـلـكـ بـ ما إشارة إلى
شيـنـ عـلـىـ تـأـوـيلـ المـذـكـورـ وـعـهـانـ يـكـونـ وـصـفـافـيـ الـأـصـلـ وـعـدـمـ مـقـيمـةـ الـغـلـبـةـ
او اي شرطه ان يكون في الأصل او اي رفع ابجدي ومتعلق بصرف قدم عليه
الحـرفـ ماـضـيـ بـهـوـلـ فـرـتـ فـعـلـ فـاعـلـ وـبـنـوـةـ مـفـعـولـ بـهـ وـأـسـعـ صـفـةـ لـهـ
وـ الـجـلـمـةـ مـفـعـولـ لـمـ يـسـمـ فـاعـلـهـ أـيـ بـصـرـ بـطـرـيـقـ جـزـهـ عـلـىـ تـوـبـلـ كـلـ وـأـهـدـنـهـ
او بـزـرـ الـأـوـلـ بـحـدـرـ وـفـ بـدـلـانـ بـزـرـ الـشـانـيـ بـطـرـيـقـ الـتـحـوـرـ وـأـصـلـ مـنـ الـتـرـكـيـفـ
اربع في قوله عـرـتـ بـسـعـةـ اـرـجـعـ ثـمـ اـقـتـرـ اـعـتـادـ اـعـلـىـ قـوـامـ الطـالـبـينـ الـنـفـمـ
يـغـدوـنـ عـتـمـ مـضـرـ الـبـيـعـ بـادـيـ تـأـمـلـ لـانـ الـفـرـفـ يـلـيـنـ بـارـبـعـ دـوـنـ عـرـتـ بـسـعـةـ
لـانـ مـبـنـيـ وـ اـمـتـنـعـ مـاـضـيـ مـوـدـفـ عـطـفـ عـلـىـ مـاـضـيـ وـ اـسـوـدـ فـاعـلـ وـ اـرـقـمـ
عـطـفـ عـلـيـهـ وـ الـحـيـثـيـةـ مـتـعـلـقـ بـحـذـ دـفـ وـ هـوـ حـالـ عـنـ اـسـوـدـ وـ اـرـقـمـ وـ الـمـعـنـيـ
وـ اـمـتـنـعـ اـسـوـدـ وـ اـسـقـمـ حـالـ كـوـنـهـاـ مـسـعـيـتـيـنـ للـحـيـثـيـةـ بـ غـيـبةـ الـأـسـتـعـالـ وـادـ بـ عـطـفـ
عـلـيـهـ وـ الـقـيـهـدـ مـثـلـ الـحـيـثـيـةـ فـيـ الـمـعـلـقـ وـ الـأـدـبـ وـ ضـيـقـ مـاـضـيـ مـوـدـفـ عـطـفـ
عـلـيـ حـرـفـ وـ مـنـعـ فـاعـلـهـ مـضـارـفـهـ اـلـيـ اـفـنـيـ وـ الـحـيـثـيـةـ مـثـلـ الـحـيـثـيـةـ الـأـوـلـيـ فـيـ الـوـجهـ
وـ اـرـجـدـ عـطـفـ عـلـىـ اـفـنـيـ وـ الـحـضـرـ مـشـكـرـهـ فـيـ الـأـوـابـ وـ اـخـيلـ عـطـفـ عـلـىـ اـجـوـهـ
وـ الـلـهـاـيـرـ مـشـكـرـهـ وـ اـلـتـائـيـشـ مـبـتـدـأـ بـالـتـاءـ مـتـعـلـقـ بـعـقـدـ وـ هـوـ وـضـعـفـ وـ تـقـدـرـ

المختص بالثانية وشرطه مبتدأ مضاف إلى ضميراً ثالثة والعلمية
جزء مبتدأ ثالث وصولاً مع جزءه المبتدأ الأول فالمعنى صفة المبتدأ المفهوم وقد يراد
الثالثة المعنوي ~~والذكرا~~ حيث أشاره إلى استيفته بالثانية والسبة
باعتراض العلمية فقط وشرطه مبتدأ مضاف إلى حكم أي وجوب الفحاف إليه
ومحضها فيهما تأثيره متلازمه مضاف إليه عليه إلى المفهومي والزيادة
جزء وحال المثلثة جاز وجور متعلق بزيادة أو ~~وكذلك~~ عطف عليهما مضاف
إلى الأول ~~أو~~ ~~الثاني~~ كذلك فهو مبتدأ وجوب صفة جملة فعلية جزء وفترة
الجملة الاستيفية جزءاً اشتراك المفهوم في أولها وتقديره وإن كانت
كل ذلك فمعنى كون حرفه وإنما ذكر ضمير الذي يعود إلى صندوقه موصى به
ساعي نظر إلى اللقطة أو تأويلاته وزينته مبتدأ وسوقه ما هي وجوه كلها
عطف عليهه وتنتهي جزء على تأويل كل واحد منها أو في الأول وجزء الثاني والثالث
في ذوق بدلالة منه الجملة المذكورة عليه وتقديره وزينته تنتهي وسوقه
وما هي تنتهي وجور متحقق كان حرف شرطه ويسري ما هي محظوظ وهو فعل الشرط
وبه جاز وجور مفعوله الابد والضربي وجور تاجع إلى المعاشرة المعنوي
ومذكر مفعول له إقليم مقام الفاعل فشرطه مبتدأ مضاف إلى ضميراً الرابع
المعنوي والزيادة جزء وهذه الجملة الاستيفية جزءاً اشتراكه وإنما ذكرها
ونقدم مضاف مبتدأ وجزء مفعوله جزءاً اشتراك المخدوف وتقديرها أن ذات
هذا نقدم كلها ونفترض متحقق مبتدأ وجور عطفه على قولههم فنقدم مضاف
والمعرفة مبتدأ أو شرطه مبتدأ ثالث مضاف إلى الكتابة برجع إلى معرفة وإن

وإن ورقنا صحة ونكون مفسوباً بما من الأفعال النافذة والمستتر فيه سوءاً
إلى المؤنة وعلمه بجزءه أي وإن يكون المؤنة نفسه إللي العلم يعني أنها حصلت
بغيرها كونها عملاً والمبتداً إذا شاء مع جزءه غير المبتدأ الأول ~~والبعض~~ مبتدأ وشرطه
مبتدأ ثالث مضاف إلى كنائبه برجع إلى العلمية وإن تكون علمية وذكرها في الجواب
وبحه ورقة لمعنى العلمية إللي العلمية ثالثة في المفهوم وجزء عطف على علمناه
مضاف إلى الأول وطاو زباده عطف عليه وعانياً متعلق به أو الجواب غير المفهوم
الثانية والمبتدأ الثالث مع جزءه غير المبتدأ الأول فشوح مضاف مثل قوله
فقدم منصرف وشرط مبتدأ وابراهيم عطف عليه وعنتجه جزء على تأويله وأحد
منها وجزء الأول محدود بدلالة جسم المعاشرة الجمجمة مبتدأ وشرطه مبتدأ ثالث
مضاف إلى إللي كنائبه برجع إلى المفهوم وصيغة مبتدأ الثالث ~~إلى~~ مضاف ~~إلى~~ عطف ضمير
مضاف إلى المفهوم إلى المفهوم وبغيرها، جاز وجور متعلق بصيغة مقدمة
لهذا المفهوم شرطه صيغة مترافق المفهوم الثانية بغيرها، أو جملة والمبتداً إللي ثالث مع جزء
المبتدأ الأول ~~وكساج~~ جاز وجور مضاف البراءة ذكر المكافئ يعني المثل
و محله مرتفع باضماء مبتدأ وهو إللي الجمجمة كساميده ومضارع عطف عليه وأما كلها
فيها يعني اشتراكه ونهايته مبتدأ مضاف جزء فهنه الجملة جواب لما تألفه
أدخل المفهوم فيما وحق المفهوم آن تكون في أول لكن آخر من محله يليها
جزء الشرط وابراهيم، وأصله فيما يليها من شيء فنهايته مضاف ثم إن
وعدم المعاشرة فيه بتأليل اللقطة ومضارع مبتدأ وجاء جزء وللمضي
متعلق بعدة رموز وصف المفهوم وذكره مقدر ثالثة أو موضوع

وحرف ماضي مجرور وهو فعل الشرط والمستتر فيه مام ستم فاعل عايداً إلى سرويل
 فالمعنى الجنس وأشكال سهاد هو منبني على المعنى والجنس حذف الماء الشكل
 في هرف والجلد ونعت جراً للشرط وفناً دخل الماء في أو لها ونحوها
 مضاد وجراً مضاد إليه رفعاً وجراً مصدران بمعنى المفعول وفعاً آخر
 عن كان العقد وكفاً عن جزء وعنه ونحوه وإنما كان حرف عاً وجراً مثل
 قاض بالخلف وكوته من هنا وأسماه لين فبحاجة بعدده وقبل حالين
 عن فاعل فعل مقدر وهو جزء وكفاً عن جزء سيد الحذف وهو هو وإنما
 نوبيجاً وتقديره ونحوه وإنما بعد الف جمعه حرفان ثانية باباً، حذف وباءه منه
 حال كونه لواه رفعاً وجراً وهو كفاً ثم اتفق تكون المذكور ولا عليه تحمل
 أن يكون منصوبين على الطرف والمعنى ونحوه وإنما في حال الرفع والجزء
 أو على الجزء أي حرف حيث الرفع والجزءان ينبع منهن في حال المضبب والركيب
 مبتداً أو شرطه مبتداً آنام مضاد إلى ضمير عايداً إلى التراكيب والعلمية
 حرف المبتدا الثاني والمبتدا الثاني مع جزء حرف المبتدا الأول وإن لا فرق
 يكون مضارع منصوب بها وأسمه ضمير مستتر عايداً إلى التراكيب وباصفاته
 جزءه ولا سند لهف دلاًلاً سند بدل عطف عليه وهو مع اسمه
 جزءه بدل المفرد لهف ان عليه عطف على العالية مثل جزء مبتداً وهي
 ونضاف إلى بعلبة والالف مبتداً والنون عطف عليه أن حرف شرط وكذا
 فعل ماضي أفعال النافعنة وهو فعل الشرط وأسمه ضمير بارد عايداً إلى
 الالف والنون وفي أسمه جزء فشرطه مبتداً مضاد إلى الكلمة به سجع إلى الأسم

ودفع في بعض المنسج على بالنسب وهو حال من الضمير في غير المشرف
 أي لا يصرف حال كونه على المصنوع وغيره بعد حرف مضاد إلى فعله ولـ
 حرف مزدوج فالبشرية بالفعل وما سمه عايداً حضاج ومنظول
 جزء ما عن الجميع مقلوب به وهي مع اسمها وجراً ونعت حبره ورة باللام بتاء وبالنون
 أي لنقله عن الجميع والباقي مع المجرد دليل على قوله غير ضرورة سار ويل مبتداً وإنما
 كلها في جميع الشرط وفي الماء باستثناء وسائل فيه جواهراً وحرف جازة
 ويعرف مضارع مجرور به وهو فعل الشرط والمستتر في المفعول به
 ستره فاعل عايداً إلى سرويل وهو مبتداً عايداً إلى عدم الصرف وهو مذكور حكماً
 بخلافه قول إدم يصرف وإلي سرويل المستتر عن الصرف إلا في جزءه ومنه الجملة
 حالية معرضة بين الشرط وابنها وهو فقد قبل وف حرف جراً بفتحه فـ
 وقبل ماضي مجرور والجمي حرف مبتداً حذف وقدر وقبل موالي سرويل الجمي
 وحمل ماضي مجرور والمتكرر فيه مام ستره فاعل عايداً إلى سرويل على حرف جرسه على
 موازنه حرف براً مضارعه إلى ضمير سعيد إلى سرويل ومتذكرة الجملة حرف بعد حرف والمبتدا
 حذف وهو مع حرف المفعول مام ستره فاعل قبل عزيزي جمع بـ وـ مثل قيل
 الجمي في الوجه عطف عليه وتقديره تقديرها منصوب بمعنى مقدر وقدر
 تقديرها وأيضاً تقديرها ومحتمل أن يكون تقديرها عن جمع سرويله الذي فيه يلام
 لاحصال التحقق والتقدير خاتماً أقال تقديرها أو يقع الابهام ومكانة قوائم
 على التمثيل شائعاً زيداً أو طرقه والعامل فيه قبل المفعول قبل سرويل في التقديرات
 كما يقال ابتداءه إلى في الابتداء والجملة الشرطية مع حرف جسر سرويل وأذامر

والعلبة جنده وهذه الجلة وقعت جراء الشرط والجلة الشرطية جر المبتدأ العنوان
ووضع المثلث بضم المبتدأ وصفة عطف على الاسم فانتقام من مضاف إلى مضاف من صفت
مضاف إلى فعلانة جراء شرط مقدر دل عليه شرط وقد يرد أو لا يرد
والنون إن كان في صفة فشرطها استفادة فعلانة وقبلها ضم حرف الوجود
جر المبتدأ حرفه أي شرطها مضاف إلى فعي وموعد حرفه مفعولها ما
فاخذ قبله ما يكون انتفاء وجود المبتدأ من حذفه في الإزالة وقد يرد
فانتفأ فعلانة شرطها دليل وجود فعجا شرطها دليل معطوف على دليل العنوان
والمعنى إن كانا في صفة فتقليل شرطها استفادة فعلانة وقبلها ضم دليل العنوان
لما في قوله عليه السلام العسل حزينا، أي العسل الماء ثم حزب به حلا اشارة الى
شيء فعملها صفة وهذه الجارة مع المحو ومتصل باختلافها اختلاف كذا
دون كذا بسبب ذرا شرط قدم عليه وهو واختلف ما ضم حبوب في رقة
معهول المسمى باختلاف دون منقوص على النظر فضلاً في كلان وهو غير
منحرفة ولا يندر في ندمان عطف عليه وهو منحرف
فلابد انها تجزئه وزن مبتدأ مضاف إلى الفعل وشرط مبتدأ فان
مضاف إلى الضمير عايد إلى الوزن وإن حذفه ونجحت في مضامع مضاف
والسترن فيه عايد إلى الوزن وبه متصل به وضيده حذفه عايد إلى الفعل
وابتدأ اللسان مع حرف المبتدأ الأول وكتبه لغير ان في الوجه فرب
عطف عليه ما يكون حذفه دلحف على بحسب وأوزن بالتفسب
ووقع حرف المقدمة على مضاف إلى ضمير عايد إلى الاسم ذرا باده اسمه وكيف

حرف جر ذرا باده بحروة بما مضاف إلى ضمير عايد إلى الفعل وهذه الجارة مع المحو ورة
وقعت صفة لقوله ذرا باده او اسم بعي مثل صفة لـ ايضاً وغيـر مضاف من صفت
على انه جر كان التقدـر او حال عن ضـرـرـولـ والـسـيـفـ اوـكـونـ ذـرـاـ بـادـهـ الفـعلـ
انتفـتـ ذـرـاـ الـاسـمـ اـذـاـ كانـ الـاسـمـ بـيـنـ قـابـلـ للـلتـاـ اوـحالـ كـونـ غـيرـ قـابـلـ للـلتـاـ
اوـمـفـوعـ باـضـارـ مـبـدـأـ اوـالمـجـلـةـ بـكـونـ حـالـاـتـ ايـ وـالـيـ اـلـىـ اـنـ ذـكـرـ الـاسـمـ بـيـنـ قـابـلـ للـلتـاـ
اوـجـوـرـهـ عـلـىـ اـنـ صـفـةـ الـاسـمـ مـقـدـرـ لـانـهـ صـفـةـ فـيـ الـاـصـلـ الـاـوـلـ وـهـوـيـتـصـنـيـ
الـمـوـصـوـفـ كـذـاـ بـكـونـ لـفـظـاـ اوـتـقـدـرـ اوـجـوـرـهـ عـلـىـ اـنـ يـدـلـ حـرـ ضـرـرـ اوـلـ كـافـيـ تـوـفـهـ
تعـيـنـ المـغـضـوبـ فـانـ يـدـلـ مـنـ ضـرـرـ عـلـيـهـ وـتـقـدـرـهـ اوـكـونـ الـاسـمـ زـيـادـةـ زـيـادـةـ
اسـمـ بـيـنـ قـابـلـ للـلتـاـ اوـقاـبـلـ مـضـافـ اـيـشـ للـلتـاـ تـمـلـقـ بـهـ وـمـنـ غـلـةـ اـنـ هـرـ
مـثـلـ مـنـ ثـمـ اـخـتـلـفـ فـيـ الـوـجـوـهـ وـيـعـلـىـ فـاعـلـ الـنـفـرـ وـيـمـنـ مـاـضـ مـعـرـوفـ
عـطـفـ عـلـيـهـ وـاـحـرـ فـاعـلـهـ وـمـاـمـوـصـوـلـ اـيـ الـاسـمـ الـذـيـ اوـمـوـصـوـنـ الـاسـمـ
وـيـزـبـرـ مـقـدـمـ عـلـىـ الـبـنـدـ اوـعـلـمـيـةـ مـبـدـأـ اوـمـوـشـةـ صـفـةـ لـحـاـوـ الـجـلـةـ حـلـةـ
اوـصـفـةـ ماـدـ الـمـوـصـوـلـ مـعـ صـلـمـهاـ اوـصـفـهـ مـبـدـأـ اوـذـاـ قـدـرـهـ وـنـكـرـ ماـضـ
جـهـوـلـ وـالـسـتـرـنـيـهـ مـفـعـولـ حـاـلـمـيـتـ فـاعـلـ عـاـيدـ اـيـ ماـدـ وـهـوـ فـعـلـ اـنـ شـرـطـ وـصـرـ
شـلـ كـهـرـ وـهـوـ جـرـ اـنـ شـرـطـ وـالـجـلـةـ الشـرـطـيـةـ جـرـهـ اوـ حـرـ جـرـهـ وـاـذـ انـكـرـ
بعـدـ الـنـفـرـيـهـ وـالـيـعـنـيـهـ الـاسـمـ الـذـيـ يـنـيـتـ فـيـ عـلـيـهـ مـوـشـةـ صـرـ ذـكـرـ الـاسـمـ
وقـعـتـ تـكـيـرـ وـالـلـامـ حـرـ جـرـ ماـمـوـصـوـلـ اوـمـوـصـوـنـ وـتـبـيـنـ
اـيـ تـكـرـ ماـضـ مـوـرـفـ وـالـسـتـرـنـيـهـ فـاعـلـ عـاـيدـ اـيـ ماـدـ وـالـجـلـةـ صـلـهـ اوـصـفـةـ
ماـدـ مـوـصـهـاـ جـهـوـ رـبـحـاـوـ الـجـارـيـهـ بـحـرـ وـرـمـتـلـقـ بـصـرـ اـيـ صـرـ ذـكـرـ الـاسـمـ

المنكَر دليل الدليل الذي طرد حرفه كذا من بياناته لاما ان حرف حمزه في المشرفة
 بالفعل و كما سرها على العلية لا يجتمع مفهومي فعل والمستوى فيه عايد
 الى العلية ايفها موزنة حال عن فاعل و صفت موزنة مقدار اي لا يجتمع العلية غالبا
 موزنة ثم حذف الموصوف اي المصنفة مقادير الاحرف الاستثناء و حاموا سولة
 اي السبب الذي او مو صوفة اي سبب وهي متى اعادت اي العلية و سرطه
 خبره و فرق متعلق بمقادير و صفات شرط اي شرط ثابت فيه و خبره بغير المثل
 الى ما و المبندة ايمع خبره صلة او صفة لما و سمعها منشى و المنشى من حذف
 اذا كان قوله موزنة حال او الاستثناء مفرغ و تقدره الاجماع العلية سبيلا
 من الاستثناء حال كونها موزنة الا سبب الذي او سبيلا الا العدل فربما
 تكبر الاستثناء و الال الاستثناء من المتنبي الا ان يخل منقطعها فتصبح احمد و اقعن
 بعد كلمة الاعلى المفهولية و نقيض الافرق ايعنى لا يجتمع العلية موزنة غير ما شتم
 طحت فيه الا العدل و وزن الفعل و موزن عطف موزن حمزه عياما
 قبل اي الا العدل و وزن عطف علية مضاف و الفعل مضاف اليه
 وهذه الجملة اعني لا يجتمع اي حمزه و موزن اسمها و فرقها بما و الموزن
 اي لذا كل حلام جما مفهومها حمزه بمن و سما مبندة اراجع الى العدل و وزن الفعل
 و متنقلا دان خبره قبل هذه الكلمة كانه دليل عد اينفراط ما فيه العدل
 والتوزن بعد التكبير معطوف على قوله الماتين و يحمل ان يكون حال من العدل
 و وزن الفعل وكل اهمها مفعول به بمحنة و تقدره الا العدل و وزن الفعل
 فما زالت ايجادها متنقلا دان اي لا يجتمعان في اسم واحد ولا يكونون

مفهومي منفي بمحنة فلا ثبت في تكون تمامه الاحرف الاستثناء و احدهم فاعله
 ٥٧ و يحمل ان يكون ماقصه و جزءه مخذف و تقدره فلا يكون ثابتا في الاسم الا اور
 فاذ انكر بقى مثل ذانكر صرف دب حرفه لا بعنه فخر حمزه و ربها حمله و مضاف
 و ابي رمح ابطر و متعلقة بمحنة و يحمل ان يكون اسمها و خبرها مخذف فدين الجملة
 بمحورة بها و الباقي مع الجمود و متعلقة بمحنة و هو حال عن فاعل بمحنة و تقدره
 بمحنة ذلك الاسم المنكَر حال كونه موصوفا بالباء و جود سببها و سببها مضاف اليه
 و اوح عطفه على سبب عطف على بلا سبب على معنى او كاين على سبب
 و خالق فعلها من معرفته سببها فاعله الاحرف من مفعولها و اعيانا
 العکوس بمحنة و في حرفه مثل حمزه و رفيه بمحنة مضاف و احدهما
 و لم يظهر اينفه لعدم انصرافه و علما غير من مثل حمزه حال الغيبة من حيث
 العلية وقت تكبير لامن حيث الوزن والوضف قبل العلية او حال
 من احمر او خضر اذا كان المقدار وهو انتقام و قدم بعض الكلمات على بعض هذ
 الوجه لايخرج عن تخلف و اعتباره من صعب عيانا انه من مفعول له او عيال الحال
 بشاء و بل لفاعل او على التبريز من حملة وبهذه الوجهه تذهب الاحرف ايمي و اوان
 جعل مفعولا ثابتا بخلاف و مفعول امطلق احذف المضاف اي حملة لغة
 اعتبار او بدلا عن سببها بدلا لاشغاله و ايعنه حامل لاحفه ذلك
 الا اعتباره فرفعه او لي كذا رأيت في بعض الشرح هذه الكلمات بمحنة
 فتعلقي باعتباره ابعد تخلف له مضاف و الشكل مضاف اليه و لا ينزله
 مفهومي و ارضيه المفضل به مفعول له راجع الى سببها و مضاف

فاعله مضاد خاتم مضاف اليه ولحرف جر و موصولة اي الشيء الذي ادّى
صوفة اي الشيء و يلزم مفعلا مع معروف المستثنى فيه فالعائد اي ما وضير
المعنى حمد و فضلا يزيد اي كسبه من بيا نته ما و انتها بحر و بحثا مضاف
و متضادين حمدان في حكم متعلق بيلزم او باعتبار او واحد صفة لحكم الصلة
صلة او صفة لا و هو مضاف بحر و بحثا و متعلق بخلافه و موصولة
مبتدأ مضاف و ابتدأ مضاف اليه واللام فيه للعدم اي باب بالابن في
و باللام اي بلام التغيف بجوزان يكون اليها اللام صداق و الجار مع بحر و
دفع حال عن فاعل بجز او الاضافة عطف عليه والمعنى جميع الباب بجز اذ او دفع
فيه موضع ابتر حال تكون ملتصقا باللام او الاضافة و بجوزان يكون للسيمة
او الاستعارة كانه بطلب المعنون المذكور اذ اذ دفع في موضع ابتر
وبخدر مضاف موصوف والسترة فيه فاعل عايد اي الجميع و بالمعنى
بسحر و الجملة جزء و المفوعات بحر مبتدأ حمد و فضلا يزيد او باعتبار او
عات او مبتدأ خاتم عايد اي المرفوع المدلول عليه تقول المفوعات و تذكر
باعتبار اذ او دفع بين المذكور والموئل جاز مبتدأه نظر اي المذكور و هو
منها ما و نكانته نظر اي الموئل وهو سرنا المرفوع او موصولة اي
الاسم الذي او الاسماء التي او موصوفة اي اسم او اسماء و اشتغل ما من معروض
والسترة فيه فاعل عايد اي ما و على حرف جر و بحثا مضاف و اني على هذه
مضاف اليها و الجملة صلة او صفة لا و هو مضاف بجز مبتدأ خاتم و هو موضع ابتر
جز المبتدأ الاول او بياني على سؤال سائل كانه بسأال اذ افال المرفوع

ما المفوعات قال مجيئي عنه هو ما استعمله هذا اذا لم يكن المفوعات مبتدأ او
حرف شبهه ومن للتبسيط و بحر و بحثا راجع الي ما و الجار مع بحر و بحثا و الفاء
و مسوبيدا مبتدأ خاتم راجع الي فاعل مامو صولة اي الاسم الذي او موصوفة اي اسم
واسند ما من بحر و ابتدأ متعلق به و ضيره راجع الي ما و الفعل ماميسن
فاعلا او شبهه عطف عليه مضاف الي ضيره راجع الي الفعل فقدم ما من بحر و عطف
بر على المضاد والمستثنى فيه فاعل عايد اي الفعل و شبهه و عليه متعلق
بغدم و ضيره راجع الي ما و الجملة صلة الموصول او صفة الموصول او الصفة او
دفع حال عن فاعل بجز او الاضافة عطف عليه والمعنى جميع الباب بجز اذ او دفع
فيه موضع ابتر حال تكون ملتصقا باللام او الاضافة و بجوزان يكون للسيمة
او الاستعارة كانه بطلب المعنون المذكور اذ اذ دفع في موضع ابتر
وبخدر مضاف موصوف والسترة فيه فاعل عايد اي الجميع و بالمعنى
بسحر و الجملة جزء و المفوعات بحر مبتدأ حمد و فضلا يزيد او باعتبار او
عات او مبتدأ خاتم عايد اي المرفوع المدلول عليه تقول المفوعات و تذكر
باعتبار اذ او دفع بين المذكور والموئل جاز مبتدأه نظر اي المذكور و هو
منها ما و نكانته نظر اي الموئل وهو سرنا المرفوع او موصولة اي
الاسم الذي او الاسماء التي او موصوفة اي اسم او اسماء و اشتغل ما من معروض
والسترة فيه فاعل عايد اي ما و على حرف جر و بحثا مضاف و اني على هذه
مضاف اليها و الجملة صلة او صفة لا و هو مضاف بجز مبتدأ خاتم و هو موضع ابتر
جز المبتدأ الاول او بياني على سؤال سائل كانه بسأال اذ افال المرفوع

معطوفة على قوله وأذانتي الأدوات وأذكره وإن قع ماض مودع
 ومفعوله فاعل مضاف إلى الضمير يرجع إلى الفاعل وبعد منقوطة على الإفراد
 مضاف إلى الأداة أو معناها باعطف علىها مضاف إلى ضمير يرجع إلى الأداة وهذه الكلام
 معطوف على إياها وهو جب ماض معروف وتقديمه فاعل مضاف إلى ضمير
 يرجع إلى الفاعل والجملة وقعت جزاء لفوله وأذانتي الأدوات وأذانتي
 وبه متصل باتصال وضير يرجع إلى الفاعل وضير فاعل اتصال مضاف
 ومنقول مضاف إليه وأذانتي بعد الأداة معناها هي وجده يرف من ذلك
 سابق وأوسعه ذكره واتصال ماض معروف ومنقول فاعل مضاف إليه
 يرجع إلى الفاعل وهو مبتدأ راجع إلى الفاعل وغير حبر مضاف ومنصل به
 إليه وهو الجملة حالته ذو الحال ضير أضيف إليه فعل اتصال الجملة السابعة
 على ما معطونا على فعل وأذانتي على حرف تأثيره مثل وجبه تقديمه في
 الوجه وهذه الجملة الشديدة معطوفة على جملة شديدة سابقة علىها وقد تتغlier
 بالنسبة إلى المذكور وكونها يكون التحقيق لأن الحذف يتحقق الواقع ويحذف
 حضر فجراء والفعل باسمه فاعله ولحرفيه وفيما يحويه برأي مضاف وفريته
 مضافاته والجهاز مع المجرور متصل يحذف وجهاز منصوب على أنه نعمت
 لمصدر محددة في هذه فاجازوا ومنقول مطلق نعم المضارع أي حذف جواز
 ثم حذف المضارع وآتيم المضاف إليه مثامة أدوات بدوا به أو بضمها
 فعل من لفظها ويحوز جوازه في حرف تأثيره مثل بجزء مضاف وزيد من حرف
 على أنه فاعل مقدمة هو قام والجملة في موضع ابطر لوقعها مضاف إليها

وبهذا النفي يخرج منه معقول باسمه فاعله ودخل فيه لم يحظر نبذة قرب
 ومتلكها ومثل مرفوع بأفعاله مبتدأه مضاف وقام ماض مودع فنذر فاعله
 وهذه الجملة مضاف إليه زيد مبتدأه فكميهم مبتدأ ثان وابوه جبر المبتدأ الثاني
 مضاف إلى مضاف إليه راجع إلى زيد والمبتدأ الثاني مع جبر جبر المبتدأ
 الأول وفده الجملة عطف على الجملة الأولى والاصيل مبتدأه وإن قد ذكرها
 غير مرأة ويكي أي يقال رب مضاف معروف ومنقولها والمستكمل فاعله
 عابد إلى الفاعل وفده مفعوله والجملة جملة له وفي العطف والتبيه ولـ
 حرف جر وذلـك بجزءها اشارة إلى الأصل معه الجهاز مع المجرور
 متصل بجازم قدم عليه للحمر وجاز ماض معروف وضربي مثله غلامه
 منقول مضاف إلى ضير عابد إلى زيد فاعله وهذه الكلام وقع فاعل
 بجاز بتاؤيل المزاد أي جائزه زيداً لـكـيف وامتنع ماض مودع عطف
 علىه وضير عـركـه وغـلامـه وزـيدـاـهـ مـفـعـولـهـ وهذهـ الجـملـةـ وـفـقـعـتـ فـاعـلـهـ
 لـامـتنـعـ وـأـذـاكـلـيـةـ فـيـحـائـيـنـ اـشـرـ كـمـضـصـوـتـةـ المـحـلـ عـلـىـ الـنـاطـرـ فـعـامـلـهـ
 وـأـذـانتـيـ مـاـضـ مـوـرـفـةـ الـأـدـوـاتـ فـاعـلـهـ وـلـفـظـاـ رـفـعـهـ عـلـىـ الـيـمـيـرـ اـيـ مـزـعـيـتـ
 الـلـفـظـ لـأـمـنـ حـيـثـ الـتـعـقـيـدـ رـوـيـ المـحـلـ وـأـصـلـهـ اـسـقـيـ لـقـطـ الـأـدـوـاتـ بـهـ ثـمـ عـدـلـ
 عـنـهـ اوـ عـلـىـ فـيـرـكـوـنـ الـمـغـدـرـ وـتـقـدـيـرـ وـأـذـانتـيـ كـفـنـ الـأـدـوـاتـ لـفـظـاـ وـفـيـهـ
 جـارـ وـبـحـوـ مـيـغـلـنـ بـاـسـتـقـيـ وـالـمـفـحـرـ الـمـجـوـرـ رـاجـعـ إـلـىـ الـفـاعـلـ وـالـمـفـعـولـ وـالـقـيـمةـ
 عـطـفـ عـلـىـ الـأـدـوـاتـ وـأـوـ حـرـفـ عـطـفـ وـكـانـ فـعـلـ مـنـ اـفـعـالـ الـنـادـقـةـ وـأـنـكـنـ
 فـعـهـ اـسـرـ عـابـدـ إـلـىـ فـاعـلـ وـفـيـرـجـرـ وـمـتـصـلـ جـرـ بـعـدـ جـرـ اوـ سـعـتـ لـهـ وـفـدـهـ الجـملـةـ

و هذه الجار مع المجردة متعلق بحذف الـ حرف الجر من موصولة اي الشخص الذي .
او موصولة اي شخص و قال ما ض معروفة الـ ستر فيه فاعله ياباني من دون
استفهامية مبتدأ او مال حاض معروفة استثنى فيه فاعله عايد اي مزد الفعل
مع ناعله خبرها و هذه الكلام مقول قال فيكون منصوباً بحال او الجملة سابقة له
مع هذه الصناعة او صفة لمن والموصولة لها او الموصوف معها مجردة باللام والهاء
مع المجردة متعلق بقدر و هو القول تقديره في مثلك فوك زيد طعن قاع الـ الواو
حر عطف و ليك ارغـاـيـبـ بـجـهـاـلـ بـذـيـدـ مـفـعـولـ حـالـ مـيـسـ فـاعـلـ وـخـارـعـ
فاعله فعل مفدي و مهـيـكـ دـلـ عـلـفـوـهـ وـليـكـ يـسـيـرـ وـلـحـضـوـتـهـ مـتـلـقـيـ بـهـ
وهذا المثال عطف على المثال الاول وجـوـيـاـ عـطـفـ عـلـ جـوـازـ اوـ الـعـيـ بـحـذـفـ
حـذـفـ اوـ اـيجـيـاـ اوـ حـذـفـ وـجـوـبـ اوـ بـجـبـ وـجـوـبـ اوـ بـمـثـلـ حـارـ بـجـرـ وـمـتـلـعـ بـحـاطـ
وجـوـيـاـ مـفـهـاـزـ وـانـ حرـ شـرـطـ دـخـلـ عـلـيـ فـعـلـ مـقـدـرـ وـاحـدـ فـاعـلـ وـمـنـ الـبـيـانـ الـمـشـرـ كـيـنـ
مجـورـ بـهـ دـاـسـيـاـ رـماـضـ معـرـفـهـ وـاسـتـكـنـ بـنـهـ فـاعـلـهـ عـاـيدـ ايـ اـحدـ وـكـ
مـفـعـولـ وـصـوـفـ لـفـعـلـ الـمـقـدـرـ وـالـجـلـهـ فـيـ مـوـضـعـ الـجـرـ وـقـوـعـهـ مـضـافـ بـهـ
وـقـدـ مـزـدـكـرـهـ وـبـحـذـفـ فـانـ مـضـافـ بـجـهـاـلـ وـالـضـيـرـ اـبـهـارـ مـفـعـولـ مـاـمـ يـسـيـمـ فـاعـلـهـ
عاـيدـ بـلـيـ الـفـعـلـ وـالـفـاعـلـ وـمـعـاـنـصـبـهـ عـلـاـنـطـرـ وـالـتـنـوـيـنـ عـوـضـ عـنـ الـفـصـاـ
الـبـهـ وـمـوـتـلـعـ بـهـ وـقـعـ حـالـاـغـنـ الـفـيـرـ وـبـحـذـفـ فـانـ ايـ كـاـبـاـكـلـ وـاحـدـ
معـ حـاصـحـيـهـ ايـ عـمـدـهـ اوـ بـالـمـهـدـهـ ايـ حـذـفـ كـلـ وـاحـدـ معـ صـاحـهـ وـمـثـلـ حـرـ
مبـتـدـاـ اـمـحـدـ وـفـ مـضـافـ ايـ نـعـمـ وـهـوـ مـضـافـ وـمـنـ قـالـ مـثـلـ قـالـ فـيـ الـوـجـهـ
وـالـهـرـةـ حـرـ سـتـفـهـاـمـ وـقـامـ حـاضـ معـرـفـ وـزـيـدـ فـاعـلـهـ وـاـبـهـاـلـ مـقـوـلـ قـالـ

قال واذا اكلت نبطح معيه اشرب لبيه و ستارع ماضي معروف وهو فعل الشيء والفعلان
فاعمله نطح من صوب على الظرفية اي في اسمها وقبل النهاية التجاذب وعلى هذا
يكون مفعولا به وبعد نطح من صوب على الظرفية مضادا اي خبر النشأة وهو عابر
إلى الفعلان والعامل فيه يجوز ان يكون لاسمها ومتدا راء وصف المصدر
محذف في جزءه محذف وتقدبه اذا انتشار الفعلان في اسم نبطح وذلك لاسم بعد
او اسم لام واقع بعدهما يجوز اعمال كل واحر منها الاختلاف في المعنى ووف
للعطف او للتفسيم وقد مر ذكره ويكون من الافعال الناقصة والمستكملة
فيه اسمه راجع الى انتشار المذكور حكمه في الفاعلية جار و مجر و متعلق
بعدمه هو جزء كلام يكون وتقدبه وفقد يكون انتشار واقع في الفاعلية
و مثل خبر مبتدأ محذف في ضماف و خرب ماضي معروف و لم يجتمع مفعول به
و اركمني مثل عطف عليه وزيد فاعله على قوله البربر و فاعل ضروري مصوب على
قول الكوفيين لك هن او المقاوم لهم وفي المفعولية عطف على المفعولية
و مثل ذكره ضربت جملة فعلية و قفت مضادا إليها و الرمي عطف
عليه و يرد مفعول به الرمي و مفعول ضربت محذف بدلاته على وفيه
الفاعلية عطف ماضي والمفعولية عطف على المفعولية و متحالفيين
حال هن الفاعلين اي حال كون الفاعلين مختلفين في الاقتضاء يعني يتحقق في
الاول المفعول والثانية المفعول او بالعكس و يتحقق مضادا ماضي معروف والباقيون
فاعله و اعمال مفعول به مضادا مضادا الى المفعول و الفاعل متزوج وهو
البعضون والثانية اي عامل اثنان مضادا للمرة والثانية اعمال الاول عطف

ولا حرف نفي و تمام خلنا في فعل مقدر و فعل عليه حرفاً الشرط او على تبین قوله
 ان اسْتَبَّنْ و هذه الجملة شرطية و انصرفت جملة فعلية و قفت جزاء الشرط
 و مثراً الجملة معطوفة على قوله اسْتَبَّنْ و ان اعلمت الاول اضررت الفاعل
 في النهاي مثل و ان اعلمت الثاني في الوجه و المفعول عطف على الفاعل و على المخادر
 متصل بعامل المفعول و الاعرف استثناء و اسْتَبَّنْ منه و المتبين مخدود فان
 لو قد استحصل و تقديره و اضررت المفعول على وجه المخادر في جميع الموارض
 لانه تنازع الفعلان فيما اتفق موضع ملخص بينع و جاز ان يكفر متقطعاً و هو
 ظاهر و ان حرفاً صيحة و يمنع مضارع منصوب بها و مانع فاعل فطر مضاف
 حروف منصوب على معرفة على يمنع و المسكن فاعله و هو انت و فعل
 مبتداً مضاف او امرٍ مضاف اليه و مضاف يضمن مضاف الى في ما من
 حروف في مفعول به ولم يتحقق جاز عنه و المكتب مستقبل مخدود و المترتب عليه
 و هرانا فاعله و قبل فاعل لنهاي ومن للبيان متصل به و المآل حروف به وهذه
 الجملة مقول القول و ليس جزءاً الافعال إنما فحصه و اصله ليس يسر الدهاء
 ثم اسلفت ايها للتحقيق بخلاف القيد في المسكن فيه سمه عليه الى القول
 و منه جزء و الجملة غير المتبدأ او حرفة تردد من المتكلمين و فـ دبر و بر
 مضاف في المعنى مضاف اليه و ايجار مع اليه و متصل بليس و مفهوم متبدأ
 مضاف ما هو صولة اي الفعل الذي او موصولة اي فعل و لم يتحقق جارته و سمه
 مستقبل بعده مخدود و اعلامه البرم سقوطاً اخر و فاعل مفعول يام بـ بس
 فاعله و الفيفر في فاعله يرجع الي ما و سمع مخده الجملة صلة او صفة لما و الموصول

يعافى الامر بـ تون اعمال الكتاب فان مرد ذكره و اعملت ماض معروف وهو فعل الشرط
 والضرير البارز فاعل و الكتاب اي اعمال الكتاب مفعول و اضررت فعل و فاعل والكتاب عمل
 مفعول به وفي الاول اي العامل في الاول متعلق به و عي حرفة تردد و فتح بجهود
 بما مصدر مضاف فاعل النظام وهو مفعول النظام مترد كوفي الفاعل و عاصياني ر
 و بالبر و وقع حالاً عن الفاعل ولم يعن اضررت الفاعل في الاول حال لو ثابت
 عياني افق النظام و دون بعض غير صفة مصدر مخده ف مضاد والجذف
 مضاد في تقديره اضمار اي حرفة الفاعل عن الاول و قبل متعلق بقوله
 اضررت الفاعل متعلق المعطوف على مين يجعل حال دون بعض
 العاشرة و وهو ايجار اي فاعل لاضمار لا يحذف وهذه الجملة اعني
 اضررت مع متعلقه به و قفت جزءاً الشرط و خلافاً مفعول مطلق او صفة له
 او حال عن قائل اضررت و تقديره خواصني خلافاً او صماراً ما الغا و اخر
 حال كونه مخالفة لخطاباته يحذف الفاعل في الاول و الكتاب اي جار و بعده متعلق
 بخلاف و جاز ماض معروف و المسكن فيه ما على عيادي اعمال الكتاب و سند ذكره
 مبين بدلاً عنه فاعل النهاي عليه و خلافاً صفة مصدر مخده في الحال
 و تقديره جواز ايجار القبول الرواية او حال كونه مهد القول حياناً يابول و الرواية
 متعلق بخلافه و حذفت ماض معروف سند اي ضمير البارز و المفعول مفعوله
 و ان حرفاً شرط و استغنى ماض حروف بجهود وهو فعل الشرط و عنه
 مفعول يام بـ بس فاعله و ضير ايجار المفعول و جزءاً و مخده في بدلاته قوله
 و حذفت و الا اصمل ك ل ان قاد عفت النون في اللام و ضمار الاول و حرفة شرط ولا

او الموصوف مهادها مضاف وكل جزء مضاد لها مفعول او جزء مبتدأ مخدوف
 وجزء الاول على هذا مخدوف ونقدبره ومنها اي مذكر المفروقات مفعول ما يستم
 فاعل وحذف ما ضم محظوظ وناعتله مفعول ما لم يستم فاعل والجملة وقعت صفة
 لكل والضرف في فاعل يرجع الي المفعول ابى المفعول ماضى محظوظ وموه مفعول ما لم يستم
 فاعل يرجع الي المفعول ونعتاه مفعول فيه اي اقيم في مكان الفاعل ونعته مبتدأ
 مضاف لي الانسابة يرجع الي اقامه المفعول وهو مذكر بوربيع لدلاله فعله اقيم
 وان حرف قاصبه ونعته مبتدأ مفعول منصوب بها وصيغة مفعول بالفتح
 فاعل مضاف في الفعل مضاف اليه والآخر جزء وفعل محظوظ بها ولم يطرأ اطر
 نبه لانه متنع عن الطرف للوزن والعلمية لازمه اسم ماضى محظوظ
 العدم ادنانه بالزمان وابي اربع الجر ومتصلق بيتوه ويفعل عطف عليه لا
 يقع مضاف معروف منفي بلا و المفعول فاعل الانسابة صفة ومن لبيان
 وباب محظوظ به مضاف في علامة مضاف اليه والثالث عطف على
 اتفاني من باب علامة مثل با علامة لمبتدأ او المفعول
 والمعومنه عطف علامة ^{كذلك} جزءه وا ذامي الطرف المترافقه مبتدأ معه اشرطه وجيه
 ماضى محظوظ ومحظوظ فعل اشرطه والمفعول به مفعول ما لم يستم فاعله
 وتعين ماضى معروف والستكين فيه عليه عليه اي المفعول به ومتصلق
 وارضه في له عابر على مفعوله ما لم يستم فاعله او على الاسناد او على القيد
 ودجاجة كوران يعني دهور الجملة وقعته جمله اشرطه فتقول مضاف
 معروف والستكين فيه فاعله وهو انت وضرب ماضى محظوظ وزيد متصلق

مفعول يالم بستم فاعله و يوم الجمعة طرف الزمان و امام الافير طرف المكان ما
 المبره و فرما بمعنى سلطان و شريدة صفة و في داره طرف المكان المحدود
 فتعين ماضى معروف و زينه فاعله فهو طرف الجملة عطف على قوله ان حرف
 شرط و تم حرف جازمة و يكن مضاف معروف من الافعال المضافية محظوظ
 بهادا لكن فيه سمه راجع الي المفعول به و جزء مخدوف ونقدبره
 وان لم يكن المفعول به مذكور او بخوازن يكتفى تامة معه وان لم يوجد المفعول به
 وموه الفعل اشره طفليبيع مبتدأ و سواه جزء و الجملة يكتفى قوله وان لم يكتفى
 والاول مبتدأ صفة مقدار اي المفعول الاول ومن بيانه وباب بحود بامضاف
 واعطيت مضاف اليه و اي جزءه ومن تفصيلاته متصلق به و الثاني بحود بحود من
 للتبسيط و بحود بارجع الي المفروقات ومن بعض الشرح ومنه فيكون
 راجعا الي مبني قوله ما اشتعل و في النحو المبتدأ او الجزو وهو اولي لانه بعد الفاعل
 اي بمرفوقات قبل المبتدأ او بعده وهو بهذا الاسلوب يعني حذف منهها او منه
 عن محلها البتقاء بذكره في الفاعل و المبتدأ مبتدأ او معيدي لبيان والاسباب
 و ايجز عطف عليه و منها جزء مقدم عليه و في التبع و المبتدأ مبتدأ او موئنه
 والاسم جزء المجردة صفة له وعن العوامل جار و بحود و متصلق بالجزء واللفظية
 صفتها و التحابق بينها ثابت تقدى ما لا يهم مؤل بالبغدادي و المفعون من الجماعة
 اللفظية اي جماعة العمل و مسند حال عن الرضير استتر في الجود والآية
 متعلق به فيكون مفعول حامل بستم فاعله و الضير في اليه راجع الى الاسم
 وجاذان يكون مفعولا تابيان و مفعول حامل بستم فاعله ضير مستتر فيه راجع

ابا اليزيد معناه هو الاسم المفرد عن العوامل اللفظية حاكم عليه سند الى ذلك الاسم
 الجذر وهذا الوجه او جهة والمبتدأ الثاني مع جزءه جذر المبتدأ الاول وادارة الصفة
 عطف على الاسم والواقعة صفتها وبعد ذكر مثلاً مضاف وحرف مضاف له
 ومضاف اليه وعطف على حرف الباء والمضاف اليه والاسنف
 مضاف اليه ورافعة حال عن الفي الواقعه ولظاهر جار وجر و متعلق به مثل
 جذر المبتدأ المحذوف في مضاف زيد مبتدأ فيهم جزءه والجملة مضاف اليها وحروف المفعول
 وظاهر مبتدأ او اذن زيدان فاعله سند الجذر واقيم الزيدان متلازمه كلتان الحامتين
 عطف على زيد قائم و قبل ان اسم الفاعل هنا تدل على مصدر الجذر وجزء المحذوف
 وتقدير اقام الزيدان وقبل تقدير الجذر متبع مع تقادير على اسم الفاعل ان تقدر
 اقام اي باسم ان على زيدان في علامة و لكنك عن حرف شرط طلاقت ماض
 موصوف و مفعول الشرط والمتضمن فيه فاعله راجع الى الصفة الواقعة
 و مفرد اصفيه موصوف مقدر وهو مفعول به وجاز ماض موصوف الا
 مارن فاعله وهذه الجملة جنراً له والمعنى فان لي باقى الصفة الواقعة بعدها
 اسماً موصوفاً جاز فيها الامر مارن والجذر مبتدأ او مجموعه اثنان والجذر جذر مبتدأ
 ثنان والسدنة جذر ثنان له وبه جار وجر و مفعول لارا يعني ما لم يتم فاعله والغير
 في برجع الى اليه او الموصوف المقدر الاسم في السند لا يتعين اليه
 والمعنى بجزء ثالث تكون تبعه وهو الغفور الودود ذو العرش العظيم بالمعنى
 متعلق بالمعايير والمعنى صفة لها والمبتدأ الثاني مع جزءه جذر المبتدأ الاول
 وجاز ان يكون الجهد صفة موصوف مقدر وهو جذره والسدنة به صفة اخرى

والمعنى

واعغاً يذكر ذلك وتقدير الجذر معه الاسم او اللفظ المفرد واصل مبتدأ مضاف
 والمبتدأ مضاف اليه والتقييم فيه ومن ثمة جاز في داره زيد وامتنع صاحبها
 في الدار مثل قوله كذلك جاز ضرب غلامه زيد وامتنع ضرب غلامه
 زيد في الخوم مع قلة التقاويم وقد للتعديل ويكون مضارع مورف في
 الافعال انما قهقة والمبتدأ اسم ونكرة جزءه او اذا منصوب الجملة على الظرفية
 يكون وتحقيقه ماض موصوف والسترة فيه فاعله راجع الى النكرة
 ويوجده متعلق به وحاصفة بوجه وقعت الجملة بحورة الحال باضافته اليها
 ومثل جذر المبتدأ المحذوف مضاف وله ماؤمن صفة له وحيث جزءه والجملة
 في محل الجر تكون مضافاً اليها من مثلك حاب وبحرو ورسائل بيئونه واجدر
 مبتدأ او في الدار او ام امرأة عطف عليه وحاصف نفي واحد مبتدأ او غير جزءه وبدل
 متعلق به وشتر مبتدأ او اهم ماض موصوف والسترن فيه فاعله راجع الى الفعل
 وذو افعول به مضاف ونابة مضاف اليه الجملة جزو في الدار بغير مقدم
 ورجل مبتدأ او مجردة سلام مبتدأ او علائقه جزءه وهذه الجملة الجزء عطف
 على كلية سابقة وهي بعيد مؤمن جزء و الجذر مبتدأ وقد حرف تعليل ويكون من الا
 فعل انما قهقة والسترن فيه اسمه عايد اي الجذر وجملة جزءه والجملة جزء
 المبتدأ ومثل جذر مبتدأ المحذوف مضاف وزيد مبتدأ او بواه مبتدأ اثنان وفاصم
 جزءه والمبتدأ الثاني مع جزءه جذر المبتدأ الاول والجملة مضاف اليه زيد مبتدأ
 وتكلم ماض حروف وابوه ذاته و الفعل مع فاعله جزءه وهذه الجملة عطف
 على قوله وزيداً بواه قائم فلان في الجبس وبذا سرداً في العجاج التقويم

وهو موجب والبعد المفارق بحال لا بد من هذا اي اي لا فرق اى منه وفريبا اعنى
 ومن عايد متعلق به هذه الجملة جزءا اشارة الى المخذوف فلذا دخل الفرق في
 صدرها وتقديره واذا كان الجملة فلابد فيها من عايد وجاز ان يكون في
 علطف عليه قولا والجذر قد يكون جملة وقد المتكلمس يحيى مفتاح جمهور
 واستثنى في مفعول عالم يسمى فاعله عايد الى الفايد وما معه صوال اي الجذر
 الذي او مو صفة اي فبر وقع ماض مزدوج واستتر فيها يداي هنا ما
 وظف الحال في قائل وقع والجملة صلة او صفة لما وصل مع صلتها او صفتها
 مبتدأ او متضمنة في الشرط فالشرط اثناي اي فقوه كحد الضرر الخرين
 في ذ المفهوم اقيم المفهوم البه مقامه فاعراب عراب ثم حذف المفهوم البه
 وخصوص عنه الا لفظ اللام فضار غالا كثر آن تردد كره ود اسمها عايد اي ما وقدر
 جزءا وجلدة جبار ومحروم متعلق به وهي مع اسمها او جذر البعد الثاني في تقد
 بر المفرد اي تقد ي الجملة والمبتدأ الثاني مع جذر جذر المبتدأ الاول الذي تتضمن
 في الشرط ولذا دخل الفاء في اولها واد الشد و كان فعل الشرط
 والمبتدأ الثاني ومشتملا جزءا وحي متعلق بشتملا وما معه صولة او صفة
 ولر صدر الكلام جملة استثنى من مبتدأ او جذر وقعت صلة او صفة
 كما والغير في له يرجع الي ما وهي مع صلتها محورة المحمل على والجملة انفر طيبة
 في موضع الجملة اخافه اذا ابر او مثل مخدوف مضافة ومن مبتدأ
 وابوك جزء و مي في قوله ازيد ما بوك ا لم يرد عليه ان المبتدأ انفر
 والجذر معرفة والجملة مضافة اليه واد عرف عطفه وكان ماض مزدوج

معرف من الافعال الناقصة والغير ابزار المتصل ومواليف اسمه عايد
 الى المبتدأ او الجذر و معرفتين جزء او متساوين علطف على معرفتين وانما قال
 متساوين بدون الناء لما قيل من سقوط رعاية التأثير فبالا مذكرة كما
 لعرفة والنكرة ومنذ ذكره مبتدأ بهته في الفصل المتصل لذا قال بعض السارحين
 هذا الكتاب دمثل افضل منك افضل مني مثل من ابوك في الوجه واما كان ذكره
 وابجز اسرى و فعل اخر ملحوظ متعلق به والغير راجع الى المبتدأ او مثل زيد فاص
 يعلم وجهه عاصفني وجب تقدير اي تقدير المبتدأ جملة فعلية وقعته جزءا
 الشرط او امر ذكره غير مرتبة وتقدير ماض معرفة الجذر فاعله المفهوم
 وما معه صولة او صفة ولجهه صدر الكلام مبتدأ او الجملة صلة او صفة
 لها وهي مع صلتها او صفتها مفعول تضمن والغير في له يرجع الي ما مثل اين
 زيد ما به يزد جزء عامر او كان ماض ذكره واستثنى فيه اسمه عايد اي
 الى الجذر و مصحح اخره ولو متعلق به وضيئه يرجع الى المبتدأ او مثل في الدار جملة
 يعلم وجهه عامر و الجملة اين او كان مصحح لعله على جملة الشرطية او
 حرف عطف و متعلقة جبار ومحروم وقع جذر الكان العدم دل عليه قوله او كان
 وضيئه وفي المبتدأ جبار ومحروم متعلق بجان المقدار وجاز ان يكون
 ضيئه مبتدأ و متعلقة جزء او مقدار عليه وفي المبتدأ متعلق باتعلق لعله والمعنى
 على الاول و كان متعلق الجذر ضيئه في المبتدأ او على الثاني او ثبت لعله ضيئه
 في المبتدأ او هذه الجملة اي فيما عطف على الجملة الظرفية او مثل ما ذكره وعلى المرة
 متعلق بجذر مخدوف او جذر مثل ما مبتدأ او ضيئه اي ضيئه عايد الى المرة و زيدا

تير من مثلها لا يجبر على مصحي و من حرف جر و آن معروبا و الجامع البدور
متتعلق بخبر او مثل عندي انى قبهم مثل في الدار جل و يجب تقديمه اي تقديم
الخبر جزء لها اي يقول اذا التقى وقد المتكلمين و يقعد مستقبل موافق
وابن خبر فاعله مثل مرد ذكره وزيد مبتدا او قايم بخبر دعائم و عاقل خبر بعد خبره و قد
مرد ذكره و بتقى فعل مضاف مع موافق و المبتدا فاعله و مفعوله تقى به
مضاف والشرط مفهوم ابيه فنصح مستقبل موافق و دخول فاعله
مضاف والناء مضاف اليه وهي الخبر متتعلق بعد خول وهذه الجملة عطفها
علي قوله وقد تضمن وهو معطوف على قوله وقد تعمد الخبر و ذلك مبتدا
اشارة الى المبتدا والاسم خبره والموصول صفة و يفضل متتعلق بالموصول
واوكلف عطفه عليه و انكارة عطف على الاسم الموصول والموصولة
صفة لها و بها متتعلق بالموصول والخبر في بها يرجع الى الفعل و ا لفظ
ومثل مرد ذكره والذى موصولة و باى مستقبل موافق والمستكى
فيه فاعله عايد الى المذكورة و في مفعوله و ا و في الدار عطف على يأتيه و الجملة
صلحة وهو مسوها مبتدا افلة خبر مبتدا اثنان مقدم عليه لازمه مفعوله و درجه مبتدا
و فهو الجملة خبر مبتدا الاول و فيه مفعول الشرط فلذا دخل الناء في اولها و كل
مبتدا اضافه و رجل مضاف اليه و باى نهي نعمت له و ا و في الدار عطف
خلية فلذة رهم بفتح و جره و الضمير في له يرجع الى المبتدا في كل النحوين
وليس ولعلم عطف عليه و ما عان خبره و بالاتفاق متتعلق به الحق
ماض موافق و بفتحه فاعله مضاف ابي الضمير يرجع الى النحوين و ا مفعوله

六

وقد ينافي المذهب ومحنة الراجح في ذلك
القسم فيه موضع المذهب غير المذهب وجائز أن يكون وجوباً منصوباً بفعل فر
لقطعه أو في جميع الرجال وعما مصدره وتقديره ويجيب المذهب وجوباً
لأجل التزم بغير المذهب في موضعه مع قربته يدل على صحته ومتى مثل ما تقدم
في الوجه ولو لا لامتناع الشيء الموجود غيره وزيد مبتداً مخدوش في المذهب
وهو وجوبه ولكان نافعه وجائز أن يكون ثانية بعض ثبات ولكنها
فاعلة بعض المثل والجملة جواب لسؤاله لهذا فعل عليه اللام ومن مثل ضرورة زباد
فاما أصله ضرورة زبد حاصل إذا كان فاما فخر في مبتداً مصدر مضاف إليه
الفاعل وزبد امفعوله وحاصل خبره واذ المعرف متعلق به وكان ثانية و اما
حال عن الفيروس في كان وكل مبتداً مضاف و رجل مضاف إليه
و ضيقية عطف على كل بالواو التي بعض مع واجب نسبتها وان كان بعض
لأن المضاف من فعل أو معناه وكلها منتف و جزء مخدوش و تقدير بر
و كل فعل مع ضيقية أي مع ضيقية وبه مذهب آخر وهو أنه ليس
نهجراً حذف لأن هذه الواو بعض مع فكان إذا ذكرت مع لم يخرج إلى
المذهب فلذلك مهما أو لهم مبتداً مضاف و ك مضاف إليه وجسره مخدوش
و هو قسم ولا فعلين جداً بـ لقول العبر ك شم و كذا امفعول و قد ينافي
اعرابه فيهم وجسره مبتداً مضاف وان مضاف إليه و اخوا إنها عطف على ما
مضاف إليه ثانية يرجع إلى أن وجسره أي جسران ومنها أي المفروضان
جسر اسم وان واحد بي اخواتها ثم اقتصر و هم مبتداً اعابه إلى المذهب والمنفذ

وَبَعْدَ ذِكْرِ الْمُسْنَدِ مِنْهَا فَدَخَلَ مِنْهَا فَالْأَيْمَةُ وَمِنْهَا فَإِيْفَاءُ وَهَذِهِ
مِنْهَا فَالْأَيْمَةُ وَالْمُرْوَفُ صَفَرَهَا دَمْتَلَ حَرْجَهَا وَأَنْ حَرْفُ مِنْ جَرْوَنِ الْشَّبَّهِ
بِالْغَفْلَ وَزَيْدُ الْأَسْمَاءِ وَقَائِمٌ خَبْرَهَا دَمْلَجَةَ فِي مَحْلِ الْجَزِيرَةِ أَصْفَافَهَا دَأْوَهُ
مُبَيْدُ الْمِنْهَا فَإِلَيْهِ الْفَيْمَرُ يَرْجِعُ إِلَيْهِ الْجَزِيرَةُ وَكَهْ حَرْفُ حَرْمَلَتَشَبَّهِهِ وَأَسْمَاءُ عَيْنِهِ
الْمُشَلِّ مِنْهَا فَوَأْمَرَ حَرْجَهُ وَبَحْرَ حَجَرَهُ وَبَالَا صَفَافَهُ وَخَبْرَهُ مِنْهَا فَالْأَيْمَةُ حَفَّا
إِيْفَاءُ الْمُبَيْدِ مِنْهَا فَالْأَيْمَةُ الْأَيْمَةُ وَالْجَارِ مَعَ الْجَوْهُ وَبَخْرَهُ وَأَلَا حَرْفُ حَاسْتَنَا دَوْبَهُ
حَرْفُ حَرْجَهُ وَتَقْدِيمُ حَجَرَهُ وَبَرَّهَا مِنْهَا فَإِلَيْهِ الْفَيْمَرُ يَرْجِعُ إِلَيْهِ الْجَزِيرَةُ وَدَفْعَهُ
حَسْتَنَى وَالْمُبَيْدَةُ مِنْهُ مَحْدُوفُ وَتَقْدِيرُهُ وَأَمْرُهُ كَاهْ خَرْ الْمُبَيْدَةُ فِي جَمِيعِ
الْوُجُوهِ مِنْ كَوْنِهِ جَلَّهُ وَمَفْدُوا ذَكْرَهُ وَمَعْرِفَةُ دَمْتَلَهُ وَمَتَحَدُهُ وَمَتَعَدُهُ وَمَشْتَقَاهُ
وَمَعْدَهُ وَمَؤْخَرُ الْأَوَّلِ فِي هَذِهِ الْوُجُوهِ وَالْأَلْحَافِ حَسْتَنَا دَوْبَهُ أَلْفَرُهُ مِنْ
كَهْ دَوْفِي اِرْنَمَاتِهِ مِنْهَا فَكَانَ مِنَ الْأَخْفَاعِ الْمَافَعَةُ وَالْمَسْتَكِنُ فِيهِ
أَسْمَى وَكَهْ خَافِرُهُ وَالْجَمَلَةُ فِي مَحْلِ مَوْضِعِ الْجَزِيرَةِ أَصْفَافَهُ دَأْوَهُ وَهُوَ مُبَيْدَةُ
عَنْ قَوْلِهِ فِي تَقْدِيمِهِ لَذَمَهُ وَمَتَعَدَهُ وَتَقْدِيرِهِ لَازَ مَطْلُقُ بَنْتَانِهِ لِتَقْدِيمِهِ حَلْ
خَبْرَهُ كَلُونَ لَهُرَ غَافِلَكُونَ الْأَسْتَنَا دَأْنَانِي مُوْجِيَا لَازِهِ مِنَ الْأَوَّلِ وَهُوَ
مُنْقَى فَيَكُونُ أَحَرَ الْأَطْرَفِ فِي تَقْدِيمِهِ كَاهْ خَبْرُ الْمُبَيْدَةِ وَعَنْ مَحْدُوفِ وَتَقْدِيرِهِ
الْأَلْتَقْدِيمِ الْجَزِيرَهُ كَاهْ أَسْمَاءُ فِي جَمِيعِ الْأَدْفَاتِ الْأَدْفَاتِ كَوْنَهُ كَهْ خَافِرُهُ لَأَنَّهُ
لَسْقِ الْجَبَسِ هُوَ الْمُسْنَدُ بَعْدَهُ خَوْلَهَا شَلَلَ الْأَعْلَامِ بَعْلَهَا شَلَلَ خَرَانِ حَوْلَ
الْمُسْنَدُ بَعْدَهُ خَوْلَهَا إِلْمَوْفُ فِي مَثْلِهِ زَيْدُ الْأَكْبَرِ فِي الْخَوْلِ مَعْ تَفَادِهِ سَرَّ
وَجَنِيفَ سَنْفَلِ مَجْهُولِ وَالْمَسْتَكِنِ فِيهِ مَغْفُولُهَا مَلِمِ سَيْمَ حَاعِلَهُ عَابِدُ الْجَزِيرَةِ

وَكَثِيرًا مُنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ صِفَةُ الظَّرْفِ وَمَعْصُدُهُ وَتَقْدِيمُهُ يَحْذِفُ خَبْرَ الْلَازِمِ كُتْبًا
أَوْ حَذْفَ الْيَسِيرِ أَوْ بَنْوَةِ مَبْتَدِئِ امْضَافِ الْبَيْهِ وَلَا يَلْتَبِسُونَ فِيهِ مَعْنَى حُجَّةِ
خَبْرِهِ مِنَ الْفَعْلِ وَالْعَلْمِ عَلَى الْمَفْعُولِ وَفِيْرِ الْمَفْعُولِ رَاجِعٌ إِلَى خَبْرِ الْأَجْرِ الْوَاسِعِ
مَبْتَدِئِ امْضَافِ الْيَاءِ وَالْأَعْطَافِ عَلَيْهَا وَالْيَسِيرِ صِفَةُ الْمَأْمُورِ وَلِيُسَمِّيَ مُتَعَلِّقًا
بِالْبَهَيْنِ وَهُوَ مَبْتَدِئُ اثْنَانِ عَابِدِ الْإِلَامِ مَا دَارَ وَالْمَسْدَدُ خَبْرُهُ وَالْبَيْهِ جَاءَ وَمُرْدَرُ
مَفْعُولُ مَالِمِ الْيَمِ مُعَالِمُ الْأَمَادَلَ وَالْمَبْتَدِئُ الْأَخْتَابُ مَعْ خَبْرِهِ خَبْرُ الْمَبْتَدِئِ الْأَوَّلِ وَخَبْرُ
مَحْذِفٍ وَقُولِيَّهُ الْمَسْدَدُ الْبَيْهِ حَبْلَهُ مَبْدِيَّهُ لَهُ وَلَذَا ذَكَرَ الْعَالَمُ فِيهِمَا وَتَقْدِيرُهُ
وَمِنَ الْمَرْفُوعَاتِ اسْمُهُ وَلَا وَمِثْلُ خَبْرِ مَبْتَدِئِ اخْذَدَفِ وَمَا هُوَ نَفْعٌ لِيُسَمِّي
وَزَبَدَ اسْمَهُ وَعَابِدَاهُ جَنْبَرُهُ وَالْجَلَّهُ مَفْعَافُ الْبَحَادُ وَالْأَحْرَفُ نَفْعٌ لِيُسَمِّي بِهِ وَرَجْلُ
اسْمَهُ وَأَفْقَلُ خَبْرِهِ وَمِنْ جَاهِهِ وَكَرْبُورُهُ بِرَبِّهِ مُتَعَلِّقٌ بِأَفْقَلِهِ وَهُوَ زَهْرَهُ الْجَلَّهُ
عَطْفُ عَلَيْهِ مَا زَيَّدَ قَاهِمُ وَهُوَ مَبْتَدِئُ اعْبَادِهِ إِلَى الْأَعْمَالِ وَهُوَ مَذَكُورٌ حَلَّا وَفِيْهِ
جَارٌ وَجَرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِعَدْمِ عَلَيْهِ الْحَدْرُ وَشَادَ جَنْبَرُهُ **الْمَنْصُوبَاتُ هُوَ**
مَا اسْتَهْلَكَ عَلَيْهِ الْمَفْعُولِيَّةُ فَهُنَّهُ الْفَعَالِيَّةُ وَمَا هُوَ مَبْتَدِئُ اعْبَادِ
إِلَيْهِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلُقُ وَاسْمُ خَبْرِهِ مَضَافُ وَمَا مَفْعُولُهُ وَفَعْلُ مَا نَهَى
وَالْفَعْلُ الْمُتَقْلِبُ مَفْعُولُهُ مَا يَدِيَ إِلَيْهِ وَخَاطِلُ فَاعِلٌ مَهْمَافُ وَفَعْلُ مَهْمَافِ
إِلَيْهِ وَمَذَكُورٌ بِالدُّفْعِ صِفَةُ الْفَاعِلِ وَبِإِيجَارِ صِفَةِ الْفَعْلِ وَعِصَمَاهُ فِيْ مَحْلِ
النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنَ الْفَضْلِ الْمُسْتَهْرِ فِيهِ الْمَذَكُورُ عَابِدُ إِلَيْهِ الْفَعْلِ وَمِنْ
مَفْعُولِ الْفَعْلِ إِلَيْهِ حَالٌ كَوْنُ الْفَعْلِ الْمَذَكُورِ عِصَمَهُ ذَلِكَ الْإِلَامُ ادْحَالُ كَوْنِ

في المفعول المطلق تكون مثبّتاً نعمتْ وَأَنْتَ داخلياً الاسم لا يكون المفعول
 المطلق جزءاً من ذلك الاسم ومن الجملة الأساسية جاز أن يكون بيان الموضع
 ولذا تذكر العاطف وجاز أن يكون مادّة مثبّتاً بدلاً من موضعه بالمعنى
 لأنّ ما يقتضى عن الموضع أو نعمتْ الموضع ومن للبيان وأو حرف
 عاطف وقع ماضٍ معروفة والستك فيه ينبع إلى المفعول المطلق
 ومقدّر الحال من ضمير في ورق و هذه الجملة عاطف على قوله مادّة مثبّتاً
 مثل قروده وأو حرف تقى انت مثبّتاً وأو الاحرف استثناء و سيرسل
 مطلقون نسبة مقدّر وهو جزء و تقدّر ما انت لاتسيسيراً والجملة في
 محلّ ابتو بالاضافة والبريد مثله في النحو وأنا حرف جاء للحصر ذات و بيسراً
 مفعول مطلق وعامل فعل مقدّر وهو جزء و تقدّر و انت نسيسيراً
 و زيد مثبّتاً و سيرسل مفعول مطلق و سيراناكيد له ونا جبه فعل مقدّر والحل
 جزء مثبّتاً وأو الجملة الثالثة عطف على قوله ما انت الآسرة منها
 ما وقع تفضيل مثل و منها ما وقع مثبّتاً في الأدوار وجاز أن يكون له
 تفضيلاً ول حرف آخر و آخر مجرد برأسناف و مضمون حفناه البه و هنا
 ايفاً وأو الجملة حفناه اليه و تقدّر نعمتْ لها و ابي رمع المجرور
 من علوق بتفصيلاً مثل جزء مثبّتاً مخذوف فشدة الامر حافر مسند الي فبردار
 والوثاق مفعول فاتح ذكره في دليل الحصر منها مفعول مطلق ونا به
 مقدّر وهو تثنون و بعد حرف بنبي على الفهم وأنا حرف عطف و فداء
 مفعول مطلق ونا نسبة ايفيما مغير وهو تندون و هذه الجملة المقدّرة

قد و ما خبر مقدم ثم اقتصر و مطلق باعتبار اضافة الي المصدر كما تسبّب
 معناه فقد كأنه مصدر من الموجب من يدفع على تقدّر قدوة حكمه مقدمه لنا
 في بعض الشروح وأجملة من موضع النصب لأنها مقوله قوله و وجهاً
 على جواز اشتراكه منصوب بجعل مقدّر اي بحذف المفعول حذفه وجايا
 و سينبته سعياً او تبرع الى فرض اي وجوب الحذف بالسعي و مثل هذين
 و جراه و سيرسل مطلق ونا صيحة فعل مقدّر اي سفراً الله سفراً
 وأو الجملة مضاف اليها و دعياً و خيبة و جذعاً و شيكار و سجيناً مثل عطف عليه
 و تباً ساعد عطف على سعياً اي سعياً في حرف آخر و موضع جرور
 بما و عدم ظهور الجزم بها لامتناعها عن الصرف للجزء الذي يقوم مقام العين
 و هذه الجمارة المجرور مستعلن بعامل فيساً و من للتبصيص و تاجور و زماً
 عاب اي موضع و ما هو مقوله و قع ماضٍ معروفة والستك فيه ينبع
 على باب المفعول المطلق و تبتغا حال من فاعل بعد حذف له مضاف
 و تقى مضاف اليه وأو حرف عطف و معنى عطف على تقى مضاف
 و تقى مضاد اليه و دخل نعمتْ التقى و على اسم مقلوب بدائل ولا
 يكون نافعه والستك فيه اسم عاب اي المفعول المطلق و فبرا فيه
 عنه من متعلق بجزء او فضيحة عتمداً على الي اسم و هذه الجملة و قفت نعمتْ
 وأجملة الساقية مع متعلقات اصلة لا و اليعيد محفوظه والموصول
 مع صفات مثبّتاً و منها فبره مقدم عليه و المفهوم الموضع الذي ينبع بها
 حذف المفعول المفعول المطلق قياساً الموضع الذي وقع

عطف على جملة متقدمة ومنها ما وقع بعلم وجراه مما في المثلثة متعلق بوضع وبعده
وعلاج حال عن المصدر اي حال كون المصدر دالا على الحديث لكونه وقع منها في
الي جملة ومتخلة بفتح لها وعيا الاسم متعلق بتأمل وبعفاه نعم الهم والغيري
معناه راجع إلى المفعول المطلق وعيا جبه عطف على الهم والغيري راجع إلى الاسم
و مثل غير مبتدأ محدث وفي مضاف ومررت فعلا وفاعلا وبه مفعول به ولو أسطة
الباء وانا ذكره فاذ الوله حسوت بغير مبتدأ او الغير في به ولله يرجع الي زيد صو
مضارع ومنه بعيلانه مفعول مطلق وناتجية متقدمة وهو يعود
و حماه مضاف إليه الجملة باعنة مررت به المضاف اليها وصرخ بالرفع وفراغ
النكلوي بالتفهيب مثله له قسوة حماه في الوجه ومنها ما وقع من فهو جملة
مثل ما وقع مثلكنا في الأعراب والأنفي الجنس ومحتمل بفتح الهم اسمها ولها خبرها
وغيره مفعول حماه بضم فاعله والغير في لها بفتح الجملة وبله في بغيره يرجع إلى المفعول
و مثل غير مبتدأ محدث وفي مضاف وله غير مبتدأ او عيا حال اي واجبا على والف
مبتدأ امضاف في لهم مضارع الوجه اجزانا مفعول مطلق يعني الا فراز وناتج
فعل مقدر وهو اعترض والجملة في موضع الخبر بالاضافة وسيجي
مضارع مجهول والستكين فيه مفعول حماه بضم فاعله عابدة إلى المفعول المطلق
و تأكيد امفعول ثان له ولنفسه متعلق تأكيد او الغير في نفس سبب جميع الى المصدر
و منها ما وقع من فهو جملة يعرف وجراه مما تقدم ولها محتمل خبر ومبتدأ
وغيره مثل غيره الاول في الأعراب والمعنى مثلكه وجراه بغيره و غير مبتدأ او
و قائم خبره و خفاصه بعفل مفتراي احق من الكلام وسيجي توكيده الغير

مثل دبسٍ نوكيـد النفـيـة الوجهـ والمـفـادـ مـنـهاـ ماـ دـفعـ سـئـيـ مثلـ ماـ وـقـعـ مـثـبـتاـ
فيـ النـخـوـ خـوـ جـبـرـ سـبـدـ اـحـذـوفـ وـ لـيـكـ مـغـفـولـ مـطـلـقـ مـعـناـهـ اـقـتـ عـلـيـ طـائـكـ
اـفـاتـ بـعـدـ اـنـجـامـةـ لـانـهـ مـصـدـ رـبـتـ بـالـمـكـانـ وـ اـنـقـامـ بـهـ فـيـ تـقـدـيرـ الـبـسـكـ وـ الـجـلـةـ
فـيـ حـلـ اـلـجـلـ اـلـاضـافـةـ وـ سـعـدـ بـ اـعـطـفـ عـلـيـ مـغـفـولـ مـطـلـقـ اـبـداـ مـعـناـهـ سـعـدـ
بـتـ بـعـدـ سـارـةـ كـذـاـ فـيـ الشـوـرـ الحـفـولـ بـمـ بـتـدـ اوـبـهـ سـتـعلـقـ بـهـ وـ الـفـيـرـ
فـيـ هـ بـرـجـ اـلـاـلـفـ وـ الـلـامـ فـيـ الـفـعـولـ لـاـذـ عـيـيـ الـذـيـ وـ جـبـرـ مـحـدـ ذـوفـ وـ تـقـدـرـهـ
وـ مـنـهـ اـبـيـ قـيـ اـشـتـمـلـ عـلـيـ مـعـنـيـتـ الـمـغـفـولـ بـهـ اـبـيـ الـذـيـ مـاـ تـضـعـنـ بـهـ الـفـعـلـ
وـ هـيـ مـبـتـدـ اـتـفـقـنـ بـهـ الـفـعـلـ وـ هـيـ مـبـتـدـ اـنـاثـ وـ مـاـ مـوـصـولـهـ وـ قـعـ مـاـضـ مـوـرـفـ
وـ هـيـ مـبـتـدـ مـتـفـقـنـ بـهـ وـ الـفـيـرـ فـيـ عـلـيـهـ رـاجـعـ اـبـيـ وـ فـعـلـ فـاعـلـ مـضـافـ وـ الـهـ عـلـ
مـضـافـ اـلـيـهـ الـحـلـ صـلـةـ لـاـ وـ مـهـيـ سـعـاـ جـبـرـ الـبـتـدـ اـلـثـانـيـ وـ الـبـتـدـ اـلـثـانـيـ مـعـ خـرـوـ
جـبـرـ الـبـتـدـ اـلـأـوـلـ فـيـكـونـ الـمـغـفـولـ بـهـ عـلـيـ الـوـجـهـ اـلـثـانـيـ اـبـتـدـ اـجـلـامـ وـ عـلـيـ اـلـأـوـلـ
عـطـفـ عـلـيـهـ فـوـلـ مـنـ الـفـعـولـ الـمـطـلـقـ وـ مـثـلـ فـيـ مـبـتـدـ اـحـذـوفـ مـضـافـ وـ فـرـ بـتـ
فـعـلـ وـ فـاعـلـ وـ زـبـدـ اـمـغـفـولـ بـهـ دـاءـ طـبـيـتـ زـبـدـ اـمـثـلـ فـرـسـتـ زـبـدـ اـوـ دـهـاـ
مـغـفـولـ ثـانـيـ لـاـ طـبـيـتـ وـ قـدـ مـرـذـكـهـ وـ تـبـقـدـ مـضـارـعـ مـوـرـفـ وـ الـسـقـمـ
مـاعـلـهـ عـابـدـ اـلـيـ الـفـعـولـ بـهـ وـ عـلـيـ الـفـعـولـ مـسـتـعـلـنـ بـهـ وـ قـدـ جـذـفـ لـقـيـامـ فـرـيـنـةـ
جـوـزـاـ فـيـ مـثـلـ زـبـدـ اـمـلـنـ قـائـمـ بـهـ اـفـرـ بـ يـعـرـفـ وـ جـرـهـ مـاـ تـقـدـمـ فـيـ المـرـفـوـ عـاتـ
مـنـ فـوـلـهـ وـ قـدـ جـذـفـ الـفـعـولـ لـقـيـامـ فـرـيـنـةـ جـوـزـاـ فـيـ مـثـلـ زـبـدـ اـمـلـنـ قـائـمـ
وـ جـوـزـاـ بـ اـعـطـفـ عـلـيـ جـوـزـاـ دـيـ لـدـنـ طـفـيـتـ مـلـاـ رـبـعـهـ بـمـرـدـ بـرـاـ وـ اـبـوـهـ
جـمـيـعـ بـاـبـ وـ هـيـ اـنـوـعـ بـيـوـرـهـ بـاـلـاـضـافـةـ وـ فـيـ بـعـضـ السـيـرـ فـيـ اـرـجـعـهـ

مواضع و مفعول صحيحة ابضاوا ابجا و المجرد متعلق بابي متعلق وجوبا والا ولـ
 اي باب الاول نها و الموضع مبتدا و سعائين خبره فمفعوله الاول سعائين مع
 قول الشاعر والنادي و غيره تفصيل للباب او بسببي على سؤال سائل لا زاد
 قال وجوابي في اربعة ابواب كانه سهل فما زل يأكل الا بباب فابتداء تفصيلها
 بعقله الاول و تذكره مبتدا مخذوف في مضافه و آخرها منضبو فجعل مصر وهو
 اذكر و نفذ مفعول معه او عطف عليه وللجزء في موضع الجواب بالاضافة و
 نزهو الارمني الحبسند اي ضمير باز و خبره منصوب بفعل مصر وهو اقصد
 و اتكلم متعلقة به و هذه الفحالة عطف على الشاعر الاول و اصله منصوب ب فعل
 ابضاوا وهو ابنت و سهل اعطف عليه ابضاوا الشاعر مبتدا و النادي
 خبره و مفعول مبتدا ثان عايد اي النادي والمطلوب خبره و اقباله مفعوله
 مالم يسم فاعله والضرير في اقباله اي النادي اي الذي يطلب اقبال النادي
 بحرف جار و مجرد متعلق بمطلوبه و ما يكتب نعمت له و متى منصوب
 على انه مفعول فيه ناسين بضافت وادعه مضاف اليه و لفظها نبذة و تقديرها
 عطف عليه او حال عن لاف يعني المفعول و مفعول ثان للمطلوب
 بواسطه المحرف وعن فهم نائب راجع الى المحرف والمعنى الذي يطلب
 اقباله بحرف نائب حال كونه ملفوظا او مقدر او الذي يطلب اقباله
 بحرف نائب ذلك بحرف مناسب دعوه حال كون ذلك المحرف
 ملفوظا او مقدر او مفعول به باضي رائعة و بيني مضاف مجاهول و مسكن
 فيه مفعول مالم يسم فاعله عايد اي النادي و على حرف جر متعلق به وما موصولة

و بفتح مضاف مجاهول و المثلثة فيه مفعول مالم يسم فاعله عايد اي النادي
 و به متعلق بفتح و الضمير فيه يرجع اليها والجملة صلة او صفة لها و هي مع
 بحودة على محداد او حرف شرط و كان ناقصة وهي فعل شرط و تعلن
 فيما اسمها عايد اي النادي و مفروذة فيه و معرفة نعمت لها و بغير بعد خبر
 و بجزء اوه مخذوف رد لالة قوله يعني تقديره ان كان النادي مفروذة ائمة
 يعني على ما يدفع به و مثل ترددكه فيه مضافه و بآحرف نداء و زيد منادي
 مفرد هنوزة و الجملة في محل لبر بالاضافة و بارجل وبازيد و مثل
 عطف عليه و ينخفض مثل بفتح في الوجه المقاد و بلام متعلقة بفتح الا
 ستغاثة بحودة بالاضافة و بخواصه مبتدا احمد خوق باحرف نداء و لـ
 حرف للاستغاثة و زيد بحودة بابا منادي مشغاث و بفتح ابضاوا مثلا ولـ
 حرف جرا و الحاق بحودة بابا مضاف و الف حرف نفي ولا يسم بفتحه مخفف
 مضاف ابته و مضاف ابضاوا كمضاف اليه عايد اي الاستغاثة قل حرف
 نفي و لام اسمها و خبره مخذوف و مدعوه فيه الجملة فيه حالية والمعنى و يفتح اخر
 النادي لاجل الحاق الف لاستغاثة قال نونه حاليا عن اللام دبر ٤٦
 عنها و مثل ترددكه و باوف نداء و زيد منادي مشغاث و لام و لام
 و بحسب تفصيل بحودل و ما موصولة و سين طرف و قع حلة لافيكه
 مفهوم بالكلمة و هو مضاف و مضاف اليه عايد اي المؤففة والاستغاثة
 و الموصول مع صلة مفعول مالم يسم فاعله ليس بحسب و مثل ترددكه
 و يأحرف نداء و اكعاصادي يشبه بالضافه و جيلها مفعول حالها و بـ
 حرف نداء و اكعاصادي و باحرفه و باحرفه

وَرِجْلًا مُسَادِيٍّ نَكْرَةٌ وَلِغَرْبَةٍ مُعَيْنَ جَارٍ وَمُجْوِدٌ مُسْقَلِقٌ بَحْذَدَفٌ وَتَقْدِيرٌ وَمُثْلِ
فَوْلَكٌ يَا رِجْلًا لِغَرْبَةٍ مُعَيْنٌ وَتَوَاعِيْعٌ رَفْعٌ بِالْأَبْنَدَه آهٌ وَالنَّادِيٌّ بَجْرٌ وَبِالْأَفْهَانَه
وَالْمَبْنِي نَعْتٌ لِلنَّادِيٌّ وَالْفَرْدَه نَعْتٌ لِتَوَاعِيْعٌ وَفِي بَعْضِ النَّسْخَه وَتَوَاعِيْعٌ
الْمَبْنِي الْمُفَرْدَه وَهُوَ دِبْيَه لَاهَه أَحْصَرٌ وَمِنْ لَبِيَانِ التَّوَاعِيْعِ وَالْتَّالِيْدِ بَجْرٌ وَرِجْلَه
وَالْمَعْنَه وَعَطْفُ الْبَيَانِ عَطْفٌ عَلَيْهِ وَالْمَعْلُوفُ عَلَيْهِ وَالْمُمْتَنَعُ صَفَهٌ لِلْمَعْلُوفِ
وَدُخُولُ جَزْرٍ فِي الْمُمْتَنَعِ مُفَهَافٌ إِلَيْهِ فَاعْلَمُه وَسُوْبَا، وَعَلَيْهِ مُسْعَلَاجٌ بِدُخُولِ
وَالْفَيْهِرٍ فِي عَلَيْهِ رَاجِعٌ إِلَيْهِ الْمَعْلُوفُ وَتَرْفِعُ مُفَهَارَعٌ بَجْرُولُ وَالْمُسْتَكِنُ فِيهِ
مُسْعَلُ الْمَبْسَمِ فَاعْلَمُه رَاجِعٌ إِلَيْهِ التَّوَاعِيْعِ وَعَلَيْهِ لِغَظَه مُسْتَعْلِمٌ بِتَرْفِعِه وَالْفَيْهِرِيِّ
لِغَظَه رَاجِعٌ إِلَيْهِ الْمَنَادِيَّه الْمَبْنِيٌّ وَمَذَهَهُ الْجَلَلَه جَزْرٌ تَوَاعِيْعٌ وَتَنْصِيبٌ عَلَيْهِ حَمَلَه صَفَعٌ
مُشَلٌ بِرَفعٍ عَلَيْهِ لِغَظَه فِي الْوَجْهِ وَالْمَفَادِ عَطْفٌ عَلَيْهِ وَمُشَلٌ بِاَزِيدٍ تَرْوِيجَه وَالْحَامَه قَلَّ
بِالرَّفْعِ نَعْتٌ لِذِيْدِ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ الْلِّفْظُ وَالْعَاقِلُ بِالنَّصِيبِ نَعْتٌ لِذِيْفَنَا
بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ الْمَحَلُّ وَلِيُسِّرُ مِنْهَا عَطْفًا عَلَيْهِ زَبَدٌ وَعَلَى الْعَاقِلِ بِلِه بَجْرٌ عَطْفٌ مُشَلٌ
عَيْمَشَلٌ وَتَقْدِيرُه مُشَلٌ يَا زَبَدِ الْعَاقِلِ وَيَا زَبَدِ الْعَاقِلِ ثُمَّ افْتَصَرَ بِدِلَالَه كَاهِنٌ
وَالْخَلِيلِ مُبَدِّدًا وَفِي الْمَعْلُوفِ مُسْتَعْلِمٌ بَعْدِه وَنَجْنَارَ مُسْفَحَاه بِعْدِه مُرَدِّفٌ
وَالْمُسْتَهَرَه فِيهِ خَابِدَه إِلَيْهِ الْخَلِيلِ وَالرَّفْعِ بِالنَّصِيبِ مُسْعَلَه وَالْمُلَاهَه
جَزْرَه وَابْوَهَه وَعَطْفٌ عَلَيْهِ فَاعْلَمُ نَجْنَارَه وَالنَّصِيبُ عَطْفٌ عَلَى الرَّفْعِ وَجَاهَه
إِنْ يَكُونُ إِبْوَهَه وَمِبَدِّدًا وَجَزْرَه مُقدَّه بِدِلَالَه نَجْنَارَه عَلَيْهِ وَالنَّصِيبُ مُسْعَلَه
وَابْوَالْعَيَّاسِ مُبَدِّدًا وَانْ حَرْفُ شَرْطٍ وَكَانَ مَاضِه مَرْوَفٌ دِبْيَه
فَعَلَ اَشْرَطَه وَالْمُسْتَكِنُ فِيهِ عَابِدَه إِلَيْهِ الْمَعْلُوفُ وَكَانَ شَرْجَرَه

نكان طلبل جملة استثنى تقدبراد قمع جزا، الشرط و لم يرد ادخل الفاء في او لها
قوله متلق الـ طلبـلـ في اختيـاـ الرفعـ ثمـ اقـتـرـ والـ جـلـةـ اـشـرـطـيـةـ معـ جـزاـهاـ الاـ لـمـ
انـ لاـ فـادـ غـتـ النـورـ فيـ الـلـامـ نـصـارـاـ الاـ فـانـ حـرفـ الشـرـطـ وـ لـاحـرـفـ
نـفـيـ دـخـلـتـ اـعـلـىـ فـعـلـ مـقـدـرـهـ هـوـ فـعـلـ الشـرـطـ فـكـاـيـ عـمـرـ وـ مـثـلـ فـكـالـ طـبـلـ وـ مـغـنـاهـ
وـ اـنـ لـمـ يـكـيـنـ المـعـطـوـفـ مـثـلـ طـبـلـ فـنـوـ لـمـتـلـ قـوـلـ اـنـ يـعـرـدـ فيـ اـخـتـيـاـ النـفـهـ
وـ الـضـافـةـ رـفـعـ بـالـابـنـ اوـ تـنـصـبـ جـرـولـ وـ الـسـتـرـ فـيـهـ مـاـ يـسـمـ فـاعـلـاـ يـدـ
اـلـىـ الـضـافـةـ وـ الـجـلـةـ وـ تـقـدـتـ جـرـرـاـعـاـ وـ الـبـيـنـ وـ نـوـاـيـعـ النـادـيـ الـبـيـنـ الـضـافـةـ
تـنـصـبـ تـلـكـ نـوـاـيـعـ وـ الـبـيـلـ مـبـتـدـ اوـ الـمـعـطـوـفـ عـلـيـ قـوـلـ عـطـفـ عـلـيـهـ
وـ نـفـعـتـ لـمـعـطـوـفـ اوـ بـدـلـ عـنـهـ اوـ جـرـمـبـتـدـ اـحـدـ وـ فـ وـ مـاـ مـوـصـولـهـ
وـ ذـكـرـ مـاضـ مـجـمـعـ وـ الـسـتـرـ فـيـهـ مـاـ يـسـمـ فـاعـلـ عـاـبـدـ اـلـيـ وـ الـجـلـةـ صـدـرـ لـاـ
وـ الـمـوـصـولـ مـعـ صـلـنـهـ جـرـرـاـعـاـ بـالـاـخـفـاـنـ وـ حـكـمـبـتـدـ اـنـثـانـ رـفـافـ اـلـيـ
ضـبـرـ رـاجـعـ اـلـيـ كـلـ وـ اـحـدـ مـزـ الـبـيـلـ وـ الـمـعـطـوـفـ وـ حـكـمـبـتـدـ اـنـثـانـ رـفـافـ
وـ الـتـقـبـلـ رـفـافـ اـلـيـهـ وـ اـلـبـيـنـ اـلـيـ مـعـ جـرـرـ جـرـرـ لـمـبـتـدـ اـلـأـوـ وـ مـطـلـقـيـ
مـفـعـولـ مـطـلـقـ نـاـصـيـهـ مـقـدـرـ اـبـيـ انـهـلـقـ الـحـكـمـ اـنـظـلـاـقـاـ اوـ حـالـ نـوـكـدةـ
لـاـنـهـ لـاـقـاـلـ وـ حـكـمـ اـسـتـقـبـلـ فـرـمـ مـنـهـ الـاـنـظـلـاـقـ لـاـنـهـ لـمـ يـغـدـهـ شـئـ مـنـ
الـاـرـابـ وـ الـبـنـاءـ نـاـذـاـقـاـ مـطـلـقـ قـتـدـ اـكـدـ مـفـعـولـهـ وـ كـانـ نـجـيـرـ زـيـدـ اـبـوـكـ
عـطـفـاـ فـاـ خـوـجـبـ حـدـفـ نـاـصـيـهـ وـ هـوـ الشـيـهـ وـ الـعـلـمـ مـبـتـدـ اوـ الـمـوـصـوـفـ
صـفـةـ دـيـارـيـ مـتـعلـقـ بـالـمـوـصـوـفـ وـ مـعـضـاـنـ اـنـصـبـ عـلـيـ الـحـالـ حـرـاـيـنـ
لـاـنـهـ مـوـفـهـ لـاـنـ الـرـادـ بـهـ الـلـفـظـ لـهـ اـنـ بـعـضـ اـشـرـ وـ حـ اوـ عـلـيـ جـرـرـ كـانـ الـجـنـوـبـ

و تقديره اذا كان مضاداً على انه مفعول مطلق و ناصبه ضر و تقديره اذا
 اضف مضاد واي علم متعلق بضاف و ينذر مضارع مجرور وفتحه مفعول
 مالم يتم فاعله و ضمير يرجع الي منادي والجملة الفعلية وفتحه خبر المبتدأ ولا
 دلالة اللشرط ونوعي فعل الشرط والمعرفة مفعول مالم يتم فاعله وبالام
 متعلق بالمعرفة وقيل جزء او شرط ويا حرف نداء و اي منادي مفرد
 معرفة و ما حرف تتبهه دون عن المضاف اليه والرجل سمعت لاي وهذا
 الكلام اين ياتيه الرجل مفعول مالم يتم فاعله لقوله يا هذا الرجل عطف على يديها
 الرجل فهذا منادي مفرد معرفة والرجل صفة له ويا اي هذا الرجل عطف عليه
 اي فيما ياتي منادي مفرد معرفة وندا سمعت له والرجل صفة لهذا والرجل مروا
 ما من معرفة مني اي ضمير باذن ابي النها ورفع مفعوله والرجل مجرور
 بما منافاة ول حرف حروان حرف من حرف الشبهة و تاء سمه باذن ابي تقو
 باللام و المقصود بخربتا و هو مع اسمها و خربتا بتاء قبل المفعول اي لفظدهم به النداء
 حروفه باللام و البار مع الحروف متعلق بالترسواه دليل عليه و اجازة الماء في
 والزواج نصبه فيما ساهم صفة المنادي البراءة والاحقش جعل ابي يعني ابي
 وجعل الرجل خرميبي المندوف ونوابعه بآخر عطف على الرجل ولا يخفى
 تواليه مغرب مثل انه المقصود و معناه ان فهو ارفع تواليه الرجل
 لغيرها مع باء و قالوا امثل الترسوا ويا ااته في محل النصب لانه مفعول
 قالوا او خافتة مفعول مطلق اي خص خافتة او حال من يا ااته سمع
 المخصوص اي و قالوا يا ااته حال كونه مخصوص صاحب الاسراء الداخلي عليهم

الالف واللام بدون التوصيل بالي وفهر في النداء ولا يذكر مقدم وفي وف
 ج و مثل مجرور بالمضاد وبيانه او يتم منادي مفرد معرفة وكان مفعول ما يجاز
 ان يكون منادي مضاد الي عدي الذكر والمني وف بذلك فكلون مخصوصا
 و يتم الثاني معنعاً اذا كان الاول مضاد الي عدي المذكور و سمع المدون بالعناء
 ان له صورة الاضافة او باعتبار الفضوراة او بدل او عطف بيان لا ومنادي
 مخدوف من حرف النداء او المبين الاول مضاداً الي عدي الذكر او
 مفعول به باتفاقه وهو مضاد ابي و هذه الكلمة اين ياتي عدي في
 محل اجر بالاضافة والضم متبدأ او النصب عطف عليه والمضاف متبدأ
 واي ياد المتكلم متعلق به وتجوز مضارع معروفة وفي حرف حروباً مجرور بها
 راجع الى المنادي المضاف والبار مع الحروف متعلق بجوز وباحت نداء وندا
 منادي مضاد الي ياد المتكلم وهو اين ياد المتكلم بغيرها الانماذن كونه
 و يانلام يحذف اليه عطف على علائي و يانلام يغلىرها الانماذن كونه
 متعلق بفعل مقدر و فتح حال عن فاعل مقدر ان كان يمعن ابي و تقول
 باليه حال كونك و فقاً او عن مفعولة وهو المنادي المذكور ان كان يمعن
 ابي و تقول يانلام باللهاء حال كونه موقع خاعلية او مفعولة اي للوقائع
 او مفعول مطلق اي وقفه و فقاً كالوايام من معروفة مسند الى ضمير باذن
 و هو الواو غائب ابي النهاة وهم مذكورون حكمها و ياباني مثل يانلام في الوجه
 و هو محل النصب لازم مفعول قالوا وباقى مثله يفترا عطف عليه وباء
 و انت تغلب ما تاعطف عليه ايتها و فتها و كسر امعده ران و قفع حالين

الخالق خالقوا اان كان نفعه الفاعل في قالوا يا امت حال لوزنهم فما يحيى
ناديهم و ما سريرن كذلك عن مفعول هو بابت و يا امت ان كان نفعه
المفعول في قالوا يا ابنت و يا امت حال لونها مفتوحات اتها او مكروه
اتها او مفعولين متعلقين اي نفعه تأتها فتحا او يكسر تأتها او وجاء فتحها
على نفع انا فرض و تقديره وقالوا يا ابنت و امت نفعه التاء و سر التاء و ما لا
لف عطف على نفع التاء ثم نفع انا فرض و زنها و ابقي الثالث و هو بالاف
على حاله وهذا على تقدير المفاضل و على تقدير غيره عطف على الجملة لان قوله بالاف
جار و ببر و متتعلق بفعل مقدر و معموقا لابد لالة ماسبعت اي قالوا يا ابنتا دبا
امتابعد التاء و دعوه النظر لقولوا او الياء مضاف اليه و يا حرف نداء
وابن مضاف و ام مضاف اليه و هي مضافة الى يا الكلمة خدفت بعد لالة الكسر
و هذا الكلام في محل الرفع بالابتداء و يا ابن عم و مثله في الوجه عطف عليه خاتمة
حر وجهه و مثل مزوجه مضاف و بباب مضاف اليه و مضاف الى خلامي و قالوا
يا ابن عم و يا ابن ام و حبه حرف وجهه مانقدم الا انه حذف لالاف عليه
الياء الف بدلالة الفتح **و ترجم** مبتدا مضاف **منادي** مضاف اليه
و جائز جزءه وفي المذكر و غيره و بر المضاف و مضاف اليه و فورة
مفعلن له و ابيه و ترجم المنادي في شعة الكلام جائزه والترجم في غير
المنادي جابر المفتررة في بعض انسح مقيدة بالرفع على الجزة وهو صح
بيانه و ذلك اي ترجم نبر المنادي جائزه و في الشعروفر و هو
مبتدأ اقام عليه اي الترجم و حذف جزءه و في آخره متتعلق به والفتح في آخره

يرجع الي المنادي او الي الاسم وهو اولي اذ البحث في هذا القسم وتحقيقاً لمعنى المثال
او مفعول مطلق بحذف المضاف اي حذف التحقيق او تبشير اي من حيث التحقيق
لامن حيث العلة وستركه مبتداً للمضاف الي ضمير يرجع الي ترجمة المنادي وان
لما ذكرها يكون ناقصه والمتلئ فيه اسمه عابد الي المنادي ومضاف
جزءه ولا مستعاناً ولا ممند ويا ولا جملة عطف على المضاف ولا في هذه الكلمات
ذاتية للتمكيد لأنها معطوفة على مضافاً وهو منفي فيكون معنى النفي حاصلاً
فيها بغيرها سبب العطف اذ لا حاجة اليها ويكون ناقصه والمتلئ
فيها اسمها عابد الي المنادي واعلم بأجزءه وزين بأجزءها ونعت له
وعلى تعلق بزاياده وآحاده عطفه وبيانه التالى يذكر جار وبرور
متعلق بقدر وتقديره وآحاده ثباته الدائنة وهو عطف على علامات
حرف شرط و الفعل جاز ايكون جزءه وستركه حذف اي واداشت ذلك
وجاز ان يكون تقسيماً بالحذف من الترجمة وكان فعل الشرط وفي آخره
بالنصب جزء كان وزياً دلائل اسمه وفي حكم جار وبرور سقت زيادة تنان وبالرواية
صفة مقدرة بمحروم بالاضافة وكانت اسماء جار وبرور او مضاف الى المضاف اليه ضمير
مبتدأ في حذفه ومر وان عطف عليه ومعنى هذا الكلام فان كان في آخر النهاية
جاز ترجمته زيادة تنان ثباتها في حكم الزيادة الواحدة وهو مثل اسماء ومر وان
وآحاد عطف على زياد تنان وصحيحة سقت له قبل مقدمة جزء مبتدأ انتهت
آخره وهو مبتدأ اعابد الي المنادي والضربيه ومن تفصيلاته واربعة محرومه
بها مضافه الي حرف وحذف تنان ماض بمحوم ممند الي ضمير بارزو وهو الالف

مفعول بالمرسوم فاعله وبما متعلق به مفعول بالمرسوم فاعله وجلاضي فيه
 وكله مبدأ مضاف إلى ضميره يرجع إلى المندوب وفي الماء وأب
 بجزه وبراء وإنما عطف عليه وحكمه مضاف وأنهادي مضاف إليه أصل
 هذا الكلام جاز أن يكون وكله حكم كل المنادى في الاراء وإنما
 ثم حذف حرف التشبيه وقدم قوله في الاراء وإنما على حكم المنادى
 فهذا حكم في الاراء وإنما فعله ما أباحه والجزء متعلق بمعنى فهم
 من حرف التشبيه وجاز أن لا يكون كذلك أبله واصل في الجرا والجزء متعلق
 بتقول وكله لأنه مصدر وكل زنادة الآلف جزء مبدأ في آخره متعلق بتلك
 زنادة الآلف والغيبة في آخره يرجع إلى المندوب فان حرف شرط
 وخفت ماض معرفة من الماء وهو فعل الشرط والجزء مفعول به
 وقللت مثله جزء الشرط وأعلم مكنته في محل الصيغة مفعول ذلك
 وأو حرف نداء وغلامك نداء مضاف إلى الكاف والياء، تطوي على الصوت
 والياء، للاستراحة في حالة الوقف وأعلم مكنته عطف عليه ولكن الماء في
 مبدأ في الوقف متعلق بعده أي تكون زيادة الماء في حالة الوقف ولا
 يندرج مضاف بمجهول منفي بلا والحرف استثناءً المعروفة متعلقة
 حاليه مرسوم فاعله والاستثناء مفعول لأن السببية منه مذكور وتقديره والزيادة
 الاسم من الأسماء إلا الاسم المعروف فلابد مثله لابد وارجلاته
 مفعول بالمرسوم فاعله وهذه الجملة الفعلية على وزن بحسبه واستثنى ماض معرفة
 ومثل فاعله مضاف وأزيد الطعر طلاقه مضاف إليه وخلافه مفعول طلاقه

عايد إلى حرفين مذكورين وهذه الجملة الفعلية جزء المولدة فان كان في الفعل
 وان كان مذكره حاد المسكن فيه اسمه عايد إلى المنادي ومركيافه وفرق
 ماض مجهول والاسم مفعول بالمرسوم فاعله والآخر نعت له والمجلدة جزء الشرط
 سبب ذكره فإذا كان غير ذلك مثل أن كان مركيبا اشاره إلى مذكورة
 من حواضن حذف الحرفين والاسم الآخر في مبدأ واحد نعت ذو خصي
 وتقديره حرف واحد أو حرف حرف واحد نعت والمجلدة الاستثنائية وقعت
 جزء الشرط ولذا دخل الفعل في الصلة وهو مبدأ عايد إلى المندوب وفي حكم
 الشاببيت خبره وعلى الأثر جزء مبدأ مذوق وهو أي بيونه على قول الآئمه
 أو على فذهب الأئمة فقبل مضارع يجهلو وإنما جاز أن يكون جزء الشرط
 مخدوف وتقديره وأذا الامر فاذكرنا فلاجزء يحال ويأحرف نداء وحارضاً دلي
 سخم ومواعنة بما حاد مفعول بالمرسوم فاعله ويانوه وبأبره ومتل عطف
 عليه وقد للتنقليمي ويجعل مضارع مجهول والمسكن فيه مفعول بالمرسوم
 فاعله عايد إلى المنادي لم سخم وأسماء مفعول ثنان له وبرأسمه مفعول ثنان
 بواسطه الياء أو وصف لاسافقا يحاواره ويائمه ويأكله ا يعرف وجهه مما
 تقدم مذكره واستعمله من ماض معرفة عايد إلى ضميره على ذلك
 النهاية أولى العرب وصيغة النداء وهو مفعول له في المندوب بتعلقه
 وهو مبدأ عايد إلى المندوب والمعنى خبره وعليه مفعول بالمرسوم
 فاعله والضربي عليه وحذفه على عايد الآلف واللام ويأتي متعلق
 بالفتح أو حرف عطفه عليه واحتضن ماض مجهول والمسكن فيه

مفعول

وعامل مفعول المبتدئ فاعل مضاد اي ضمير عايد الي الفعل به ويعني نحوه التقييم
 متعلق باضطراب الجملة مثلاً والغير ممحوف اي الذي اضر فيه والوصول مع
 صفة خبر مبتدئ او موصوفة عبارة عن الفعل به اي الموضع الثالث من الوضع
 الثالث من الوضع الرابع مفعول به اصرح منه فيكون ما في محل الرفع لانه
 خبر المبتدئ او مصدرية والمضاف ممحوف اي من في موضع اضطرابه وعاليه وهو
 مبتدئ ابالي المفعول به وكل خير مضاد واسم مضاد اليه وبعده فعل خبر مبتدئ وهذه
 الجملة نفت له الضرر في بعده يرجع الي الاسم او شبهه اي شبهه الفعل عطف
 عليه ومشتعل بعده وكتمه متعلق به وبقية متعلق به اينما واء متعلق عطف
 بباقيه والضبا بر التكملة راجعة الي الاسم وجازان يكون الضمير متعلقه راجعاً
 الي الضمير كذا في بعض الشرح والاشتغال اذا استعمل بين تبديلين الاما ض
 وبانياً تبديل معنى الاقبال ويكون المعنى ان كلام من الفعل وشبهه موضع عن د كـ
 الاسم يكونه غير عامل به معيلاً الي ضمير بمعنى وجا زان يكون بضمير متعلق
 بعد بدلالة المذكور والمعنى ان كلام من الفعل وشبهه مشتعل به اي فاعل
 عنه بحسب شغله بضمير ولو حرف شرط جاز الاشتغال الشيء نفسه وسلط
 حاضن بجزه ولكلمة متعلق به والضمير في طلبها راجع الي الاسم وهو تأكيد
 بضمير مستتر في سلطه وهو مالم يتم فاعلها عايد الي الفعل او مناسبة بما
 الفعل عطف عليه ولنقيمة جواب لسؤاله او خل اللام في قوله ونقيمة
 حاضن معروف والسترة فيه فاعلها عايد الي الفعل والتصل به مفعول به
 عايد ابالي الاسم و مثل خبر مبتدئ او ممحوف مضاد وربما مفعول به فاعل ضمير

اي خوف هلا ففيه ليس من صفة مصدر ممحوف اي اهنته وازيد الطبله
 اهنته غالباً لقوله بوسن او من قال من فاعل اهنته اي اهنته الفعل
 قال كونه غالباً لقوله بوسن وليس بغيره ومتلقيه خلاها وتجوز
 مقياس معروف وحذف فاعل مضاف وحرف مضاد اليه والا حرف لستنا
 ح ده وحرف جرا واسم بحروزها والجنس مضاف اليه والا حرف لستنا
 لعدم ذكر الستنة منه فتجوز حذف حرف نداء مع كل اسم الجنس والاشارة
 عطف عليه والسترات والندا وـ ذكر خبر مبتدئ او ممحوف مضاف وبوسن
 متلقيه مفرودة ممحوف من حرف النداء اي ياتي بوسن او ضم ام حاليه
 مصدر ابالي ضمير مستتر وموانته وعن هذين متعلق بادرين وهذا الكلام
 في محل اباليه مضاد اليه ويأتيه الرجل عطف عليه وشذ ما من معرفة ونقيمة
 مثل اعرض الليل منادي مفرودة معرفة ممحوف منه حرف النداء وهذا الكلام
 فاعل شذ وافتدى مثل اصبع ومخنون مثل سيل والطرف مثل اصبع وكذا مثل ليل
 اياضاً والمعنـ وشذ حرف حرف النداء في الليل ومخنون وكذا في قول الصبع
 سيل وافتدى مخنون والطرف كذا اياضاً نظيره هو هذى المعنى وقوله وشذ المـ
 عطف على قوله وتجوز حذف حرف النداء وقد يحذف المنادي لقيام قرينة
 جواز امثال قوله وقد يحذف الفعل لقيام قرينته جوازاً في النحوية وتجوز
 خبر مبتدئ او ممحوف مضاد ويأحرف النداء و المنادي ممحوف وموانته
 لاد قرم وابجد والامر هنا كسب مصدر ابالي ضمير يابنـ والجملة في محل اباليه
 ضمانه وارتكانت اي الموضع الثالث مبتدئ او ممحوف مصولة واضم ضمير

والجملة في محل الجر بالاضافة وفهر تبة مفسرة له وزبد اضافية علامه مثل
عطف عليه وزبد امرات به وزبد احسب عليه كذلك وينصب
ستقبل مجرور والسترة فيه مالم يستم فالله خالد الى المتبدل المخزو في بغسل
متعلق به ونفسه شغت له ونفسه ستقبل معروق والغير المتصل بفعله
عابد الى الفعل ونحو صيغة عبارة عن الفعل وبعد فعله او صيغة الا
والموصول مع صلاته او صيغة فاعله والضرير في بعده عابد الى الاسم وبعده
الجملة فعلية نعمت لفعل ايضا قوله وينصب مع مفعوله في محل الرفع لانه
خبر متبدل مخدوف والمعنى الاسم المذكور وزبد زيدا وفي النهاية بالمذكر وده
وينصب ذكرا فعل ضمير غير ذكر الاسم بفتح الذى ثبت بعد ذلك الاسم
وابي حرف تقييد وهو هنا تقدير لفعل مضارع وضررت في محل الجملة لفترة
ومفعول مفروض حاصلت وآمنت ولا ينته يمثل عطف عليه ويجدر ذكرها مع
جحود وارفع مفعوله مالم يستم فاعله وبالاستدلال متعلق بختار وعنة طرق
مفاصف وعلام مضاف اليه مضاف ايضا وقوية مثله وخلافه كذلك
والضرير في فلاته برجوع الرفع او عند وجود ضمير قوي مثل عند عدم قوية
في الوجه عطف عليه ومنها متعلق باقوي وهو صيغة موافقة
محذفة والمعنى وختار الرفع بالاستدلال عند وجود قوية اقوى من
قدرتها خلافه كما جار ومحدو ومفاصف والمضاف اليه لو قد سالها
نفعه المثل وخلد رفعها لانه خبر متبدل مخدوف وهو في القوية مثل
الله انتقام فتح فتح المطلب جا - وبحسبه يطرد ايضا وتقديره كما قال الكافية

مع غير الكلب وإذا عطف على الماء والمعا جاءه متعلق بعد رأيضاً ونحوه
كما إذا كانت بعثة الكلب وإذا كانت بعثة المعا جاءه ويجتاز النصب بالمعنى
بالعطف مثل ويجتاز الرفع بالابتداء في الوجه وعلى جهة متعلق بالعطف
وفعلية نعت جملة وللنسبة متعلق بجتاز وبعد حرف مفهوم وحر
مضاف إليه ومضاف ابضاً وتنقى مضاف إليه والفتح لاستغفار عطف
عليه وإذا عطف على حرف وإشارة طيبة نعت إذا أبناء قبل الكلمة والمعنى
وتحملي أن يكون شعاعي وحيث مثل إذا في الأمر عطف على بعده المنفي
عطف على الأمر وإذا النظر في الأصل واستعمله هنا لاستغفار أي
للتعميل اختيار النصب بعد حرف المنفي له وهي مبندة أحابيد إلى الواقع
التي ذكرت من قبل وهي بعد المنفي وموافق الفعل خبرها والذى يجتاز
النصب بعد حرف الاستغفار إذا إشارة طيبة وبعد حيث وهي الأسم
الواقي قبل الأمر والمنفي لأن تلك الموارف موافق الفعل وهذه الجملة أعني
قوله وبعد حرف المنفي معطوفة على قوله وجتاز النصب وعند حرفه
ليس الغير مثل بعد حرف المنفي في الوجه والاضافه والمعطف بالمعنى
متعلق بليس ونحو خبر مبندة أحابيد وفي مضاف ونحو حرف من حرف
البشرة بالفعل ولا فالف النقل به اسمه في محل النصب وكل شيء
بالنصب مفعول به شاملة مفهوم وخلقنا له مفسرها وبعد متعلق
بخلقتها وإن مع اسمها وخبرها في محل إيجاز تكون لها مضاف إيجاز مفهوم
مضاف معه ولاماران في الرفع والنصب علىه وهي محل

ونحو الراينية عطف على محل شئ فعلوه في الزير مبتدأ وراين عطف
عليها فاجلدوا محله واحد منهما ابي الفعل والفاعل والمفعول به في محل الفعل
به خبر لها بتأويل مفعول فيه فاجلدوا او المبتدأ مع خبره في محل ابر بالاضافة
والنحو مبتدأ او بعنه الشد ط خبره اليها ، للتجيئه وعند الامر متعلق
باتتعلق به بعنه الشد ط اي فاجلدوا او ثبتت منه الشد ط في الاسوا
عند البراءة خبر مبتدأ مخدوف وهو موافق النحو بعنه الشد ط عنده وجلدان
عطف على مخدوف او خبر مبتدأ مخدوف وهو موافق قوله تعالى الراينية آه
القول لثانية آه جلتان وعند سببويه خطى متعلق بعده وعده الجلة
ابعه قوله والنحو آه جملة تفصيلية والمعنى كذلك نحو الراينية والرايني
في انه ليس من باب ما اصر عامله على شرطية التفسير لأن الفاء في فاجلدوا
ثبت سبب بعنه الشد ط في الراينية والرايني لأن معناها التي رأت
والذى ذهب فبلعون جلة من مبتدأ او خبر فلما يكون معاً مخن بعد رده خاذن
مه جلة واحدة عنه وجلدان عند سببوبه كما يس في محله والا اصل ان
لا يكزن لما قال محمد فت الجلة الشرطية بدلاً انه لا يفها حرف شد ط وهي لا
ترخل الآية الفعل لفظها او تقدير ابيقي ان لا ثم اوعنت النون في اللام فصار
الآفال كما في النصيبي جلة جز ابيته من مبتدأ او خبر وشدة مقدم والعليد بعد
منها وهو فيه اي في قوله الراينية ولذا محل الفاء في او الاب او الرابع
مبتدأ او المخدور خبره وهو مبتدأ عايب الى التجيئ و مفعول خبره ويتقدير
اتق جار و مجر و متعلق ببعضه و مخدور مفعول بطلق اي حذف التجيئ

او مفعول له دعائمه ايجاد مقداره وهو ذكر بدالة السائق ومن حرف جود ما
 موصول او موصدة و بعده جملة طرفية و قفت صلة ما و صفة ما والغير
 في بعده راجع الى المعمول والموصول او الموصوف مع صلة او صفة
 في محل الجر عن دال الياء وهو متعلق بمحذرة او حرف عطف و ذكر
 ماضي مجهول والمجهز بمفعول مالم يسم فاعله ومنه متعلق محذرة ذكر الحال
 من المحذرة منه وهذه الجملة عطف على تاصب محذرة وقيل ان او هذبه
 ليست للعطف بل للاستئناف كما في قوله وارسلنا الى قافية الف
 او زيدون ويكون يعني بل والآباء بعد او منه لا يزيد و مثل مرذكة و امال
 من ضم و فعل مقدر و الاسد عطف عليه و الجملة مفهوم اليها و ايماك
 و ان تحذف مثل ايماك والا عدد عطف عليه والطريق الطريق منصوب
 بتقديراتق والثانية البدر و تقول مفهوم معروف مصدر الى ضم و وهو
 انت و ايماك مidual فعل مقدر وهو باعد ومن الاسد متعلق ينادي و
 والجملة في محل النسب لا يفهوم القول و ايماك من ان تحذف مثل ايماك
 الا اسد و بعده من متعلق بقوله و لا حرف نفي و تقول مفهوم مع
 سفين مصدر الى ضمير المخاطب و ايماك الا سد مقوله ولا استئناف تقدر من جار
 و بحروف متعلق بلا تقول و مقدمة الجملة عطف على بحالة متعلقة بفت
 عليه او المفعول مبتدأ و فيه متعلق به و الضمير في فيه يعود الى الالف
 والايم في المفعول لانه يعني الذي وجده حذرة اي ومنه اي و ما ذكر
 في قيل المفعول فيه وهو مقدار ما موصولة يعني الذي اي الام

او موصوف اي اسم و فعل ماضي مجرور فيه اي في مدلول متعلق به او
 لضير فيه يعود اي ما و فعل مفعول مالم يسم فاعله و مذكرة نعمت له و
 بياناته زمان مجرد و دعا و امكان عطف عليه و الموصول مع صلة الى اللو صوف
 مع جمله صفة ذكره و جاز ان يكون هذه الجملة ذكر المفعول فيه و وج للاحاجة
 الى ذكر مضاف و شرط متبني اضافه و نسبه مضاف اليه والضمير في نفسه
 يعود الى المفعول فيه و تقدير ذكره مضاف وفي مضان ايها تساوي بل اللقط
 و انه اسمه ذكر الزمان مثل و شرط نسبه في الوجه وكلها تاليه ذكره
 مضاف معروف و الاستثنية فاعله عاب الى النظر و ذلك مفعول به
 و الجملة ذكر نظر و ظروف المكان مبتدأ و ان كان بهذا تقبل علة شرطية
 و قفت ذكره و الافتاجلة شرطية اي فاء عطف على جملة شرطية بفت
 و اهلها و ان لا يلين طرق المكان بهما فلما تقبل النسب و جملة قائم بعلم عام
 و فتست ماضي مجهول والبعض مفعول مالم يسم فاعله وبال الجهات جار و مجرد متعلق
 بفتست و الاستثنية فلت كل ماضي مجرور و عليه متعلق محل والضمير
 في تلبيه يرجح الى البضم مفعول مالم يسم فاعله ولم يذكر فيه الرفع لان النسب
 لازم له والاعنة و خول من ولدي عطف عليه و شرطها مذكرة تقدر بها
 عايد اليه عند ولدي ولا يراها عما جار و مجرد متعلق محل على طريق التعليل و لفظ عطف
 على اصنمضاف و مكان مضاف اليه و لكنه جار و تقبل محل و ما موصولة
 وبعد خدمة جملة لظرفية و قفت صلة لها و الموصول مع صلة عطف عليه
 ايضا و المفعول عليه المفعول المفهوم فيه وهو مقدار ما موصولة يعني الذي اي الام

مثل الفعل له في الوجه فمذكور خبر متبدأ مخدوف مضارف
 الفعل معه و بعد ظرف كذا كمضارف إلى الواو ومضارف جارة وبه متلقة
بجزه وف وهو مصدر مضارف إلى معول وهو معقول وفاعلية متروك و فعل
مخدوف بمجرور بالاضافة وتفتيجا جزء كان المقدرا و معنـي عطف عليـه والجملة
صـفة لفـعل و جـازـان يـكون لـفـظـاتـيـزـهـ من معـول و فـعلـهـ و المعـيـعـ مـغـولـهـ بعـدـ
ذكرـ الواـاـ والـكـارـنةـ يعـنـيـ مـعـ مـصـاحـبـهـ مـغـولـهـ لـفـظـاتـاـكـلـاـنـ اوـ معـيـعـهـ اوـ منـ صـيـثـ
الـلـفـظـ اوـ الـمـعـيـ فـانـ حـرـفـ شـرـطـ وـ الـغاـةـ تـقـيـهـ ماـسـجـعـ وـ كـانـ ماـضـ مـوـرـفـ
وـ هـوـ فـعـلـهـ شـرـطـ وـ الـفـعـلـ اسـمـ وـ لـفـظـاـجـزـهـ يـعـنـيـ الـمـلـفـوـظـ اوـ جزـهـ مـخـدـوفـ
وـ هـوـ مـذـكـورـ اوـ لـفـظـاتـاـطـفـ اـيـ فيـ الـلـفـظـ وـ جـازـانـ ماـضـ مـوـرـفـ وـ الـعـطـفـ
فـاعـلـهـ وـ مـهـدـهـ الـجـلـةـ عـطـفـ عـلـىـ فـوـاهـهـ فـانـ كـانـ الـفـعـلـ لـفـظـاـ اوـ حالـاـيـ وـ الـحـالـ
اـنـ قـدـ جـازـ فـاـ لـوـ جـهـاـنـ مـسـنـدـاـ وـ جزـهـ مـخـدـوفـ اـيـ فـقـيـهـ الـوـجـهـ الـعـطـفـ
وـ الـنـصـبـ وـ مـهـدـهـ الـجـلـةـ الـاسـيـةـ وـ قـعـدـتـ جزـاءـ الـشـرـطـ وـ ذـلـكـ اوـ خـلـقـ
الـفـاءـ وـ الـهـاـ وـ مـثـلـ مـتـرـوـجـهـ غـيـرـهـ وـ جـيـتـ فـعـلـهـ وـ نـيـعـلـ وـ أـنـيـتـالـيـدـهـ
وـ زـيـدـ ابـانـصـبـ مـغـولـهـ وـ بـالـرـفعـ عـطـفـ عـلـىـ اـنـاـ وـ اـنـاـ اوـ اـنـاـ اوـ اـنـاـ
لاـيـجـوزـ الـعـطـفـ جـلـةـ شـرـطـهـ وـ تعـيـنـ الـنـصـبـ جـلـةـ جزـاءـ شـرـطـهـ وـ مـثـلـ
جزـهـ مـتـبـدـأـ مـخـدـوفـ مـضـارـفـ وـ جـيـتـ فـعـلـهـ وـ فـاعـلـهـ وـ زـيـدـ مـغـولـهـ
وـ الـجـلـةـ فـيـ خـلـاـبـ بـالـاضـافـهـ وـ انـ كـانـ مـعـنـيـهـ وـ جـازـ الـعـطـفـ كـشـلـ فـوـاهـهـ
وـ انـ كـانـ الـفـعـلـ لـفـظـاـ وـ جـازـ الـفـطـفـ فـيـ الـوـجـهـ وـ تعـيـنـ ماـضـ مـوـرـفـ
وـ الـعـطـفـ فـاعـلـهـ وـ مـهـدـهـ الـجـلـةـ جزـاءـ الـفـوـاهـهـ وـ انـ كـانـ عـيـنـهـ وـ مـثـلـ جزـهـ مـتـبـدـأـ

الذي ثبت بعد دخلت المفردة ايفياد مثل خبر متبدأ مخدوف مضارف
 ودخلت الدارجلة فعلية وقت مضارف اليها وعلى الاصل خبر متبدأ مخدوف
 و هو اي مثل ما بعد دخلت عليها على العوال الاصل وينصب مضارف مجموع
 والسترنية مفعول ماسم فاعلها بالي المفعول فيه وعامله جار
 و مجد و متعلق بسبب و مضرفه لعامله وعلى شرطية الفضيحة
 و بمودعطف على بعامل و المفعول متبدأ او جزء مخدوف اي ومن المفعول فيه
 و لم تتعلق بالمفعول والضمير لم يرجع الي الالف واللام لانه يعني الذي وهو
 متبدأ او ماسه مفعول و فعل ما من مجموع ولا جملة جار و بمودعطف به والضمير
 في لا جملة عابد الي ماجع فعل مفعول ماسم فاعله و مذكور بغيره لـ والجملة
 صلتها و الوصول مع حلتها خبر متبدأ مخدوف و هو بعدها و مذكور وهو النحو له
 و مثل خبر متبدأ مخدوف مضارف و ضربته فعل و فاعل و مفعول له و تابيا
 مفعول له والجملة في محل البر بالاضافة وقدرت عن المرب حينما سئل عطف
 عليه و خلافاً مفعول مطلق اي خلقت خوف في خلاتها والذجاج جار
 و بمودعطف به فانه عنده مصدر ربيان للخلاف و وجبه يعلم بما تقدم
 والضمير في اية عابد الي المفعول له وفي عنده للذجاج و شرطية تقييم اللام
 مثل و شرطه تقييم في الوجه و انما كلية حضر و مجموع مضارف معرفون
 و خذها اي حذف اللام فاعله و اذا تطرق مضارف و كان من الافعال هنا قصته
 والسترنية اسمه و فاعلها جزء و لفاعل انكليل جار و بمودعطف به جله
 والمعلم نعمته له و فاعلها عطف على فعله و لم تتعلق بعانيا و الفضيحة له
 راجع الي الفعل المعلم والجملة مضارف البها وفي الوجود متعلق به والمفعول معه

مَذْوِف وَمَا سَتَّرَ هَامِيَةً مُبْتَدَأ وَزِيدٌ بِجَارٍ وَجَرْبٍ وَمَفْرُودٌ عَطْفٌ عَلَى زِيزٍ
وَالْجَلَةُ فِي حَلَالٍ بِجَرٍ بِالْأَخْفَافِ وَالْأَنْعَيْسِ النَّصْبُ مُضَنِّي وَجَاهٌ عَنْ قَرْبٍ وَمُثْلِ
مَالِكٍ شَلَ مَا لَزِيدٌ فِي الْوَجْهِ وَزِيدٌ أَمْفَعُولٌ مَعْهُ وَمَا سَتَّرَ هَامِيَةً مُبْتَدَأ وَشَلَ
جَرْبٍ وَمَفْرُودٌ مَغْفُولٌ مَعْهُ وَكَلْ حَرْفٌ بَرْجَرْدَانْ حَرْفٌ مِنْ حَرْفِ الْمُشَبَّهِ بِالْمَفْعُولِ
وَالْيَقِنِ اسْمَاهُ وَمَا يَصْنَعُ جَرْبُهُ وَانْ مَعْ اسْمَاهُ وَجَرْبُهُ بِجَرْدَهُ بِاللَّامِ وَالْجَارِ مَعَ الْمُرْورِ
مُتَقْلِقٌ بِمَقْدِرٍ وَتَقْدِيرٍ وَانْحَاتِيَنْ النَّصْبِ فِي هَذِهِ الْكَوْنِ مَعْنَاهُ حَامِيَعْ مَاتَقْسِعْ وَالْحَالِ
مُبْتَدَأ وَمَا مَوْصُولَةً اِي الْمَغْنَطِ الَّذِي اِو مَوْصُوفَةً اِي لِفْظَهُ نَكْرَهُ وَبِيْسِنْ مَفْسَارِ
مَذْوِف وَالْسَّتْرِيَّهُ فَاعْلَهُ خَابِدَ اِي مَا وَهَيْتَهُ مَسْكُلُهُ مَفْعُولُ بِهِ مَفْهَافُ وَالْفَاقِلُ
مَفْهَافُ الْبَهِ وَالْمَفْعُولُ بِهِ عَطْفٌ عَلَيْهِ وَالْمَوْصُولُ او الْمَوْصُوفُ بِعَصْلَهُ
او صَنْعَتِهِ جَرْبُهُ او جَرْبُهُ مُبْتَدَأ مَذْوِفُ وَجَرْبُ الْاَوَّلِ مَذْوِفُ وَتَقْدِيرُهُ وَمَنْدَلِهِ
وَهُوَ مَا بَيْنَ وَلْفَظَاهُ تَغْيِيرَهُ مِنْ الْفَوْحَالِ وَالْمَفْعُولُ بِهِ او مَعْنَيَ عَطْفٌ عَلَيْهِ او حَالٍ
مِنْهُ مَعْنَيَ الْمَفْوَظِ طَارِي حَالٍ كَوْنَهُ لِمَفْوَظِي او مَقْدِرٍ او كَوْنُ جَرْبِهِ مُبْتَدَأ مَذْوِفُ وَمَفْهَافُ
وَفَرِبَتْ فَعْلُ نَاعِلُ وَزِيدٌ اَمْفَعُولُ بِهِ وَقَاعِيَا حَالٍ مِنْ الْفَوْحَالِ عَلَى الْمَفْوَظِ او الْمَفْوَظِيَّهُ
وَالْجَلَةُ فِي حَلَالٍ بِجَرٍ وَجَرْبٍ بِالْأَخْفَافِ وَزِيدٌ مُبْتَدَأ وَفِي الدَّارِ جَرْبُهُ وَقَاعِيَا حَالٍ مِنْ نَاعِلُ
فَعْلُ مَقْدِرٍ وَالْعَلَيْهِ الْفَلْفَرُ وَتَقْدِيرُهُ زِيدٌ اَسْمَقَرُ فِي الدَّارِ حَالٍ كَوْنَهُ قَاعِيَا
وَهَذِهِ الْجَلَةُ سَعْدَهُوْفَهُ عَلَيْهِ سَبْتَهُ وَفَهَارِ مُبْتَدَأ او زِيدٌ جَرْبُهُ وَقَاعِيَا حَالٍ مِنْ مَفْعُولِ
مَقْدِرٍ وَالْعَلَيْهِ حَرْفُ النَّتْبَيْهِ او اسْمَهُ الاَشْارةُ وَتَقْدِيرُهُ او زِيدٌ اَنْتَهُ عَلَيْهِ او اَشْيَرُ
اِلَيْهِ حَالٍ كَوْنَهُ قَاعِيَا وَعَالِمَهُ مُبْتَدَأ مَفْهَافُ اِي ضَيْرَهُ خَابِدَ اِي الحَالُ وَالْفَعْلُ جَرْبُهُ
وَاَوْ شَبَهَهُ اِي شَبَهَهُ الْفَعْلُ عَطْفٌ عَلَيْهِ او مَعْنَاهُ اِي مَعْنَيَ الْفَعْلُ عَطْفٌ عَلَيْهِ

عليه بالضد و شرطها مبتدأ مضاف اليه خبره يرجع الي الحال و أن حرف ناصية
و تكون مفهوم منصوب بحال السترة فيه اسمه فنكرة خبره و خده الجملة جزء المبنى
و ما يحيى معرفة مبتدأ خبره والظاهر في صاحبها يرجع الي الحال غالباً ففيه النظر
اي في غالب الحال او على خبر يكون المقدمة اي يكون هذا الحال غالباً و اصلها
فعل فاعل و مفعول به والواك حال من مفعول به يعني معتبره و خده الجملة
في محل الرفع ما لا بد اياه بالتأويل و قوله و مررت به فعل فاعل و مفعول به
و حده حال من فاعل او مفعول يعني مفرد او هذا الجملة اضافاً في محل الرفع بانه
عطف عليه و نحوه الرفع عطف عليه او متأول خبرها او صاحبها والواك
دو حده وارسالها الواك و مررت به و حده منارة لبيان اقتصر و آن
حرف شرط و كان فعل الشرط و صاحبها اي صاحب الحال اسمه فنكة
خبره و وجيه ماض معوف و تقديرها اي تقديم الحال فاعله و الجملة
و قدرت جزاء الشرط و لا تقدم مفهوم مفهوم معوف و السترة فيه فاعله
عائد الي الحال و على العامل متعلق به و المعنوي سفت له و خلاف
الظرف مبتدأ محدود و تقديره و فهو او هذا اي عدم تقديرها عليه ثابت
خلاف الظرف او في المثلية للظرف و لا يلي المجرد او الحال و المعنوي
الحال على العامل المعنوي الحال كونه خلاف الظرف او في المثلية للظرف و لا يلي
المجرد عطف على العامل و في الاصح جزء مبتدأ محدود و قدره و هو
اي عدم تقديرها على المجرد و لا يلي القول الاصح او متعلق بتقدير المقدمة
بعد ولا اي لا تستعدم الحال على المجرد و لا يلي القول الاصح و كل مبتدأ مضاف

وَمَا مُوْصَلَةٌ وَمُوْصَفَةٌ وَدَلْ مَا شِعْرٌ مَوْرِفٌ وَالسَّخْتَرٌ فِيهِ فَاعْلَمُ عَابِدٍ إِلَى مَا وَعَلَى
هُجَيْتَهُ مَتَّعَلِقٌ بَدْلٌ وَالْجَلَّةُ صَلَّتَهُ أَوْ هَفْتَهُ لَمَّا دَلَّ الْمُوْصَلَ وَالْمُوْصَفَ حِلَّ صَلَّتَهُ
أَوْ هَفْتَهُ مَضَافُ الْبَيْهِ وَحَيْثَ مَا شِعْرٌ مَوْرِفٌ وَإِنْ حَرْفٌ نَاصِيَةٌ وَبَقْعَ مَفَارِعٍ
مَوْرِفٌ مَنْصُوبٌ بِهَا وَالسَّخْتَرٌ فِيهِ فَاعْلَمُ عَابِدٍ إِلَى كَلَّٰ وَحَالَ امْنٌ فَاعْلَمُ بَعْيَعٌ وَإِنْ
بَعْيَعٌ فَاعْلَمُ صَحَّ إِلَى صَحَّ وَفَوْعَهُ حَالَ وَهَذِهِ الْجَلَّةُ جَنَّهُ وَمَتَّلِحٌ خَيْرٌ مِبْتَدَأٌ حَمْدٌ وَقِهَانٌ
وَهَذَا مِبْتَدَأٌ يَسِّرٌ حَالٌ وَالْحَبِيبٌ خَيْرٌ وَمَنْ مَتَّعَلِقٌ بِالْحَبِيبِ وَرَجْبٌ حَالٌ إِلَيْهَا
وَالْعَامِلُ فِيهِ يَسِّرٌ عِنْدَ بَعْضِهِ مَوْكَانُ الْتَّاهِمَةِ وَتَعْدِيرٌ هَذَا إِذَا كَانَ يَسِّرُ الْحَبِيبِ
مِنْهُ إِذَا كَانَ رَجْبًا وَعِنْدَ بَعْضِهِ اسْمُ الْاِشْارَةِ أَوْ حَرْفُ التَّبَيِّنِ وَعِنْدَ الْمُسْهِنِ الْعَلَلُ
صِبَحَّهَا الْحَبِيبٌ بِغَيْرِهِ وَالْجَلَّةُ الْاسْمَيَّةُ فِي كَلَّٰ الْجَرِّ بِالْمَاضِيَّةِ وَتَكُونُ مَضَافِعٌ مَرْفُوِّهٌ
وَالسَّخْتَرٌ فِيهِ اسْمُهُ عَابِدٍ إِلَى الْحَالِ وَجَلَّةُ خَيْرٌ وَجَنَّةٌ نَعْتَلُهُ فَالْاسْمَيَّةُ
مِبْتَدَأٌ وَبِالْوَاءِ وَخَيْرٌ وَالْفَيْرٌ عَطْفٌ عَلَيِّ الْوَاءِ وَبِالْوَاءِ عَطْفٌ عَلَيْهَا إِرْفَادٌ وَأَوْيَا لِفَيْرٍ
كَذَلِكَ وَعَلَى ضَعِيفٍ خَيْرٌ مِبْتَدَأٌ حَمْدٌ وَقِهَانٌ وَتَعْدِيرٌ وَهَوَانٌ كَوْنُهَا بِالْفَيْرِ
عَلَى ضَعِيفٍ أَوْ مَتَّعَلِقٍ يَكُونُ الْمَقْدَرُ وَالْمَلْعِنُ أَوْ يَكُونُ الْجَلَّةُ الْاسْمَيَّةُ بِالْفَيْرِ عَلَى ضَعِيفٍ
وَوَالْمَفَارِعُ مِبْتَدَأٌ وَالْمُشَبَّثُ نَعْتَلُهُ وَبِالْفَيْرٌ خَيْرٌ وَوَحدَهُ حَالٌ مِنَ الْفَصْنُ يَكُونُ
مَفْعُولًا مِنْهُ وَالْكَبِيْنُ الْمَفَارِعُ الْمُشَبَّثُ يَكُونُ بِالْفَيْرِ حَالٌ كَوْنُهُ مُنْفَرًا وَمَا مُوْصَلَةٌ
وَسَوْا لِحَرْفِ مَضَافِعِ مَنْصُوبٍ تَعْدِيرًا بَعْدَ مَتَّعَدَهُ يَكُونُ جَلَّةً وَهِيَ حَلَّةٌ
لَمَّا دَلَّ الْمُوْصَلَ وَمَعَ صَلَّتَهُ فِي كَلَّٰ الرَّفْعِ بِالْمَبْسَدَأِ وَهَذِهِ إِلَى الْجَلَّةِ الْاسْمَيَّةِ
وَالْجَلَّةُ الْفَعَلَيَّةُ مِنَ الْمَفَارِعِ الْمُشَبَّثِ مَضَافُ الْبَيْهِ وَبِالْوَاءِ فِي حَلَّ
الرَّفْعِ بِالْمَبْسَدَأِ وَالْفَيْرٌ عَطْفٌ عَلَيْهِ وَأَوْ بِأَحْدَاثِهِ يَبْدُ المَذْكُورُ يَعنِي الْوَاءِ

الابهام آراء و مذكرة و معاشر المترقب لا حاجة الي حذف خبر مبتدأ فالأول من مبتدأ والثانية
للتقييد و عن مفرد جزء و مقدر ارتفعت له و غالباً في الحال اصطفت بعده
حذف او جعل يكون المقدار والمعنى فالأول يعني عن مفرد و مقدر في غالب
الحالات الحال كونه المفعول المقدار غالباً على نعم المقدار او جعلها غالباً او يكون غير مفرد
مقدر اغالباً او امامي عدد و متعلق بعمل مقدر دل عليه قفله عن مفرد و
وبحسب احذف و تقديره وهو امامي العدد و لكنه جعل مبتدأ احذف في مضام
و عشر و مبتدأ او جعل احذف و هو غالباً اول و درهماً عليه و الجلة في محل آخر
بالاضافة و جاز ان يكون المقص رحمه الله اي يعيض التركيب بطريق المكانة
وسباقي مضام معروض المفترضه غالله عايد اي المغير و امامي غيره
اي في غير العدد و لكنه ركل زيتاً مثل و عشر و درهماً في الوجه و من وان
ستة مثل اربضاً عطف على ركل زيتاً و على المفترضه متعلق بحذف مبتدأ و بحظر
و مثلها مبتدأ مضام اي صيغة عايد اي المفترضه و زيداً ابزر من مثلها و هذه الطلاقه
اربضاً عطف على قفله كل زيتاً في غيره مضام مجحول و المفترضه معفو عنه
ما لم يتم غالله اي المفترضه و ان حرف شرعاً و كان فعل الشرط او المفترضه فيه كمه
عايد اي المفترضه و جنساً اجزء و جزءاً و مقدر حذف بدلالة قوله في مفسود الا حرف
استثناء و ان مقصوده مضام مجحول منصوب مان و الانواع مفعول
ما لم يتم غالله و هذا الكلام استثناء من قوله في مفسود المفترضه منه حذف و
و تقديره كان جنساً يغدو في جميع الحالات الحال فمقدار الانواع او مذكرة
و وهو جنس و الباقي مقدر بعد الامام ان تقديره في غداً كان جنساً الاجنس

Ciel

ملخص تابع مصدر الانواع فيكون الاول عامله مطلق والثانية والثالثة
خاصاً له معين وبحسب مفهوم جهول والستره فيه مفعول حالي يسمى فاعله عايد
إلى التغير وفي غيره اي في غير الجنس متعلق به وثم حرف عطف وان حرف
شرط وكان فعل الشرط والستره فيه سمه عايد الى التغير وتبسيط جهه او اد
بعد النسبة عطف عليه وجازت ماضي معرفه والا ضمافية فاعله الجملة
جهه او الافتراض وجهه غير مرئه وليس غير مقدر عطف على مفرد مقدر مثل خاتمة
حديد امثل نحو عشرون درهما في الوجه والخلف من أكثر مبتدا او بغيره والثانية مبتدا
وكل نسبة جهه وفي جملة متعلقة بالنسبة او حرف حرف عطف وما موصولة
او موصوفة وختاماً ماضي معرف من المضاممات وهي ثالثة والستره
فيه عايد الى ما وعدها مفعول به عايد الى الجملة والموصول والموصوف
مع صلته او صفة مفرد عطف على الجملة فيكون جهه وراهنها ومثل آخر مبتدا
مذوف ولها ماضي معرف وزيد مبتدا او الحديث جهه وابا تغير عن نسبة في جملة
والجملة في محل آخر بالاضافة وزيد مبتدا او الحديث جهه وابا تغير عن نسبة
فيما شابه الجملة وابوه عطف عليه ودار او علما كذلك واد في اضافة
عطف عاقوله في جملة وفتله وجهه غير مرئه واعجمي فعل و مفعول به
وكعبه فاعله وابا تغير عن نسبة في اضافة وابوه عطف عليه ودار او علما
كذلك والله جهه ودر ته مبتدا او فارسا تغير عن نسبة في اضافة
ثمن حرف عطف وان حرف شرط وكان فعل الشرط وامتنه فيه اسمه
عايد ايا البنية واسمها جهه وبحسب مفهوم معرفه وصعله فاعله معرفه

ابي خمير برج الجبل الاسيم ولحرف جر و حاء موصولة او موصوفة و لا تتصبب باض من حرف
والمستثنى فيه فاعله عايد الى التيز و عنة متعلقة بانه صعب والضرر عنده
رجيم الى ما و الجملة صلة او صفة لما و الموصول والموصوف مع صلة او صفة
محروم او انجام مع المبر و متعلقة بقوله جعله و الجملة اربع قولاته يصح جعلها لا تتصبب
نعت لاسم او فعل وعن عينه او تما في الاصل يعني المجاز اي لا تتصبب مجازا
عنده و ما يابني بعد كما في قوله عز وجل ذكره طبعاً عن بعين ابي حال بعد حال
و هذل ظاهر الحال عمل واحد و جاز عاض حمودي و ان يكون مفهوم مسند
والستتر فيه اسرى عايد الى التيز و آلة حرفه متعلقة عدوى عليه وهذا الكلام
لدخوله في علميه بتاء ديل المفرد فاعله جاز و موجزها الشوط والغيرة لـ آلة متعلقة
عايد الى ما و الاصله ان لا يفهم ذلك حذف الفعل للالة حرفة الشرط
علميه و اد نعمت العوالي في اللام فشعار الآلة متعلقة جملة اسرى من ينتدأ
و حرفه و قعده جرار الـ عشر طردا و دخل الفتاوى في اولها في طلاق مفهوم
مفهوم و الستتر فيه على عايد الى التيز و فيه ما اي في الصورتين متعلقة
ببطريق و ماهو مولدة او موصوفة و قد ماضي بمحروم و المستتر فيه مفعول على اهميته
فاعله عايد الى التيز و جنسه حرفه و هذا الكلام استثنى من قوله بخطابه الستتر
فيه اسرى عايد الى التيز و جنسه حرفه و هذا الكلام استثنى من قوله بخطابه الستتر
منه حذفه و تقديره بخطابه في ما قصد في جميع الالكون الاكونه جنس الـ اذنه
لا يطابق ما قصد الـ اذنه يقصد الانواع كـ مثقبه من قوله الا ان يكون جنساً و وجهاً علماً

يعلم مما سبقت من قوله الا ان يقصد الانواع وان حرف شرطه وكان فعل الشرط
والستتر فيه اسم عايد اي التيبة وصفة بفره وكانت جزءاً من الشرط والستتر فيه
اسم عايد اي الصفة ولو بفره وطبعه مفعول معه والمعنى كانت الصفة مختصة به
مع طبقة والتيبة فيها وطبعه عايد اي ما انتصب عليه او عطف على آخر كانت
اى كانت الصفة مختصة له وطبعاته له وجاز ان يكون ما يضيق بوزنها
يلاذن علم بمعنى دافنه اي وفوق الصفة ما انتصب عنه فتقلى كسرة
الباء والباء ذهار طبقة في يكون عطفه على كانت واحتلت ماض معرفة
والسترن فيه فاعله عايد اي الصفة والحال مفعول به ولا يتقدم مضارع معرفة
منفي والتيبة فاعله والاصح مبتداً او ان لا يتقدم مضارع معرفة منفي منصورة
بان و الاستثنى فيه فاعله عايد اي التيبة وعلى الفعل متعلق به وخلانا مفعول
مطلق وللما زين متعلق بخلافه والبترون عطف عليه وتقويره خوفه لاما
لمقول الملازمي والبتر و الجملة جره **السترن** مبتداً او متصل بفره و منقطع عطف
عليه فما المتصل مبتداً او اتفاء للتفيس والخرج بفره ومن متعد و متعلق به ولغتها زين
عن متعد تقدير اعطفه عليه وبالامان متعلق بالخرج و اخواتها اعطف عليهما
والضمير في اخواتها راجع الى الاو ودخول ايماء عليهما دليل انها اسم لا ال اي و قوته
في الاستثناء و المنقطع المذكور مبتداً او فخر لا و بعد ما تحرف المذكور من صاف الى ضاف
يرجع الى الا و قبر حلال من ضمهم مستتر في المذكور مضاد و مخرج مضاد البوالغين
والسترن المنقطع الشيء الذي يذكر بعد الاو احدى اخواتها حلال كون ذلك بـ
الشيء ايجم مخرج وهو مبتداً عايد اي المستثن و من فهو بغيره و اذا اذخر بغيرها

معروف و مجاز الـ ماضـ مـوـرـفـ مـنـ اـخـواتـ كـانـ و زـيـدـيـهـ وـ الـأـوـفـ
اـسـتـشـنـهـ دـعـالـاـجـزـهـ وـ هـذـاـ الـكـلامـ فـاعـلـ هـمـ بـحـزـابـيـ هـمـ بـحـزـابـيـ هـذـاـ الـتـكـرـ وـ لـبـزـ الـأـنـ طـ
دـتـغـدـرـ فـعـلـ اـشـرـطـ وـ الـبـدـلـ فـاعـلـهـ دـعـلـيـ الـلـفـظـ مـتـعـلـقـ بـهـ فـعـلـ الـمـوـضـعـ
جـهـ اوـهـ نـهـوـ ثـابـتـ عـلـيـ الـمـوـضـعـ مـثـلـ تـرـجـمـهـ وـ مـاـدـ فـتـنـهـ وـ جـاءـ مـاضـ مـوـرـفـ
وـ بـيـ مـعـفـولـهـ وـ مـنـ حـرـفـ بـحـزـابـهـ وـ اـصـدـ بـحـرـورـنـ بـهـ اـمـرـفـوـعـ الـمـحـلـ عـلـيـهـ فـاعـلـ جـادـهـ
وـ الـأـحـرـفـ اـسـتـشـنـهـ وـ زـيـدـيـهـ مـنـ اـحـدـ وـ رـفـعـهـ عـلـيـ الـبـدـلـ مـنـ خـلـ اـحـدـ وـ ضـبـعـهـ
سـعـاـ الـاسـتـشـنـهـ وـ الـأـنـقـيـ الـجـنـسـ وـ اـحـدـ اـسـمـهـ مـبـنـيـ عـلـيـ الـفـعـعـ وـ مـحـلـ الـرـفـعـ لـاـنـ
نـيـ مـوـقـعـ الـمـبـيـدـ اوـ فـيـ حـرـفـهـ تـمـاـ وـ الـأـحـرـفـ اـسـتـشـنـهـ دـوـعـرـ وـ مـثـلـ زـيـدـ فـيـ الـوـجـهـ وـ مـاـلـفـهـ
لـبـسـ وـ زـيـدـ اـسـمـهـ دـشـبـنـاـجـزـهـ تـمـاـ وـ الـأـحـرـفـ اـسـتـشـنـهـ دـشـبـنـيـ سـتـشـيـ بـالـرـفـعـ عـلـيـ اـرـبـلـ
مـنـ مـحـلـ شـكـيـاـبـاـنـهـ مـبـيـدـ اـنـ فـيـ الـاـصـلـ وـ بـالـنـصـبـ عـلـيـ الـاسـتـشـنـهـ وـ كـلـ تـاـجـلـيـتـ بـمـوـرـفـوـنـاـنـ
عـلـيـ قـوـلـهـ بـاـجـاءـهـ مـنـ اـحـدـ الـأـنـزـيـدـ فـيـ كـلـ اـجـمـاـلـاـخـافـهـ دـلـ حـرـفـ جـرـ وـ اـنـ حـرـفـ
مـنـ حـرـوفـ الـشـبـهـهـ وـ مـنـ اـسـمـهـاـ وـ لـاتـرـ اوـ مـفـارـعـ بـجـهـوـلـ وـ الـسـتـهـهـ فـيـ مـعـفـولـهـ يـاـمـ
بـسـتـمـ فـاعـلـهـ عـاـيدـاـيـهـ مـنـ وـ بـعـدـ حـرـفـ مـضـافـ وـ الـأـنـثـيـاتـ مـضـافـ الـبـيـهـ وـ هـذـهـ جـلـهـ
جـرـ بـمـاـ دـاـنـ مـعـ اـسـمـهـ وـ جـرـ بـمـاـ بـتـاـ دـبـلـ الـمـفـدـ وـ فـيـ حـيـلـ الـبـيـهـ وـ مـاـ دـاـعـعـفـانـ عـلـيـهـ دـلـاـ
قـدـرـ اـنـ مـفـارـعـ بـجـهـوـلـ وـ الـغـيـرـ الـبـاـزـ مـعـفـولـهـ مـاـ هـمـ يـسـتـمـ فـاعـلـهـ عـاـيدـاـيـهـ
مـاـ دـلـاـ دـعـالـمـلـيـسـنـ حـالـ مـنـ الـفـيـرـ الـبـاـزـ رـاـوـ مـعـفـولـهـ ثـانـ لـتـقـدـمـاـنـ وـ بـعـدـ حـرـفـ
لـهـ دـفـيـاـنـ وـ مـخـافـهـ لـيـسـ عـاـيدـاـيـهـ الـأـنـ وـ الـأـنـعـمـاـيـهـ اـيـ لـاـنـ مـاـ دـلـاـ مـفـلـ لـاـنـ
مـاـ دـلـاـ خـلـ لـاـنـ مـنـ وـ الـوـجـهـ وـ مـلـقاـمـاـضـ مـوـرـفـ دـاـسـاـزـرـ فـاعـلـ عـاـيدـاـيـهـ
مـاـ دـلـاـ خـلـقـيـ مـتـعـلـقـ بـسـيـوـقـرـ ذـكـرـهـ وـ اـنـعـقـضـ مـاـضـ مـوـرـفـ دـاـسـيـهـ

عابداً إلٰى التَّنْفِي وَبِالاِمْتَعَلَى يَا سَيِّدَنَا وَهُوَ التَّنْفِي
فَقُولَهُ مُعْلِمٌ إِلٰهٌ بَخْرٌ لَا نَحْنُ فَيْهُ وَقُولَهُ لَا تَرَى مِنْ إِلٰهٍ مُّتَعَلِّمٍ فَعَلَى
الْعَدُولِ مِنْهَا فِيهَا عَلَى الْمُلْكِ لِلعدُولِ زِيَادَةٌ مِنْ إِلٰهِ الْأَثْبَاتِ وَلِلعدُولِ تَقْدِيرٌ وَتَقْدِيرٌ وَإِنَّا قَدْ
نَهَا
الْبَعْدُ مِنْهَا فِيهَا عَلَى الْمُلْكِ لِلعدُولِ زِيَادَةٌ مِنْ إِلٰهِ الْأَثْبَاتِ وَلِلعدُولِ تَقْدِيرٌ وَلَا حَالٌ كُو
عَاطِقٍ بَعْدَ مَا لَأَجْلٍ عَلَيْهَا اللَّنْفِي وَالحالُ أَنَّ التَّنْفِي قَدْ اسْتَقْضَى بِالآدَمِ مِنْ خَلَافِ خَبْرِهِ
مَحْذُوفٌ وَلَبِسٌ زَيْدٌ شَبَّيَا الْأَشْجَارَ جَلَّهُ فَعَلَيْهِ وَقَعَتْ رِفْضَافُ الْأَهْمَاءِ
وَلَا كُوَّافِعٌ مُعْلِمٌ بَخْرٌ لَا سَيِّدٌ شَبَّيَا الْأَشْجَارَ جَلَّهُ فَعَلَيْهِ وَقَعَتْ رِفْضَافُ الْأَهْمَاءِ
مِنْ عَمَلٍ مُّؤْمِنٍ وَلَا اللَّنْفِي مُلْعِنٌ بَخْرٌ لَبِسٌ زَيْدٌ شَبَّيَا الْأَشْجَارَ لَا جَلَّ عَمَلٍ لَبِسٌ
لِلْمُعْلِمَيْتَهُ لَا اللَّنْفِي فَلَا أَثَرٌ لَنْقَضَ مَعْنَى التَّنْفِي يُعْلَمُ وَجْهُهُ مَحَاجَرُ عَزْنٍ قَوْلٌ لَا حَدِيجَهَا
خَاؤُهُ لَلنْفِي وَلِيَقَاءُهُ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلَّمٌ بَخْرٌ فَلَا أَثَرٌ وَهُوَ مَصْدِرُ رِفْضَافِ
إِلٰي الْأَنْفَاسِ وَهُوَ الْأَنْوَرُ وَالْعَالِمُ نَفَّتْ سَبَبَتْهُ لَهُ دَهْنٌ خَاعِلَهَا وَلَا جَلَّ مُتَعَلَّمٌ
بِالْعَامِلَةِ وَالْغَيْرِ فِي لَا جَلَّهُ عَابِدٌ إِلٰي الْأَمْرِ وَالْأَلْفِ وَاللَّامُ الَّيْ فِي الْعَامِلَةِ وَالْمَعْنَى إِذَا كَانَ
كَذَلِكَ فَلَا أَثَرٌ لَنْقَضَ مَعْنَى التَّنْفِي بِنَفَادِ الْأَمْرِ الَّيْ عَمِلَتْ كَلِيلٌ لَبِسٌ لَا جَلَّ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَجْهُهُ
جَازٌ لَبِسٌ زَيْدٌ الْأَقْيَاءِ وَامْتَنَعَ حَازِيدٌ الْأَقْيَاءِ وَجَهْهُهُ مَحَاجَرُ عَزْنٍ وَمَخْفُوضٌ عَطْفَ
عَلَى مَنْقَضَوْهُ فِي قَوْلٍ وَهُوَ مَنْقَضُوا لَذَكَارٍ بَعْدَ الْأَغْبَرِ الصَّفَةِ وَبَعْدَ طَرْقِ رِفْضَافِ
وَعَيْرِ رِفْضَافِ الْأَيْهِ وَسَوْيِي عَطْفَهُ عَلَيْهِ وَسَوْيِي أَكْلَهُ وَبَعْدَ حَاشِعَنْهُ
عَلَى بَيْرٍ وَفِي الْأَكْثَرِ بَخْرٌ مَبْيَهُ مَحْذُوفٌ يُ وَهُوَ فِي قَوْلٍ الْأَكْثَرُ وَأَعْرَابٌ سَبَبَتْهُ رِفْضَافَهُ
وَفِي رِفْضَافِهِ الْأَيْهِ وَفِي رِفْضَافِهِ بَعْثَتْ مَقْدَرَةٍ وَكَاعِرَابٌ الْمُسْتَقْنِي
بَخْرٌ وَبِالاِمْتَعَلَى الْمُسْتَقْنِي وَعَلَى الدَّقْبِيلِ بَعْثَتْ مَقْدَرَةٍ كَاعِرَابٌ الْمُسْتَقْنِي
وَالْمَعْنَى وَأَعْرَابٌ بَخْرٌ الْمُسْتَعْلِي فِي الْأَسْنَشَاءِ يَكُونُ ذَلِكَ الْأَخْرَاجُ كَاعِرَابٌ الْمُسْتَقْنِي

على التفصييل وغيره صفة سبّدة او خرا او غيره سبّدة اى من وصف الخبر و صفة خبر سبّدة اى من وصف الخبر و صفة خبر سبّدة اى مخد و فاصله و تقدّمه و غيره كلّة هي صفة وفي بعض النسخ
بغير سبّدة او صفة كأنها نعمت له و حملت ماضي مجرول والا مستتر و مفعول مالم
يسمّ فاصله عايد الي غير تباديل الكلمة و على الامتناع بحملت وفي الاستثناء
متعلّق به اى فيما و هذه الجملة بغيره و كل حرف بجزء او اسم سعى المثل و محل التفهّب
على انه صفة متصدّد محمد وف و ما مصدرية او موصولة او موصوقة و
و حملت ماضي مجرول والا مفعول مالم يسمّ فاصله و على ما متعلّق بحملت وفي
الصنّة متعلّق به اى فيما و اذا اخرف عدلت مضاف الي الجملة بعد و كانت
نافضة والمستتر فيها اسمها عايد الي الا و نابعة بغيرها و يجمع متعلّق نابعة
و متكلّور نعمت له و غير ذلك اي صفة مضاف و مخصوص مضاف الى المتعذّر
في الاستثناء متعلّق بحاجة حملت و المعيّنة وكلمة بغير صفة في الا اهل حملت على الا
في الاستثناء حملت مثل حمل الا على غيره و حمل امثال المحمل الذي حملت الا على بحاجة في
الصنّة و قمعت كونها نابعة لجمع متكلّور رغبة في صدور الا لاجل تعذر الا استثناء
و شمل ما هم ولحرف شرط لا متناع اى شيء لا متناع الشيء و غيره و كان
فعل الشرط و بمنها جنسه والمعنى اسمه والا الاسم اي غيره والله نعمت لحاله
و كما لم يكن للحرف خط في الاتراك لم يمر في اسمه بعد و النفس تاجوبه
اى شئ و ضعف ماضي معرفة المستتر فيه فاصله يادر الي حمل الا على بحاجة
و وهو مذكوح حمل المد لاره حملت عليه و في بحاجة اي في بغير المرجع المد تاجر بغير
 المتعلّق بضمّه و كما اب متبّدة المقصّاق و سوري مصّاق اليه و سواه عطف

عطف على النصب ضربه و على المضاف متعلقا به وعلى الاصناف جبر متدا بمحذف
و وهو سواي النصب على المضاف على الفعل الاصناف و جبر متدا مضاف و كان
مضادا للبه و اضطرارها عطف عليهما و الفعل في اخواتها عابدة الي كان بناؤيل
اللهمة و هبتو متدا اثنان عابدة اي جبر كان و المضاف ضربه و بعد ضرف المند
مضاد و دخولها مضاد اليها و الفعل في دخولها عابدة اي كان و المضار
الثالث مع ضرب جبر المتدا الا اقل او جبر الاول محذف اي ومنه جبر كان
والجملة الثالثة مبنية للادب اي او من اتفقة و مثل ظاهر وكان ناقفة
و ذير اسها و فاعلا جبر ثانية الجملة في محل اجرها بالاضافة و امارة متدا
مضاد الي ضمير يرجع جبر كان او معرفة حال عن فاعل تقادم وقد
لتقطibil و يجدر مضارع جمعها و عامله اي عامل جبر كان مفعولا
اما لم يستمر فاعل و حرف جر و مثل جمهورها مضاد و ان سمتدا
ومجزيون ضربه و باعالم متعلق بمحذفون و ان حرف شرط و فعله محذف
بدل لالنها و هو كان و جبر احبر في جبر متدا بمحذف و هذه الجملة قصرت
جزاء الشرط و تقديرها ان كان علهم جبر احبر او لهم او ان اشترا فشرطها
و الجملة اربعين قعلها ان سمحجزيون اه في محل اجرها بالاضافة و يجوز
مضارع معروف و مثلها اي في متدا بـ الا مثليه او هنده العياذه
متعلق بمحذف واربعه او جده فاعله غالا اول ان جبر في نسبه الا و
على جبر كان خوفه ان عاصي جبرية المتدا الثالث ان جبر احبر اعما عذاته
الا اقل اي كان في علله جبر فكان جزا و ها جبرا والثالث ان جبر في نسبه ما

اي ان كان على خبر الحنان جزاءه خبر الرابع ان خبر اخرين يرفعونها اي في
 على خبر جزاءه خبر و يجب مضارع معروف والجذف فاعله و هو متعلق
 و اذ مصدرية وما عوض عنك و انت اسمها ومطلقا خبره و ارطلقت فعل و
 فاعلا اي لان كنت تغرس بالقول و اما انت خلف اللام من لام ثم حرف كن
 و عرضي عنه مان ثم ادعى المون بعد ابداها في الميم ثم اذ بالمنفصل تغدر
 المتصل فضار اما انت و هناء الي المخذ و فرع بحوره متعلق بقولها
 ارطلقت و هو متعلق في محل ايجاب الاضافه و اسم مبتدء مضارف
 و اذ مضارف ايجابها اعطف عليهها و هو مبتدء ثان عايد الي اكم
 اذ و المضى الي الذي السنو خبر اي اسم اذ خبر خبر مبتدأ ثان و بعد ادف
 مضارف و دفع لها اي دفع اذ او اخوازها مضارف البد و المبتدأ اليها
 مع خبر خبر المبتدأ الاول او المخذ و ف اي و هناء اسم اذ و مثل خبر مبتدأ مخذ و
 مضارف و اذ و حرف من و حرف المثلثة و ذي اسها و قائم ضربه و الجملة
 في محل الجواب بالاضافه و المضى بمبتدأ مخذ و المجزء و هذه المضى
 و بلا جار و بحور متعلق بالمنصوب و التي موصولة ولتف الجن متعلق
 بغير مقدر وهو معه صلة لها و الموصول مع صلة نعمت لها و هو مبتدأ
 و المضى الي خبره وبعد حرف مضارف و دفع لها مضارف البد و ما يليه مضارف
 معرف والسكن خبره فاعله عايد الي المنصوب و المضى اليه و ما يليه
 عايد الي الاوتوكرو حال عن السكن و مضارف حال بعد حال او مثتها اعطف على
 مضارفها و متعلق بغيرها و الضمير فيه يرجع اليها مضارف و مثلها بغيرها

و علام

و علام اسرها مضارف و رجل مضارف البد و قرها خبره و لالنفع الجن و عشرين
 مشبه بالمضارف و درها تغيير و كل خبره و لان حرف شرط و كان فعل الشرط و ا
 لسكن فيه اسم عايد ايا الاسم الذي بعد لا و متعدا خبره فهو مبني جملة استثنى من
 مبتدأه و خبره و قفت جزاء الشرط و لذا دخل النفع او لها و علا و ف خبر ما هو
 صدور او موصوف و بحسب مضارع جمالي و لسكن فيه مفعول كلما تم
 فاعله عايد ايا الاسم الذي بعد لا و به متعلق بحسبه والضمير به عايد لاي
 ما و هناء الجملة صلبة او صفة او موصوف او الموصوف مع صلة او صفة خبر
 بحري و هناء الجواب و المضى بحوره متعلق ببني و المعنى كان كان على نصف الامر
 سم الذي بعد لالنفع الجن مفرد ايا لا يكون مضارفا او لام بعده فعل الاسم
 مبني على الشئ الذي يناسب ذكر الاسم به كلام الشئ من حركة او حرف
 تناسب و اذ كان موقعة مثلا فكان مفاده الوجه او مقصود اعطف
 على موقعة و بعدها الفصل و بينه حرف مضارف لي ضميم يرجع الى الاسم
 لا و بينه اعطف عليه مضارف و لامضارف البد و يجب ما ض معرف
 و الرفع فاعله و السلكه اعطف عليه و هناء الجملة جرا و القول و اذ كان مفعون
 و مثل مبتدأ مضارف و قضيبه خبر مبتدأ مخذ و ف لالنفع الجن اسها
 مخذ و ف و ايا اقيم مقاد و اعطف ايا او بحوره مضارف و حزن مضارف
 و لام خبرها و فعله قضيبة او مضارف البد و هنا و كل خبرها مثل هناء الكلمة
 من اور و اصله هناء قضيبة اي كلام ولا عاص مني في عرض ثم افتر و خ
 و ف بحورها مضارف و لالنفع الجن و صور اسرها و لاقع فندر

در

ك

البد

فوج

ونصبا

معطوفة على الجملة الاابتدائية و بها جملتان واما على ان الاول بالابتداء والثانية
عطف على الاول عطف مفروض وهو يكون اما جبر واحد مشتني وهي
جملة واحدة واما على الاول مرفوع بلا بمعنى ليس والله معطوف على
الاول عطف مفروض وهو جبر واحد مشتني ويكون الاعمال فحة
واما على ان رفع الاول بلا بمعنى ليس وخبره مذوف ورفع الاعمال باذه
مبداه وخبره مذوف ولا انتننه ذا يرد و بها جملتان ابضا ورفع
الاول معطوف على فتحها او خبر مبداه مذوف وتقديره والي انى
رفع الاول اما بالابتداء معطوف عن المبرد و على ان لا بمعنى ليس علي
ضعف خبر مبداه مذوف وتقديره وهذا اي رفع الاول على ضعف
فتحة الثانية عطف على رفع الاول واذا الشرط و دخلت فعل الشرط
والهزة فاعله و لم يغير مضارع معرف مجزوم بهم والعمل فاعل
وهذا الجملة جواب الشرط و معناها اي معن لا عند دخول الفتحة
والاستفهام خبرها والمعنى معطوفتان عليه و نعمت مبتدأه
مضارف والبني مضارف اى و الاول نعمت نعمت و مفروض اى
المقدر وتقديره اذا كان مفروضا وحاله وبعض الشرح على الفعل المبرد
هي يزيد وهي بعض الشرح عن نعمت وهذا ليس شئ لان فعلاه نعمت مبداه
فلا يصح ان يكون ذا حال اللهم الا ان تبعا عن المفهوم العاير عن بنى او
موب اى نعمت لان التقدير بنى و بعوب نعمت البنى الاول مود او
قوله و يزيد سقوف المفروض و قبل عن النعمت وجده نزيفه و تصريحه ظاهرها
لها درج يزيد اى البنى و بعوب خبرها عن نعمت ونصب ورفعها

الابتداء وهذه المجموع في حمل الجر بالاتفاق والجر مع المجر و حملة مبتدا
مضارف و اوجه مضارف اى بها وفتحها يدل بعض من فتحة او فبر مبداه مذوف
وتقديره الاول منها فتحة التشغيبين كون لا صدرا ولا قمة على ان كلامها نفع ا
فتحة التقدير لا صدرا ولا قمة الابالدة حملة المجرى الاول لولادة حملة القافية
عليه و هذا من قبل عطف الجملة على الجملة و يجوز ان يكون الاعمال معطوفة على الاول
عطف المفروض على المفروض و التقدير لا صدرا ولا قمة كانت الابالدة او الاتراك
بالله ونصلب الاعمال على فتحها او خبر مبداه مذوف وتقديره والثانية
ضيق الاسم فتحة الاول كون لا صدرا ولا قمة يجعل لا الاول نفع الجرس
والثانية زاوية مؤكدة للفتح ونصلب الاسم عطف على نقط المفتح ونحوه
لاد موب ورفعه مثل ونصلب الثانية الاولى و العطف اي رفع الاعمال
مح فتحة الاول كون لا صدرا ولا قمة الابالدة على ان لا الاول نفع الجرس وان
اما زاوية والاسم بعد عطف على فتح المفتح وحد رفع بالابتداء والجر في هذا
الوجه مشتني تكون خبر عن اسمين عطف احدهما على الاول والجملة جملة واحدة و
اما بفتحة ليس على ضعف لقلة على لا بمعنى ليس والا بد على هذا الوجه في خبرين ا
لهم الاول وحد رفع بالابتداء على اخلاف فيه والثانية و موصف
ونصلب بالخلاف و على هذا جملتان و ما يتفق الجرس ايا و قد رفع الاسم
بعد ما على الابتداء من غير تکرار على هذا محب المبرد ورفعها مثل ايا اي
رفع الاول والثانية اما على ان كلماها مرفوع بالابتداء ففقد كل منها حمل
وكان قد قلت لا صدرا الابالدة ولا قمة الابالدة و يكون الجملة الابتدائية

معطوفة

فَهُمْ حِلٌّ لِبعضِ الشِّعْرِ عَلَى الْمُصْدِرِ وَكَيْنُونَ التَّقْدِيرُ رُفعٌ وَنَسْبَةٌ وَفِي بَعْضِ الشِّعْرِ وَ
عَلَى الْمَالِ مِنْ مَوْبِدٍ أَيْ هَالَ كَوْنَهُ مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا كَيْنُونَ مُصْدِرٌ بَنْ بِعْنَى
الْمَفْعُولُ وَمُثْلٌ طَاهِرٌ وَلَا نَسْفَ الْجِنْسِ وَرَجُلٌ أَسْرَهُ مَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ وَظَرْبِ
بِالْفَتْحِ غَيْرِ مَنْوَنَ نَفْتَ لِرَجُلٍ وَظَرْبِهِ بِالنَّصْبِ وَالرُّفعِ كَذَلِكَ أَيْضًا وَالْجَلْدُ
وَقِيلَ إِيجَابًا لِالاضْفَافَةِ وَالْأَرْصَدَةِ أَنَّ لَا يَنْوِي فَاسْطِرْطَادُ وَالْأَنْتَغُ وَكَيْنُونَ مَعَ
أَسْرَهُ وَفِيهِ مَقْدَرٌ بَعْدِهِ بَدْلَةُ أَنَّ وَفِي الْأَوَابِ مَبْتَدَأٌ وَمَذْدُوفٌ الْجَزْرُ وَقَعُ
جَزْرًا وَالْجَزْرُ وَإِنْ لَا يَكُونَ نَفْتَ الْمَبْنَى كَمَا وَكَنْزَنَا فَأَوْبَ لَازْمُ وَالْعَطْقُ مَبْتَدَأٌ
وَعَلَى الْلَّفْظِ مَتَعْلِقٌ بِهِ وَعَلَى الْمَحْلِ عَطْقٌ عَلَى النَّفْظِ وَجَائِزٌ خَبْرٌ وَمُثْلٌ لِأَوْبِ
مُثْلٌ لِأَرْجَلٍ وَالْوَجْهِ وَأَبْنَاءِ عَطْقٍ عَلَى الْأَعْوَابِ وَمُثْلٌ مَبْتَدَأٌ مَضَافٌ
وَالْأَنْتَغُ الْجِنْسِ وَأَبْنَاءِ أَسْرَهُ وَلَيْسَ عَبْرَدَكْلَا وَلَا مَضَافٌ وَلَا مَتَبَدَّلٌ بِهِ بَلْ هُوَ مَذْدُودٌ
عَوْضٌ كَذَلِكَ الْمَضَافُ كَذَلِكَ جَرْبَانَا وَمَذْدُونَ الْجَلْدُ مَضَافٌ إِلَيْهَا وَلَا غَلَامٌ إِلَيْهَا كَذَلِكَ
عَطْقٌ عَلَيْهِ وَجَائِزٌ خَبْرٌ وَتَشْبِيهٌ مَعْنَى كَذَلِكَ وَالْعَامِلُ قَبْيَهُ جَائِزٌ أَنَّ ارِيدَ
بِهِ الْمُصْدِرُ الْجَزْرُ عَلَى وَمَقْدَرِهِ أَرِيدُ بِهِ الْمُصْدِرُ الْمَوْفُ وَهُوَ نَمَا جَوْزٌ
أَوْ مَفْعُولٌ مَطْلُوقٌ أَيْ شَبَدٌ تَشْبِيهٌ وَلَهُ أَيْ لَمَّا بَعْدٌ مَتَعْلِقٌ تَشْبِيهٌ وَبِالْمَهْمَةِ
مَتَعْلِقٌ بِهِ أَيْضًا وَلِكُسَارِكَذَلِكَ أَنَّ كَرْكَهُ مَابَعْدٌ لَا مَتَعْلِقٌ بِهِ مَعْنَى الْمَفْعُولِ وَلَهُ
وَلَهُ أَيْ لِلْمَضَافِ مَتَعْلِقٌ بِالْمُشَارِكَةِ وَفِي أَصْلِ مَعْنَاهِ أَيْ مَعْنَى الْمَضَافِ
مَتَعْلِقٌ إِلَيْهَا أَيْضًا وَمِنْ لِلْتَّشْبِيهِ ثُمَّ جَرْبَانَا حَلَا اسْتَهْرَانَا إِلَيْهَا أَبْنَاءُ الْأَلْفَاظِ
عَلَى الْأَعْوَابِ وَمَذْدُوفُ الْنَّوْنَ وَلَا غَلَامٌ إِلَيْهَا كَرْكَهُ خَلَاجَهُ أَصْلِ مَعْنَاهُ وَهُوَ الْجَارِ
بِعْدَهُ وَرَهُ مَتَعْلِقٌ بِعَوْضِ بَعْدِهِ وَلَمْ يَكُنْ مَضَارِعٌ مَوْفُعٌ لَا يَأْفِرُهَا فَاعْلَمُ

ای لم بجز هذا التركيب لا جذر المعنى الذي ذكرناه وليس من الاقفال انما قصبة
والستكين فيه اسم عايد اي المعني في الابد ولا غلامي له وبضاف جزء ولنساد
المعنى متعلق بل ليس وحلاقا معمور مطلق اي فالله خلاقا ولسبوبة
متعلق به ويدق مفاصير عبود والستكين فيه معمور حالم يسم فاعله عايد اي
الاسم لا او كثرة اصنف مصدر رجذوف او حرف رجذوف اي خذ فاكثير او
زمانا كثيرة او في حرف جزء مثل حبر برها مضاف والاكتناع المبنى واسمها
رجذوف وعليك جزء واي تعيين للرجذوف وهو ولا يابس مضاف
اليها ولا عطف عليها جزء ما ولا المثلثة تعيين نعت لها ولا بل ليس متعلق بالمثلثة تعيين
وهو مبتدأ وال minden جزء وبعد حرف المند مضاف ودوخول مضاف اليه
ايضا ومتى مضاف اليه والغير فيهما عايد اليها ما ولا والمبتدأ الـ آلة مع جزء جذر المبتدأ
الاول وجذر الاول رجذوف تعيينه ومنه اسم ما ولا والمبتدأ المثلثة مع جزء جذر المثلثة
يعاينها اسماً يدل على احتمال احتمالاً اذ اقال احتمالاً ما ولا المثلثة تعيين بل ليس ما الجذر
فقال يعني ما المثلثة بعد حوارها وهي مبتدأ عايد الى اللغة بدلاً من لغة وهدر
الجاز جزء اي لغة استعمالها لغة يعني ليس لغة املا الجاز او اذا اللشرط
وربطة ماض عبود وموفع لشرط وان معمور حالم يسم فاعله ومع حرف
حر وعابد وبرها او تكون عطف وانتقض ماض معروف والمعنى فاعله وبالا
متعلق بانتقض وهذه الجائزة معطوفة على قول زينة او تقدم الجذر فعله وقوله
معطوف على قول زينة وبيان العذر فعله وفاعله وقع جوا بالشرط او اذا
الشرط وعد عطف ماض عبود وهو فعد الشرط والستكين فيه معمور حالم يسم

ح

فـاعـلـهـ عـالـيـهـ إـلـاـ كـمـ وـعـلـيـهـ مـتـعـلـقـ بـهـ وـعـدـ جـبـ مـعـلـقـ بـأـيـضاـ تـارـقـ مـبـدـاـ
حـذـوـفـ الـجـزـ وـتـعـدـيـرـهـ وـاـذـ اـعـطـفـ اـسـمـ عـلـيـهـ جـزـهـ وـلـاجـزـ عـطـفـ مـوـصـفـ اـيـ
مـشـبـ مـاـيـعـدـهـ وـهـوـبـلـ وـلـكـنـ فـالـرـفـعـ لـازـمـ **الـجـزـورـاتـ** **بـهـمـاـ الشـكـلـ** **عـلـيـهـ** **الـمـفـافـ**
اـلـيـهـ شـكـلـ اـلـرـفـعـاتـ هـوـمـاـ الشـكـلـ عـلـمـ الـفـاعـلـيـةـ فـيـ الـوـجـيـعـيـهـ اـيـ وـمـنـ الـمـفـافـ
اـلـيـهـ وـهـوـ مـبـدـاـ وـخـلـ جـزـهـ مـفـافـ وـاسـمـ مـفـافـ اـلـيـهـ وـسـبـ مـاضـ جـزـهـ وـالـيـهـ
مـتـعـلـقـ بـهـ وـشـئـيـ مـعـفـوـرـ عـلـامـ سـمـ فـاعـلـهـ وـبـوـاسـطـهـ حـرـفـ اـلـجـرـ مـتـعـلـقـ بـهـ بـنـيـتـهـ
وـلـفـظـ جـزـهـ كـانـ الـقـدـرـ اـيـ لـفـظـ حـانـ حـرـفـ اـلـجـرـ اوـ حـارـسـ حـرـفـ اـلـجـرـ وـهـوـ مـعـفـوـرـ
مـيـعـ اوـ تـعـدـيـرـ اـعـطـفـ عـلـيـهـ وـمـرـادـاـ جـزـهـ بـعـدـ جـرـهـ كـانـ اوـ حـالـ بـعـدـ حـالـ وـاـطـلـةـ اـيـ
سـبـ اـهـ بـعـتـ كـلـ اـسـمـ وـالـيـعـيـ مـخـلـ اـسـمـ سـبـ ذـلـكـ الـاسـمـ شـيـيـ بـوـاسـطـهـ
اـلـجـرـ حـالـ كـونـ مـدـفـوـنـاـ اوـ مـقـدـرـاـ اوـ دـاـيـ اـيـ عـلـمـ الـقـدـرـ بـرـسـبـ اـهـ وـالـقـارـ الـلـقـيـمـ
وـشـرـطـ اـيـ وـشـرـطـ تـعـدـيـرـ اـحـدـ حـرـفـ اـلـجـرـ مـبـدـاـثـاـنـ وـأـنـ حـرـفـ نـاـصـيـهـ وـكـيـوـنـ مـنـضـوـتـهـ
وـالـمـفـافـ اـسـمـ وـاسـمـ جـزـهـ وـجـوـهـ رـيـهـ وـتـنـيـشـ نـصـبـ عـلـيـنـيـنـ اـنـخـافـنـ لـهـيـ وـدـاعـنـ
شـوـيـنـ الـمـفـافـ اوـ بـيـاـنـيـهـ بـالـعـفـوـرـ وـلـاجـلـهاـ اـيـ لـاجـلـ الـاـضـافـهـ مـتـعـلـقـ بـحـذـاـ
وـهـذـهـ اـجـلـهـ جـزـهـ مـبـدـاـثـاـنـ وـالـبـنـدـاـثـاـنـ بـعـدـ جـرـهـ جـرـهـ التـبـدـاـ الـاـوـلـ حـيـ مـبـدـاـ عـاـيـدـ اـيـ
اـلـاـضـافـهـ وـمـغـنـيـهـ جـرـهـاـ وـلـقـطـيـهـ عـطـفـ عـلـيـهـ قـالـمـعـنـوـيـهـ مـبـدـاـ وـالـقـاءـ الـلـقـيـمـ
وـأـنـ نـاـصـيـهـ وـكـيـوـنـ مـضـارـعـ مـوـفـ وـالـمـفـافـ اـسـمـ وـبـيـزـ صـفـهـ جـزـهـ وـمـضـافـهـ
صـفـهـ لـصـفـهـ وـاـلـمـعـوـظـهـ اـيـ مـعـوـرـ الـصـفـهـ مـتـعـلـقـ بـعـضـافـهـ وـاـجـلـهـ جـرـهـاـ وـجـيـهـ
مـبـدـاـ عـاـيـدـ اـلـاـضـافـهـ وـأـمـاحـرـفـ حـرـذـكـهـ وـبـيـعـنـيـ اللـامـ جـرـهـاـ وـحـرـفـ جـرـهـ وـمـاـصـوـلـهـ
اـوـمـوـصـوـفـهـ عـبـاـةـ مـنـ اـسـمـ مـفـافـ اوـ مـصـدـرـيـهـ بـجـذـفـ الـمـفـافـ وـمـوـهـقـ

اـيـ وـقـتـ بـيـاـزـ الـمـفـافـ اـلـيـهـ وـعـدـ اـمـاضـ بـيـعـ جـاـوـرـ وـالـمـسـتـكـنـ فـيـهـ فـاعـلـهـ عـاـيـدـ
اـلـيـهـ مـاـوـ الـجـنـسـ مـعـفـوـرـ مـفـافـ طـالـمـفـافـ مـفـافـ اـلـيـهـ وـاـجـلـهـ صـلـةـ اوـ صـفـهـ
لـاـوـ الـمـسـوـلـاـ اوـ الـمـوـصـوـفـ بـيـعـ صـلـةـ اوـ صـفـهـ جـوـبـهـاـ وـاـجـارـ مـعـ الـجـوـوـرـةـ
مـتـعـلـقـ بـاـتـلـقـ بـيـعـ اللـامـ وـظـافـ عـطـفـ عـلـيـهـ مـفـافـ اوـ بـيـعـ مـنـ
وـجـنـسـ الـمـفـافـ عـطـفـ عـلـيـهـ بـيـعـ اللـامـ اوـ بـيـعـ وـظـافـ اـيـ زـافـ الـمـفـافـ
عـطـفـ عـلـيـهـ اـيـضـاـ وـجـوـبـ وـجـوـدـ الـاـضـافـهـ بـيـعـ فـيـ مـبـدـاـ اوـ قـلـيلـ جـزـهـ
وـمـثـلـفـاـهـ وـغـلامـ مـبـدـاـ اـمـضـافـ طـارـيـدـ مـفـافـ اـلـيـهـ اوـ فـاعـلـهـ مـفـافـ اـلـيـهـ
اوـ مـعـفـوـرـ مـفـافـ اـلـيـهـ لـاـنـهـ اـيـ بـعـضـ الـتـكـبـ فـتـحـتـهـ نـتـكـ مـنـ قـولـهـ
غـلامـ زـيـدـ قـابـيـهـ اوـ جـادـيـهـ غـلامـ زـيـدـ اوـ دـاـيـتـ غـلامـ زـيـدـ وـمـوـفـيـهـ مـيـلـ الـمـوـاـبـ الـاـضـافـهـ
وـخـانـمـ فـضـهـ وـخـرـبـ الـبـوـمـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـتـقـيـدـ مـفـارـعـ مـوـفـ مـنـ الـاـنـادـهـ وـدـاـ
وـالـسـتـكـنـ فـيـهـ فـاعـلـهـ عـاـيـدـ اـلـاـضـافـهـ وـتـرـيـفـاـمـعـفـوـرـ وـمـعـ الـمـعـوـرـ مـتـعـلـقـ
بـهـ وـلـقـصـيـصـاـمـعـ النـكـرـةـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـشـرـطـهـ مـبـدـاـ اـمـضـافـ اـيـضـهـ رـجـعـ
اـلـاـضـافـهـ الـمـصـوـرـهـ وـجـنـيـدـ جـزـهـ مـضـافـ طـالـمـفـافـ مـفـافـ اـلـيـهـ وـهـ
وـمـنـ حـرـفـ جـرـهـ وـتـرـيـفـ جـوـبـهـاـ وـمـاـصـوـلـهـ اوـمـوـصـوـفـهـ
واـجـازـهـ الـكـوـيـونـ فـعـلـوـ فـعـلـوـ وـمـفـعـوـرـهـ وـاـجـلـهـ صـلـةـ اوـ صـفـهـ طـهاـ
وـمـنـ الـلـبـيـانـ وـاـلـلـفـتـنـهـ جـوـبـهـاـ وـاـلـاـنـوـابـ مـضـافـ اـلـيـهـ وـشـبـهـ
عـطـفـ عـلـيـهـ وـمـنـ الـعـدـ بـيـانـ شـبـهـ وـالـمـصـوـرـاـ اوـ الـمـوـصـوـفـ بـيـعـ صـلـةـ
اوـ صـفـهـ مـبـدـاـ وـصـبـعـ جـزـهـ قـالـلـفـطـيـهـ اـيـ الـاـضـافـهـ الـلـفـطـيـهـ مـبـدـاـ
وـاـنـ حـرـفـ نـاـصـيـهـ وـكـيـوـنـ نـاـوـصـهـ وـالـمـسـتـرـ فـيـهـ اـسـمـ عـاـيـدـ اـلـاـضـافـهـ وـصـفـهـ

جزء و مضافة نفت طهاء الى معهدها اي مفعول الصفة متعلق بصفة
 و اجلد جزءاً مثل فتار ب زيد و حسن الوجه يعلم و محجب عاتر و لا تغيره من صفات
 معرفة هنية والسكن فاعله عاد الى الاضافة اللقطية والآثر استثناء
 و تحضيما معمقول بلان هذا الاستثناء مفرغ فنيرب على حسب العوامل
 و في المقطبة متعلق ب ومن عرف ب ذلك بيته وقد جربها اشارته
 الى ان الاضافة المقطبة لا تفيد الا تحضيما و منه اطار مع جزء متعلق بغير
 بغي بعده وجاز حاض معرفة و مررت فعل و فاعل و بجزء معمقول
 به و حسن الوجه نفت له وهذا الكلام في محل الرفع بانه فاعله جاز اي
 جاز هذه الكلمة او التركيب امتنع بذلك حسن الوجه مثل جاز مررت بجزء
 حسن الوجه في الوجه خطف عليه وجاز الفتاوا بزيد و الفتاوا بواريد و امتنع
 الفتاوا ب زيد ظاهر يعلم و بغيره عاتر و خلافاً معمقول مطلق او صفة
 له او حال عن فاعله امتنع و تقديره خوله فية خلائقه او امتناعاً
 غالفاً و امتنع ان ينقول جاز الفتاوا ب زيد لعدم التحقيق حال كون
 هذه القول غالقاً لقوله حيث اجاز هذه الاضافة وللقول امتنع
 ما من محبول معرفة والواهب فاعله مضاف و المانه مضاف اليه
 والمجان البيض من الابل بخت للهائة او مضاف اليه للهائة ودخول
 اللام على العدة المضاف جائز عند الكوفيين و بغيره خطف على المائية والضم
 في بغيره فاعله اي المائية والا ضافة الملايبة وهذا التركيب في محل الرفع
 لا ينفع فاعله صفت هذا التركيب ولم يعلم اول من فتح رفع الواهب وانا

و أنا كلية الحصر و جاز الفتاوا ب الرجلي ظاهر و خلافاً معمقول مطلق اي جزء
 خلا او معمقول له العامل مصدر و انا كلية جاز الفتاوا ب الرجلي للخمار على كل ذلك
 او مطفوط وجذب فهو جاز لواريد ب الصور المحبولي و عياله متعلق خلافاً
 الى من الوجه متعلق بالمعنى و الفتاوا ب عطف على الفتاوا ب الرجلي
 و شبهه خطف عليه ايضاً في حرفه و ومن موصولاً او موصوف وقال
 ما من معرفة و انتئ ففيه فاعله عايد اي من انه مضاف ظاهر معمقول قال
 والضرير في انه عايد اي الفتاوا ب و اجلد صلة او صفة لمن والموصولة او
 لموصوف مع صلة او صفة بوربة و اطار مع الجلوس و متعلق جاز و خلا
 على الفتاوا ب مثل خلا على المعنى و لا يضاف مضانع بجهول و موصوف
 معمقول ظاهر يعلم فاعله عايد و اي صفة اي الموصوف متعلق بلا يضاف
 ولا صفة عطف على موصوف و ايا موصولة اي موصوف والصفة و متعلق
 به ايضاً مثل متباينا مضاف و سبب مضاف اليه بجزء الروا او بالرفع
 على المائية و مضاف ايضاً و اجماع مضاف اليه و جائب الغربي شناس و سجد
 الجامع في الوجه خطف عليه و صلوة الاولى و بقى اطقاء كذلك متباينا
 جزء و مثل جزء قطيف و اخلاق ثياب متباينا مثل سجد الجامع او في المخ
 بعينه ولا يضاف بجهول و اسم معمقول ظاهر يعلم فاعله و مثال نفت له
 و لا يضاف اليه متعلق بعائش و في العموم متعلق اي ايضاً او الحصوص عطف
 على العموم و كليشة جزء متباينا مذهب اي وهو متداهش و اسد عطف عليه
 و صبره منع كذلك لعدم القاعدة متعلق بجهول ولا يضاف لاسم عائش

والسترة فيه اسم عايد الي اخره و ياء جزءه و ادعت ماضي محبول والضمير المستتر
 فيه مسغول حالم بضم فاعله عايد الي الباء و اجلالة جراء الشرط فان كان واوا
 جملة شرطية و قلبت ياء جملة جراء بيته و ادعت عطف على قلب و فتحت الباء
 لـتـكـنـينـ عـطـفـ عـلـيـهـ اـيـهـاـ وـالـمـعـنـ وـانـ كـانـ اـخـ المـضـافـ اليـاـءـ المـكـلـمـ اوـ
 جـعـلـ الـوـاـوـ يـاهـ اـدـعـتـ يـاهـ اليـاـءـ وـفـتـ يـاهـ المـكـلـمـ لـلـسـاسـكـنـينـ وـاـمـالـقـضـيـلـ
 اـضـافـةـ الـاسـمـاءـ الـسـتـةـ اليـاـءـ المـكـلـمـ وـالـاسـمـاءـ مـبـدـاءـ وـالـسـتـرـةـ نـفـتـ طـحـاوـيـاـيـ
 جـزـهـاـوـاـيـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـاحـازـمـاضـ مـوـوفـ وـالـبـرـدـ فـاعـلـهـ وـاتـحـيـ تـبـدـيدـ
 اليـاـءـ مـعـفـولـ وـابـيـ لـذـكـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـتـقـلـ مـفـارـعـ مـوـوفـ
 وـالـسـتـرـةـ فـاعـلـهـ وـمـوـانـتـ وـهـنـيـ مـفـعـولـهـ وـجـيـ عـطـفـ عـلـيـهـ اـيـ وـتـقـلـ
 فيـ هـنـيـ وـفـيـ هـنـيـ وـيـقـالـ مـفـارـعـ محـبـولـ وـفـيـ بـتـشـدـيـدـ اليـاـءـ مـعـفـولـ
 حـالمـ بـسـمـ فـاعـلـهـ وـفـيـ الـأـكـرـزـاـيـ فـيـ قـوـلـ الـأـكـرـزـ مـتـعـلـقـ بـيـقـالـ وـفـيـ عـطـفـ
 عـلـيـهـ وـادـ الـشـرـطـ وـقـطـعـتـ مـاضـ محـبـولـ وـمـوـقـعـ الشـرـطـ وـالـسـتـرـةـ فـيـ
 مـسـغـولـ حـالمـ بـسـمـ فـاعـلـهـ عـاـيدـ اـمـ الـاسـمـاءـ الـسـتـةـ وـقـتـلـ مـاضـ محـبـولـ وـاخـ
 مـفـعـولـ حـالمـ بـسـمـ فـاعـلـهـ وـمـدـهـ اـجـلـةـ جـرـاءـ الشـرـطـ وـابـ عـطـفـ عـلـيـهـ
 وـفـمـ عـطـفـ عـلـيـهـ اـخـ وـهـنـ وـفـمـ لـذـكـ وـفـتـ مـبـدـاءـ مـضـافـ وـالـفـاءـ ايـ فـاءـ
 فـمـ مـضـافـ اليـهـ وـفـيـ جـزـهـ وـمـتـهـاـيـ وـمـنـ الفـمـ وـالـكـسـرـ مـتـعـلـقـ بـاـفـيـخـ
 وـجـادـ مـاضـ مـوـوفـ وـحـمـ فـاعـلـهـ وـمـتـلـ بـدـ صـفـةـ مـصـدـ رـجـذـوـفـ وـلـوـصـيـةـ
 وـتـقـدـيـرـهـ وـجـادـ حـمـ عـجـيـاـ مـشـلـ بـيـدـ فـيـ الـاسـتـغـالـ بـكـونـهاـ مـعـرـبـاـ بـاـجـراـكـهـ اوـ خـضرـ مـبـدـاءـ
 خـذـوـفـ وـلـوـ رـفـعـتـ وـتـقـدـيـرـهـ وـجـادـ حـمـ عـلـيـ وـجـوـهـ اـرـبـعـةـ اـحـدـ مـاـمـشـلـ بـيـدـ وـتـقـصـافـ

بـلـافـ جـرـبـيـاـ خـذـوـفـ ايـ وـهـذـاـ بـلـافـ وـهـوـ مـضـافـ وـكـلـ مـضـافـ اليـهـ
 اوـ بـالـرـفعـ عـلـيـ الـكـاـيـهـ وـمـضـافـ ايـضاـ وـالـدـرـاـمـ مـضـافـ اليـهـ وـعـنـ
 اـسـتـيـ مـشـلـ حـلـ الدـرـاـمـ فـيـ الـوـجـهـ فـاـتـهـ خـيـصـ وـالـفـاءـ لـلـمـعـلـيـلـ
 وـانـ حـرـفـ مـنـ حـوـفـ الـشـيـرـهـ وـمـاـسـهـاـ عـاـيدـ اليـهـ مـضـافـ سـخـماـ وـخـنـقـ
 سـفـارـعـ مـوـرـفـ وـالـسـتـرـةـ فـاعـلـهـ عـاـيدـ اليـهـ مـضـافـ وـاجـلـةـ جـرـانـ
 وـقـوـلـ مـبـدـاءـ مـضـافـ ايـاضـيـحـ عـاـيدـ اليـهـ بـيـنـ وـسـعـيـدـ مـبـدـاءـ حـنـقـ
 مـضـافـ ايـ مـدـاـسـعـدـ وـكـذـرـ مـضـافـ اليـهـ وـهـذـهـ اـجـلـةـ فـيـ حـلـ الـبـصـ
 لـاـيـهـاـ مـفـوـلـ وـقـوـلـمـ وـحـوـهـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـمـتـاـوـلـ جـزـهـ وـاـذـاـشـهـ
 وـاـضـيـفـ مـاضـ حـبـوـلـ وـمـوـقـلـ اـلـثـ طـ وـالـاـسـمـ مـفـوـلـ حـالمـ بـسـمـ فـاعـلـهـ
 وـالـعـتـيـحـ نـفـتـ لـهـ وـالـلـكـحـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـبـهـ مـتـعـلـقـ بـالـلـكـحـ وـالـضـمـرـ فـيـ بـهـ
 عـاـيدـ ايـ الصـحـيـحـ وـايـيـادـ المـكـلـمـ مـتـعـلـقـ بـاـضـيـفـ وـكـسـرـ مـاضـ حـبـوـلـ وـاـغـزـهـ
 ايـ اـخـ الـاـسـمـ مـسـغـولـ حـالمـ بـسـمـ فـاعـلـهـ وـاجـلـةـ الـغـلـيـلـ جـرـاءـ الشـرـ طـ وـالـيـاـءـ مـبـدـاءـ
 وـمـفـنـوـنـهـ جـزـهـ وـاـوـسـالـتـهـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـانـ حـرـفـ شـرـطـ وـكـانـ فـعـلـ
 الشـرـطـ وـاـخـهـ ايـ اوـ مـضـافـ ايـيـادـ المـكـلـمـ اـسـمـ وـالـفـاءـ جـرـهـ وـتـبـتـ
 مـاضـ مـوـفـ وـالـسـكـنـ فـيـدـ فـاعـلـهـ عـاـيدـ الـاـلـفـ وـاجـلـةـ جـرـاءـ الشـرـ طـ
 وـهـذـيلـ مـبـدـاءـ وـتـقـلـبـ مـفـارـعـ مـوـفـ وـالـسـكـنـ فـيـدـ فـاعـلـهـ عـاـيدـ الـاـلـفـ
 وـمـاـسـغـولـهـ وـلـغـيرـ التـشـيـةـ جـارـ وـحـمـ وـرـمـ مـتـعـلـقـ بـقـدرـ وـهـوـ حـالـ مـنـ مـفـوـلـهـ
 تـقـلـبـ وـيـاـءـ مـسـغـولـ ثـانـ تـقـلـبـ وـالـمـعـنـ وـهـذـيلـ مـنـ قـيـاـيلـ الـعـرـبـ بـعـدـ
 الـاـلـفـ حـالـ كـوـنـهـاـ كـاـنـتـهـ لـغـيرـ التـشـيـةـ يـادـ وـخـانـ كـانـ تـقـلـ فـانـ كـانـ وـالـ

ويد مضاد إليه وصبب ودلو وعدي عطف على بيد و مطلق حال عن فاعل
 وجاء او صفة مصدر مخدوف او مفعول مطلق اي جاء مثل هذه الكلمة
 المذكورة حال كونها مطلقا لا مفيدة اي باله الا افراد وجاء حم مثلها بحسب مطلقا
 او مطلق اطلاقا وجاء من مثل مطلق مثل حام مثل بيد وغيره مطلقا
 و دومندا ولا يضاف مضارع بجهول والستة فيه سفوار حام اسم خاطر
 عايد الي ذوالى بغير حبار وجوه و متعلق بلا يضاف والجلد جزء ولا يقطع مفعلا
 بجهول والسكنى فيه مفعول حام اسم فاعله عايد الي دوا و دوه الجلة
 مخطوف على قدر لا يضاف **والسوانح** مبنية وكل ثان جز حاب باز اب سابقة
 متعلق بقدر ومن جهة كذلك وواحدة نفت برقة وتقديره التوابع
 كل ثان سرب باز اب سابقة او بيرب باز اب مسابقة من جهة
 واحدة والمفت تابع مبنية او بيرب مضارع معروض والسكنى
 فيه فاعله عايد الي التوابع والصيغة بيتوى عايد الي التتابع وعليه بقى متعلق
 بدول في مبني معمدة لينه و مطلق حال عن فاعل بدل او مبني مفعول
 مطلق بذاته المضاف اي داله مطلق او بذاته ان المطلق الدالة
 اطلاقا والجلد في محل الرفع لارها نفت التابع وفايدته مبنية مضاد ابا
 ضمير بفتح الي نفت و مخصوص بجزها او توبيخ عطف عليه وقد
 للتعديل وكيف مضارع معروض والستة فيه اسم عليه الي الاسف
 ولجد الشاء جزء او الدسم عطف على الشاء او التوكيد كذلك و ممثل جزء
 مبنية مخدوف مضاد ونفقة واحدة مضاد اليها تكون بجهولة

خلاه و مفعلا على الحكاية والألقى الجنس وفضل اسمها وبين ذات مضاد
 قائم مقام جزءا وان يكون مفاصي معروض ومنصوب بان والسكنى فيه اسم
 عايد الي النعت و مثتفا جزء في محل ابره بالاضافة او غيره اي غير المتن عطف
 عليه واذا ذات مضاد الى الجملة بعده وكان ماضي معروض ووضعيه اسم
 ولو من المتعي متعلق بالوضع وعواما جزءا والمعنى ولا ذرق بين كون النعت
 مثتفا او غيره متن وفت كون وضعي غير المتن لغرض بقى الوصف من كونه
 ولما يليه الموصوف في جميع الستة الاله ومتنازعها من مضاد وتمييز مضاد
 اليه و دني الحال عطف عليه او حضور صاربي وببعض الستة الاله عطف على
 عوما و تحويره متداه مذ و خامضاد و مررت فعل و فاعل و برجيل مفعول
 به بواسطه اليها و اتي نفت لمعلم مضاد و رجل مضاد اليه و اجلدة فضا
 اليها و مررت بهذه الدليل مثل برجيل في الوجه والرجل نفت لهذا و بيرب
 عطف على هذا و مد نفت لزيد و توقيف مضارع بجهول والثانية مفعول
 حام اسم فاعله وبابلة متعلق والخبرية نفت الجملة و لم يتم التقدير فاعل عطف
 على توقيف النكرة وبوصف قرارة ذكره والمستتر فيه مفعول حام اسم فاعل عايد الي الاسم
 بحال الموصوف متعلق به و بحال متعلق عطف عليه والصيغة متعلق برجع ابا
 الموصوف تكون مررت برجيل حسن و توجيه و حسن نفت لرجيل و غالمه فاعل حسن
 مضادا باضير برجع الى ارجيل فالاول مبني او يتبع مضارع معروض والمستتر
 فيه فاعله عايد الي الاول والثانية المتصل به مفعوله عايد الي الموصوف وفي الا
 متعلق بسبعين و اجلدة جزء والتعريف والسكنى والاقرداد والشنية والطبع والذئب

وَاَتَى نَبِيٌّ عَطْفَهُ عَلَيْهِ الْاَعْرَابُ وَالْاَتَّا يَتَبَعُهُ فِي الْاَوَّلِ
فِي الْمُخْتَوِي وَالْاَوَّلِ جَمِيعُ الْاَوَّلِيِّ بِغَتَّةِ الْحَسْنِ وَفِي اِبْيَاهِ مَعْلَقٍ كَيْوَنِ الْمَفْدُرِ وَكَالْفَنْدُرِ
جَزْرُهُ وَالْمَيْغُ وَالْمَيْكُونُ فِي الْبَيْنَيْشِ الْفَعْلُرُ اِنَّهُ يُؤْنَتُ لَوْ اَسْنَدَ لِيَ المُؤْنَتِ وَيُذَكَّرُ
لَوْ اَسْنَدَ لِيَ الْمَعْذُرِ وَيَلْجُو عَلَيْهِ عَلَامَةِ الْمَانِيَّشِ وَاجْبَعُ لَوْ اَسْنَدَ لِيَ ضَيْرِهِ حَمَارُ وَيُنْوَدُ لِعَالِمَيِّي
النَّظَامِ وَجَازَ اَنْ كَيْوَنَ كَالْفَعْلُرِ ضَمِنْدَادِ مَذْدُوفُ وَتَقْدِيرُهُ وَهُوَ فِي اِبْيَاهِ مَيْشِ الْفَعْلُرِ
وَمِنْ تَمَّ حَمَارُ وَبِرُّ وَمَعْلَقِ حَبِسِنُ وَتَعْلِيلُهُ وَتَحْنَنُ مَاضِ مَرْوُفُ وَقَامِ بَحْلُرُ
عَفْلُرُ وَقَاعِدُونُتُ لِرَجْلٍ وَغَلَانَهُ فَاعْلَمُ لِقَاصِدِ مَفَافِهِ اِنْ ضَيْرِهِ رِيحُ الْمَرْجَانِ فَمَا
الْكَلَامُ فِي مَحَلِّهِ الدَّرْفُعِ لَانَّهُ فَاعْلَمُ حَسَنِ اِيْ جِيْسِنْ هَذِهِ الْتَّرْكِيبُ لَا جَبَرْ كَذَا وَمَنْعَفُ
قَاعِدُونُ فَعَلُوُّ وَقَاعِدُ عَطْفُهُ بِلَيْلِيَّ كَلَامُ سَابِقُ اَصْلَهُ صَفَتُ قَامِ رَجْلٍ قَاعِدُونُ غَلَانَهُ
نَمْ اَفْتَضَرَ بِلَيْلِيَّ كَلَامُ سَابِقِ اِيْ وَصَفَعُ فَاعِدُونُ فِي مَكَانٍ قَاعِدُ وَجَازَ قَعْوَدُ غَلَانَهُ
يَعْلَمُ وَبِرُّهُ حَمَارِيَّهُ عَطْفُهُ بِلَيْلِيَّ اِيْضًا وَالْمَضْرِمْ شَبِدَهُ وَلَا يُوْصَفُ ضَمَارِعُ بَحْبُورُ وَالْمَسْكَنُ فِيهِ
مَفْعُولُنَّ حَالِمِيْسِنُ فَاعْلَمُهُ عَايِدَهُ اِلَى الْمَضْرِمِ وَالْجَلَّهُ جَزْرُهُ وَلَا يُوْصَفُ بَهُ اِيْ بِالْمَضْرِمِ طَهُ وَجَهُهُ
عَطْفُهُ بِلَيْلِيَّ وَصَفُّهُ وَالْمَوْضُوفُ لَهُضْمَنْ شَبِدَهُ وَجَهْرُهُ اَوْ سَاءَ وَعَطْفُهُ عَلَيْهِ اَخْضَنْ وَمِنْ تَمَّ
جَهَارُ وَبِرُّهُ وَمَعْلَقِيْمُ بِلَيْلِيَّ وَصَفُّهُ وَتَعْلِيلُهُ وَقَدْمُهُ عَلَيْهِ لَهُضْمَنْ وَلَا يُوْصَفُ ضَمَارِعُ بَحْبُورُ
وَدَوْ الْلَّامُ جَامِعُهُو لَطِمُ بِسِيمُ فَاعِدَهُ وَالْاَاهْرَفُ لَسْتَنَاهُ وَالْاَسْتَنَيْهُ مَذْدُوفُ وَبِنَكَهُ
مَسْتَنَيْهُ وَتَعْدِيرُهُ وَمِنْ تَمَّهُ لَا يُوْصَفُ ذُو الْلَّامِ بِشَئِيْهِ الْاَبَلَدُ وَالْضَّيْرِ فِي مَثْلِهِ عَايِدَهُ اِيَا
ذُي الْلَّامِ اوْ بِالْضَّافِ عَطْفُهُ بِلَيْلِيَّهُ وَالْاَشَدُ مَعْلَقِيْمُ بِلَيْلِيَّهُ وَالْضَّيْرِ فِي مَثْلِهِ
عَايِدَهُ بِي الْلَّامِ وَأَنَّا كَاهِيَهُ حَصَرَهُ عَدْلُهَا فِي الْاَعْرَابِ وَالْتَّرْزُمُ مَاضِ بَحْبُورُ وَوَصَفُّ
مَفْعُولُ طَاهِيْمُ فَاعِدُهُمْ ضَافِهِ اِيَّهُ وَمَضَافِهِ اِيَّهُ وَمَذَادُهُمْ ضَافِهِ اِلَيْهِ وَبِنَدِيْرُ

وينبئي اللام حار وجوه و متعلق بوصف وللاجحاج من علائق باللزم ومن ثم ضعف
مررت بما لا يبيض وحسن وررت بذلك العالم بعلم وجها عاصي قبيل عدا **العطاف**
تابع مبتدأ وخبر و مقصود نعت التابع وبالنسبة اي بالبنية العاملة المتعلقة
بمقصود و مع **مبتدأ** اي متبع التابع متعلق به ابضا و به سلطان خارج مفرد
وبينة ذات ل وبين متبع سطيف عليه والضرير متبعه وبينه عايد اي التابع
واحد فاعل مضاف الى المأمور والعشرة نعت للهوى وهذه الجملة اللفعلية نعت
لتابع ولذا تك الواو و يجيء احال عن حنيف مستتر و مقصوده عايد اي التابع **ستار**
مضارع معرفة المستتر فيه فاعله عايد الى المأمور و يجيء المضاف اي بتاء اي
ذكر تابع المأمور و مثل جزم بتاء محنوف مضارع و قلم زيد فعل و فاعله و فهو
خطف عليه وهو زيد والجلدة في محل لتر بالاضافة و اذا المستتر و سطيف ما من محظوظ
و هو فعل الشر و المستثنى فيه مفعول ما لم يسم فاعله عايد اي الاسم و على الواقع
متعلق بعطاف والتصلل نعت للمرفوع و الـ ما من محظوظ والمستثنى فيه مفعول
ما لم يسم فاعله عايد اي المرفوع المصل و بنعفل متعلق بالذكرا والجلدة و نعت جراء
للشتر و مثل ظاهر و ضربت فعد و فاعله و انا ناكيد له و زيد عطف عليه والجلدة مضارع
ايها والآخر استثنى و ان تقع مضارع معروفة مخصوص ببيان و فصل فالاعد و الجلة
في محل النصب على الاستثنى و الا استثنى المفزع و تغيره الـ ما يفصل في جميع الاصحاح
الا امثال وقع الفصل بينها او ينقطع يعني لكن ان يقع فضل فنجوز مضارع مرددة
عطاف يعني ان تقع و تذكر فاعله والضرير في تركه راجع الى الناكيد وهو ذلك حملها
له لامة الـ علىه و مثل ظاهر و ضربت اليوم فعل و فاعله و مفعول قيد و زيد عطف

وهو الذي متعلق بغيره أو المسؤول عطف عليه وهو مبتدأ اعابه إما التأكيد ولقطي جزء
ومضمة في عطف عليه فالقطط تكبر المفظ الأول مبتدأه وخبره مثل حاء في زينة خاتم
وزينة تأكيد لزينة وحي مضارع معرفة المستحسن فيه فاعله عابه إما التأكيد للقطط
وهو الالفاظ تستعمل بمحضها وكلها أى كل الالفاظ تأكيد لها والمعنى بالفاظ مبتدأه
وخبره وخنزه ثبت لالفاظ وهي مبتدأه عابه إما الالفاظ ونفسه خبره وبينه عطف
على فاء وكلتا هما وكله واحد والفتح وابفتح وابفتح عطف عليهما فالو لأن معانه مبتدأه
ولأن و
وغيره باختلاف صيغها مستعلى بمعان او ضميرها عطف على صيغتها او غيرها عابه إلى الا
وتحتها مبتدأه ذهاف ونفسه رفع لفظا على انه ذكر عن قوله تعالى زينة وجزه ونذرته
لأنه مضاف إليه ونفسه باعطف على فاء نذرها حافظ ونفسها نفسها الغسل
 كذلك وجاران يكونون مذاعيا طبع العدد العدد كالتالي صاحب العضل والقدم مصوع
على الوقف يقول واحد اثنان ثلاثة والثانية مبتدأه وللمثلثي جزءه وخنز ذكره وكلتا هما
بدل من الثقة او عطف بيان او جزء مبتدأه ذهاف او خير اخرين وكلتا هما عطف عليه
والباقي مبتدأه ولغير المثلثي جزءه وبالاختلاف الصيغ متعلق بعمد مقدرة في كل متعلق
باختلاف وكلها وكلها عطف عليه والبغى والباقي يكون لغير المثلثي مع اختلاف
الصيغ في كلها او يعين لغير المثلثي وانا يعبر باختلاف مقدرة اي باختلاف الصيغ في كلها والقضى
بابه عطف على ضمير في اليم او متعلق باختلاف مقدرة اي باختلاف الصيغ في اليم
وافتح ومجعاد واجمعون جميع اصحاب مبتدأه ذهاف ونذرته وهي افتح اه وجاران
يكون كل سهام بدل البعض من البعوا في فيكون عرونا ولا يذكره مفاصع عدوه
وكل مفعول و افتح عطف عليه والا ذهاف مبتدأه ودوا خرا مفعول مالم سيم

الآخر ودونه طرف
مضاف إلى ضمير مجمع مع

فأمثلة وتقىع أفعاله فاعلاته فاعلاته أو حالاته متعلقة بجذب المضاف وأقسام
المضاف اليه مقسمة إلى اثنتين حسنة أو حسنة عطف عليه والجلالة نعت لابناءه والأقرؤا استثناء
والاستثناء من نوع العدم ذكر المضيئ منه والمبنية على ذلك بكل واحد الأذوا اجزاء من حيث اطانتها
أو حالات تكون الاقرؤا حسناً وحيث مبتداً، عذوه في مضاف واذكرت العقوم فعواف وكل
ومنقول به وكلام تأكيد للعقوم والجلالة في كل بحسب حال المضاف وأشتركت العبد كلة
مثل اكرمت العقوم كلهم في الوجه وبخلاف جارين زيد كلهم جبر مبتداً في ذوقه وأذانه
للسنة والافتخار الشرطاً والمفرد مفعول عالم يسم فاعله والمرفوع نعت له المضلع مثله وبالنفس
متعلقاً بالذرة والعين عطف عليه والذرة اعني فصل جواب الشرطاً من ذرا فلامه وضررت فعله فاعل
وأنت تأكيد له وتفسّك تأكيد اذنها والجلالة في قدر ايمانها المضاف وأنت مبتداً وآخواته
يعطف عليه وابنائه جبره ولابنائه متعلق به فلما يتقدم مشاريع معروفة والمسكن فيه
فاعلة عابداتي أكتنع وأخواته ابي اعليه اي ايج لوابنائهن موعده متعلق بيقدم ونذرها
الجلالة جزاء الشرطاً المخذوف وتقديره، اذا كان كذلك فجع لا يتقدم على ايج
وذلك ما مبنيه امضاف الى ضمير مجمع الى ايج وضعييف جبره وهذه الجملة
معطوفة على جملة سابقة على جملة الشرطية **و البطل تابع متضمنه** مثله والعطف
تابع موصوفة اي عامله ونسبة ما ضرر جدول والمسكن فيه منقول عالم يسم
فاعلة عابداتي ماء ما المتبقي متعلق بنسبة والجلالة صلة او صفة لا او الموصول
او الموصوف مع صلة او صفة جبره وبره والجاري مع المجرور متعلق
ببسود ودونه ابي دون المتبقي طرف لمضمنه و وهو مبنيه
عابداتي البطل وبدل المكان جبره والبعض والاشتمال والقطع عليه في المكان

فالأول مبتداً او اني المقصورة ومدلوله اي مدلول الاول مبتداً ثالثاً ومدلول الاول
جبره مبتداً ثالثاً والمبتدأ الثالث ينبع بغيره جبره المبنية الاول والثانية جبره و الاول
مبتداً و جبره والثالثة مبتداً و بينهما اطرف و بلابسه فاعلاته او مبنية انتقد جبره او اعم
كان المقدر و تقديره والثالث ان يكون بين الاول والثالث بلابسه والجملة انظر
والاسمية او الفعلية جبره مبنية او غيرها اي بغير البعضيتها والكلية نعمت
بلابسه والرابع مبتداً او ان تقصد مشاريع معروفة واستثنى فيه فاعله
و دعانت والبه اي البطل متعلق به وبعد ظرف مشاريعه وان عللته
فعل و فاعلها و غيرها اي بغيره البطل متعلق بعطلتها والجملة مضاف اليها
و قوله وان تقصد اه جبره و يكون اه مشاريع معروفة والضرير العباره
اسم عابداتي البطل و البطل منه و معرفة جبره و تابعه عطف عليه و مخالفيه
عطف عليه ايفياً و اذا اندشت و كان فعل اشتراكه والمسكن فيه
عابداتي البطل و تابعه جبره و معرفة متعلق به او المحذوف فالمعنى
مبتداً محذوف جبره و قبح جبره اشتراك اي اذا كان البطل استثناء
يتعين تابعه بدلاً من اسم معرفة فالمعنى لازمه و مثل جبره مبتداً محذوف
مضاف و باباً صبيحة جار و جبر و رنا صبيحة بدل منهما و كاذبة نعت لها الجموع
في محل الابالاضافية و يكون اه كالجهنم و مفترض و مخالفيه مثل و يكون اه
فيه و مخالفيه و مخالفيه في الوجه عطف عليه ولا يبدل من مشاريع محظوظ
وانها ممنقول ما يسم فاعله ومن المفرد متعلق ببدل و بدل المكان فهو
والاحرق اسثناءه ومن الغايات تشغيل المفرد و خوضرتها باسمه و زيد اباه

عليه والدفوع متداً و المتصل نعمت له و خاصة مفعول بخلق أي اخرين
خاصته وبستر مفاسد عموده و المستتر في كل حالاته الملفوف وفي الماء
متعلق به و المغایب جار و جمود متعلق بقدر و هو صفة لله تعالى في الماء
و المغایب و الغاير عطف عليه الجملة بغرضه وفي المفاسد عطف على الماء في وفا
و المتكلّم متعلق بقدر ايفاده و متعلقاً مفعولاً بخلق اي المخلوق الحلاق او حسنة
و تقديره و يشير فيه المفاسد المتصل في المفاسد المستعمل للمتكلّم استناداً
متعلقاً او حال عن ضيقه مستتر في بستر و الميّ طبع و الغايب و الغايي عطف
على المتكلّم وفي الصنف عطفه على الماء و متعلقاً برأ وجهه ولا يسوق مفاسد مروءة
و المتفصل فاعله وللآخر استثناء و تتعذر جار و جمود ريشة و ساقية منه
محذف و الاستثناء مفزع و التضليل مجرور بالاضافة و تقديره ولا يسع
المتصل بشيء الا تتعذر المتصل و ذلك متداً اشارة الى التعذر بالتقدير
خبره و يعلمه متعلق بالتقدير او بالفصل عطف على التقديم و لفظ متعلق بالفصل
وابالحذف عطف عليه ايفاده و يكون العامل عطف عليه ايفاد معنوي ياخذون
العامل او ورعا عطف على معنويه والفيه مرفوع متداً او خبره و يكون منه اليه
مثل يكون العامل معنوي في الوجه و العطف والفيه في يكونه واليه اجمع في الفيه
و المذهب مفعولاً عالم يتم فاعله من العبرة و جرته ما هي معرفه و انتشاره
و داخله عابري الصفة و فيانيه متعلق بغيره ومن موصول او موصوف وهي
تعذر اخباره الى الصفة الى الصفة و لكنه خبره و الجملة صلة او صفة ملئ
و الموصول او الموصوف جميع صفاتيه و صفتته مجرور بالاضافة و الجملة في هي ارفع لانها

لأنها وقعت صفة لصفة وللعنوان التعمد زمليون بسبب نسخة الفضة
ليكون من حيث المقطف صفة ثانية ومن حيث المفعول ثالثة وهذا المزاد ينبع عنه
صفة جرت على غير من ذكر لها ومثل ذلك هو ما يذكر مفعول خربت مقدم قلبة
والجملة مضارف إليها وما يذكر فعله ومفعول به والآخر استثناء وأنماط
والاستثناء مفرغ والجملة معطوفة على جملة سابقة وأما الشر ووجهه في
التي ذكرت عطف على جملة سابقة أيضاً زماناً مبتدأ وفقر عطفه عليه أيضاً وما
بعنه ليس وانت اسرها وفانياً جزءها ومتى مبتدأ وزيد مبتدأ ثنان وضاربته
خبر مبتدأ ثنان وهي ضاربته والجملة في محل المفعول بأنه خبر مبتدأ الأول
والمثالان معطوفان على مثال الأول فإذا الشرط وأجمع فعل الشر وضمير
فاعله وليس من أخوات كان واحداً مما هي أي أحد الغافرین اسمه ومرجعها
خبره وهذه الجملة معطوفة على الشرطية فكان حرف شر وكان فعل الشر
واحد مما هي أي أحد الغافرین اسمه وأعرف خبره وقد منه فعله وفاعله
ومفعوله وقع حالاً من أحرف ذلك الخبر ومبتدأ وفي النهاية متصلة
بما تعلق به الخبر وهذه الجملة جنرال العقوله فكان كما أحد مما وقوله فكان كان
أحد مما تعلق به جنرال قوله فإذا أجمع وكتو خبر مبتدأ الحذف مفعول
وأعد حلبيك جملة فعلية وقعت مضارف إليها وما يذكر عطف علىها
والآري وإن لم يكن أحد مما يكتوى ذكرنا جملة شرطية فهو متصل حاله حادثة
وكتو اطبعته (بابا) ولاتي مثله اطبعتك في الوجه والمخثار مبتدأ وفي في كاز
متصل به والآن فحال خبره والأكثر مبتدأ ولو لا حرف نوع بعد مما أمشدا

وانت مبتداً مخدوف الجزو لا يأثرها اي اخر الفيحر جار وجر و متعلني بقدر و ذر
 المجموع فيه و سبب فعله فاعل و اي اخرها في الوجه و بعد الفيحر المفعول والآخر
 في الاستعمال و قوته ضيقه مفعول بعده لا لانه مبتداً او قوته ضيقه مفعول
 بعد سبب اذ فاعله و جاز ما فرض عورف ولو لا اذ فجر اذ ان فعل به ضيقه
 بحود بها خلا و سبب يعني لعل و كمنه صوبه و مذاهنة بسيويه و خد الأفتش
 انه في الاول مرفاع بالابتداء وفي الاكاذبة باى اعلىه و خدا يبردانه في الاتا
 منصوب على خبره عسي و فاعله يفهم فيه و عند الخليل انه في الاول بحود على تقدير
 حذف المضاف اي لو لا و حذف حذف المضاف و اقام المضاف عليه على اذ لا
 اذ هما اي اخ لا لا و عال متعلق بجا و مذاهنة قطعه لو لا و عال فاعل جاء
 و عن الواقية مبتداً مع الياء متعلق بلازمه او بمحرفه فجرها
 وفي الماضي متعلق بها وفي المضارع عطفه عليه و غيرها يجري كان القدر اي
 اذا كانت عريباً او حال عن الجمر و عن نون الامارات متعلق به وانت
 مبتداً مع النون متعلق بمحرفه متعلق بقدر و لدن و ان و اخواتها
 عطفه على النون و محير فيه و تقديره وانت محير في اثبات نون الواقية
 و حذف مع النون الباقيه في المضارع و فيه مضاف بمجهول والسترن فيه و يختار
 مفعول مالم يستلم فاعله يابد الى اثبات النون في دلالة متعلق به من وحي
 وقد وظف على الحجارة لبيت و علمسه مبتداً و لعل خبره و بيور طرفه
 عورف وبين طرف مضاف و المبتدا مضاف اليه و الجزو عطف عليه
 قبل الفاء مثله و بعدها اي بعد العواطف اذ المفعول مصنوعة فاعله يبيو

بتوصي و مرفاع مضاف اليه و مفعوله متعه مرفوع و مطابق لذاته
 وللمبتدء متعلق به و سبب مضاف بمجهول والسترن فيه مفعول مالم يستلم فاعله
 عابد الى الصفة فصل مفعول ثان له والجملة في محل الرفع و الجزو اذ فرع
 ان تكون نعتاً الصفة او المرفاع و المضاف مضاف عورف ومنصوب
 بلام ك وهي ما بعد ما متعلق بسبب و المترتب فيه فاعله عابد الى الصفة
 وبين طرف مضاف و كونه اي كون ما بعد مضاف اليه و نعافه كونه
 وجده عطف عليه و شرطه اي شرط اثبات هذه الصفة مبتداً و ان يكون
 مضاف عورف و الجزو اسمه و حرفه فجره و الجملة بيتاً و بدل المضاد يفهم مبتداً
 او افعل من اذ اعطف على معرفة و لغة قام و كان ناقصة و زيد اسمها و هو
 صيغة متوسطة بين الاسم والجزء وهو افضل من عمر و الجملة في محل الجزو
 بالاضافة والاروف تقى و موضع اسمها و لامه خبره و الفيحر في اذ عالي الفضل
 و عند الخليل خبر مبتداً ايجي ذرف و مسوبي اي عدم الاعراب خدمة و عرض
 الوب مبتداً او يجعل مضاف عورف و المترتب فيه فاعله عابد الى عرض
 الوب و الفيحر المفضل المنصوب مفعول الاول على اذ الفيحر و مبتداً
 مفعول ثان له و ماموصولة و بعده الى بعد الفضل و الفيحر صفتها
 والموصلة مع صفتة مبتداً و فهر اي الفضل او الفيحر فرضه معطوه كان
 على مفعوله يجعل و يتقدى مضاف عورف و فضل الجملة طرف له و ضمير
 القايب فاعله و سبب مضاف عورف و المترتب فيه مفعول مالم يستلم
 طابد الى ضمير القايب و ضمير القايب مفعول ثانية له و مذكرة الجملة نعافه كونه

الغائب ويفسر بضارع مجهوله والمتغير فيه مفعول عامله عايداً إلى
الضيئه وبالمجملة متعلق به وبعد ابي بعد الغير لظرف وهذه الجملة ايفياف
ويكون حضوراً معروفاً والمتغير فيه سمه عايداً إلى الفعله وتفصل جزءه
ومن صلاته عطف عليه ومتغير اخر اخر له او نعمت له وباز راجعه على
وكله حسب ادعوا مصلح متعلق به وكونه بحسبه احمد وف وهو بحسبه او زيد بحسبه
ثنان وفانيه جزءه وهذه الجملة خبر بحسبه الاول وهذه الجملة في محل الامر بالاخفافه وانه زيد
قائم وكان زيد قائم ظاهر عطف على زيد قائم وحذفه ابي حذف خدا الضيئه بحسبه
ومن صو بحال عن حذفه وهو مفعول بعده وصنيعه اخره والاخر وست عشره
ومستحبه حذفه ومع ان سببها والا ستئناء موضع وتقديره حذفه
من صو باضعيف في جميع النحو اصل الام مع ان واذا اخففت ابي ان فاذ ابي ان
الحذف لانتم ظاهر **والاسما الا شاه** بحسبه او حاصوله او الموصوفه
ووضع حاضر مجهوله والسكنى فيه مفعول عامله عايداً إلى ما يشار إليه متعلق به
والبيه مفعول عامله يشار والضيئه في البيه لاجع ابي الموصوله وقدره
والجملة صلتها او صنعتها او الموصوله او الموصوفه مع صلتها او صنعتها
وهي بحسبه اذا اجزها ولذلك كرجبر بحسبه حذفها ابي وصو موضع للذكر والشهاده
وزان وذين معطوه فلن يحيى ذا ولشاه خبر بحسبه ابي حذفه وجائز ان يكون
ولشاه خبر او بحسبه او الموصوفه تاوني وذي وته وذه وتهن وذهب ولشاه
دان وذبن في الوجه ولشاه ابي مثل الموصوفه وتنان وتبين كذلك ايفياف
لبعضها ابي جمع المذكر والموصوفه والولا، مثل المذكر ايفياف او قوله ايجيز ابي

ا) من حيث المد والعرض ومفعول مطلق اي مدد او قصر او حالات من اولا
وهو معنٰى ومتناه او لا موضع لجها حال كون مدد او مقصود اشعب
على شرط المفهوم اي بد وقصر ثم حذف البار ونصب وتلقيها فعل ومحفوظ
وحرف التبيين قائله وبقى مفهوم معروف وبها اي اسماء الاشارة له
مفعول به بواسطته ابدا وحرف المذهب قائله وهي مبتدأ عابته باو اخر
اسماء الاشارة واي حرف المذهب ثانية جزءها في فحة متعلق بعده راي بضر
وبه فتحة فيكون باقصنه واسمها مستتر فيها عابه الي خفة ضربه وفتحة جزءها
وشهر بن عطف عليه وهي مبتدأ لها ابدا اي خفة وعشرين وذاك ابدا ان فرها
وذاك ابدا ذاك عطف عليه ولكنك الباء اي خبر مبتدأ او خبرها عطف عليه
وبقائه مفهوم بجهول وذاك اللوريب مبتدأ وخبره هذه الجملة في محل الرفع
مفعول ملمس قائله ذاك للبعد مثل عطف عليه وذاك للمعنى تعلق ذلك
اريفها وملك مبتدأ وذاك وذاك عطف عليه وشد وتبين نعم المقدار وهو متعلق
بنها وتقديره بتبين مشد وتبين او حال فنها اي حال كونها مشد وتبين فنها
واولادك عطف على ذلك ومثل ذلك خرها وآثاره ذكره وثم
مبتدأ او هتسا وهتسا عطفه من ملمسها خبره وخاصته مفعول مطلق
اي خصت هذه الانماط بحال شارة الى ان كلية خاصة او حال
والمعنى وآثاره ونساء ونسائيه وضفت المكان حال كونها محفوظة
باشتراكه الامثلية **والموضول** مبتدأ وعاصمه مفعوله او موصولة
والایم مفهوم معروف والسترة في كلية عابه ابدا وجزء الاول وثانية

و يصلته مفعول دائم و عابر عطف كلية و اية مستثنا منفع و تقدمة الموصول
 مالا يهم جزء اسني الارض صلته و عابرة الجملة صلته او صفة ملا و الموصول او
 الموصوف مع صلته او صفة جزء و صلته مبتدأ مضاد اي ضمير ارجع
 الى الموصول والجملة جزء و ضميره سمع لها ضميره مبتدأ و جزء و لد نعمت
 لضم و الضمير في الراجح وهي الموصوف و صلة الالف مبتدأ و اللام عطف
 على الالف و اسم خاعل جزء او مفعول عطف على فاعل و معه مبتدأ
 معايد الى الموصول و الذي يجزءها التي والذان واللتان المتفقان بالالف
 في حال النون و الياء في حالة ابخر و المقدب و الاواني و الدن و الدهن و اللاتي
 واللاء والهواني والطائي ومن و ما و اي و اي و ذو النطائحة برقع الشأن على انها
 صفة ذونية بتا و بيل الكلمة او البفتحة وذا بعد بالضم على جر كان المقدر
 اي وذا كان بعد حالي الاستفهام والالاف و اللام كلها مطلع فة على الذي
 و العايد مبتدأ او المفعول شعنه له و بجزء فمه اي خذ العايد جزء و اذا
 لد طر و اجرت فعل و فاعل و مفعول الشرط وبالذى اي وباستثناء الياء
 متعلق به و مصدر ترا فعل و فاعل و مفعول به و الضمير في مصدر ترا عايد الى الـ
 بتا و بيل الكلمة او المفتحة و هذه الجملة جزء الشرط وجعلت فاعل و فعل و موضع
 الجزئية مفعول فيه و ضمير المفعول المتحقق به ولها اي الكلمة التي سمعت لضم
 و هذه الجملة عطف على ابخر و اخرته فعل و فاعل و مفعول به و جزء حال
 عن مفعول اخرته و منه متعلق بجزء او الفتحة اقواء عايد الى الجماعة وفي منه
 عايد الى الموصول و مذكرة الجملة عطف عليه ابعادها و ان اجرت من زبوني

سفي وجهه قبل مدادي جارة و قبرت نايد الجملة فعلية بجريدة بما مكتلا اي
 من ذا المركب و قلت فعل و فاعل و الذي موصول و ضمير جملة فعلية صلة
 والموصول مع طمة مبتدأ و زيد جزء والجملة في محل المقدب بما موقلا قلت وهو
 جواب الشرط و كذلك الانفك اللام مبتدأ او جزء او ضمير مبتدأ اللام عطف على
 الالف وفي حرف جزء الجملة بجريدة و الفعلية سمع لها و الجار مع الجماعة متعلقة
 بقدر و خاصة مفعول مطلق اي و مثل الذي للالف اللام او الالف اللام كالذى
 في الاخبار بما في الجملة الفعلية خصباها خاصة ولذلك مضاميع معروفة منصوب
 بلام كي وهي ما بعد ما متعلق بخاصية و بنها فاعله مضاف و اسم مضاف عليه و
 و الفاعله مضاف اليه و المفعول عطف عليه ان تقدر اجزتها اي من المقدب
 و جيل الفتح موضع الجماعة و تاجزء جزء الجملة شرطية و تقدر الاخبار جملة بحسب
 ومن جارة و مدة بجريدة اشاره الى تقدره وهذه الجما رمع بجريدة تقليل قوله
 اتشع ما من معرفة والستره فاعله عايد الى الاخبار وفي ضمير الشأن متعلق به
 و الموصوف ولا لصنفة و المتصدر عطف على ضمير الشأن و العايد نعمت مصدر
 و المثال و الضمير عطفان عليه ابعاده السجع يفت لفظ و لغيرها اي لغير الكلمة
 الذي متعلق به و الاسم عطف على ضمير الشأن و اشتتم نعمت للاسم و اللام
 متعلق به و الضمير يعليه عايد الى ضمير السجع لانه يعود الى غير الموصول و ما يتراء
 والاسمية يفت له و موصولة بجزء و استفهاميه و مشترطه و موصوفه و تام عطف
 عطف على موصولة و يجيء الشيء لسر لقوله تامة و صفة عطف عليه ابعادها من
 كذلك مبتدأ او فهم والا عرف استفهام في تمامه مبتدأ والمبتدأ منه مذوق

مخدوف و نقد بره ومن كان في الوجه إلا في النهاية والصفة عطف على أي
 مبتدأه أية عطف على أي خاتمة وهي مبتدأة عاية إلى الكلمة أي وهي خاتمة
 عندما حال عن ضميره مستتر في حركة عاية إلى الكلمة أي وللبيه توب كلما اخال
 كونها مبذدة أو مفعول مطلق أي ينفرد انفاس أو الأحرف استثناء، وأذا حقق
 صدر صلبه مبني بتاء أو ملطف والمبنية منه مخدوف ونقد بره وهي هونبة في
 جميع الأوقات حذف صدر صلبه كلما اتي فما زاد عنده مبنية وفي ما زاد أحياناً
 وجهاً مبتدأ وخبر واحد جداً على حدة الوجهين مالذي مبتدأ وخبر وصلة الذي
 ضيغت كذا وهو صوله وضيغت صلبه والعائد مخدوف والوصول مع صلة
 بضمها يكون التقدير أي شيء الذي ضيغت ثم انتصر به لالة كالمجنون وجواب أي
 جواب ما الذي مبتدأ وحرف خبره والأحرار أي شيء وجوابه ضيغت مثل مام مع تعاونه
 في الأصل **واسماء لا فعال** مبتدأ وماء صوله وكان مع الأصل صلتها
 وأولها ضي على الفتح وزيد مفعوله وهو مع معلوله في محل الامر بالاضافة
 اسم للقطعة امهل ضي على الفتح وزيد مفعوله وهو مع معلوله في محل الامر بالاضافة
 وابي امر الامر تفسيره وللتخيّس في موضع زيد زيد او امهل ما
 في موضع النصب على المصدريته كانت قلت زيد زيد او امهل ما
 يكون في موضع نفع على الابتدأ والفهم بالتصاليف هنا ماطل سدا مسلماً به كما في أيام
 الريوان والثانية هو الوجه لأن الاول لا يكون اسم فعل وهو خلاف الاجماع كما
 في بعضه وبهاته ذلك عطف على زيد او اي بعد تفسيره فعاله مبتدأ
 نوعية الامر متعلق بقدره ومن الثلثة التي يسئل عن له ما من حبر او اي فعال لها

كما افعال المطلق الصوت يعني كذا فراس وذكر الامر مبتدأ مخدوف وبعنه انزل
 متعلن بقدر دفعاً مبتدأ او مصدر راجح كان المقدار اي اذا كان مصدرها
 ومحفوظة نعمت او غيره بغيره او حال عن ضميره مستتر في مبني عايد اي فعال حموفة
 حال بعد حار والمعنى دفعاً مبني اذا كان مصدر رامحوفة او مبني حاكم مصادر
 حال كونه حموفة وكجاً راجح مبتدأ مخدوف ومحفوظة عطف على مصدرها وكونها يافاصان
 ظاهر ومبني خبره وملشاربه متعلق به ولم تكن مشاربه وحالاته وزنة
 عطف عليه اي من حيث العدل والوزنة ويحمل ان يكون حفنا والمعنى وانما ينطوي
 فعل في ذرين الصورتين لمشاركة لفظ فعال في المعينين للفظ فعال الذي
 يعني الامر في العدل والزنة وعلم امثال صدرها في الوجه والا عيانت متعلق بعذر
 اي علم وضوء عالا عيانت ومنظماً نعمت لعلماً وكتلهم بضم مبتدأ مخدوف وغلاب
 عطف عليه ومبني خبر فعال المقدار اي وفعال اذا كان على كذلك اعونها مبني
 وفي الجماز متعلق به وحرب خبر آخره وفي تيم متعلق به والأحراف استثناء
 وما هو صوله وفي آخره راء مبتدأ او خبر وملشاربه صلة ما والفتح في آخره مراد الوصول
 مع صلة مبني في محل النصب والمعنى يربه كل فعال على الاعيانت مونثاعنة
 نعم الافعال الذي في آخره راء وهي حوضاً بفتحه مبتدأ مخدوف اي وهو حوض
 والاصوات مبتدأ او وكل لفظ خبرها وحكل بصوات جملة فعليته وقمعه يعتاله
 والضم فيه به عايد الى المعنوية او صوت به لدرايم مثل عطف عليه فالاول كعنان
 مبتدأ او خبر والثانية مثل عطف عليه والثانية دفعه مبني او كلها من خبرها
 ومن كلتين مقدار اي مرکب من كلتيني وليس من لفواتها كان فيه وبعدهما

اى بين الكلمتين خبر و نسبة اسم والجملة تتعت لفاف حرف شرط و مضاف فعل
 الشرط و المثلثة فاعله و حرف مفعول به و بناءها ضم بجهول و الفعل البارز
 منعول حاليه يستم فاعله الى الجزر الاول والثانية الجملة جزءا الشرط و حرفه عذرته
 مخدوف و حادي عذرته و اخواتها عطف عليه والا حرف اسثناء و اتفى عذرته سترته
 من قوله مبنيا او من قوله و اخواتها قال المقص رقة الله في شرحه وهو استثناء
 من فرم عذرته لا باب حادي عذرته حتى يكون ثانى عشر مبنيا لفقد تلك الشابة والا
 جملة شرطية و اصله ان لا يتعضن الا حرف اسثناء حرف الشرط ماضيا و مخدوف لكن
 و اواب الثاني جملة جزء انته و لم يعلم بجزء انته المخدوف و بنى الاول على فعله
 عطف على جملة جزء انته و على الاصح متعلن به او بجزء انته مخدوف و وقع في بعض النسخ
 في الابدا **والكلنتي باستثن** هبته او كفره وكذا عطف على ملحوظه و خبره
 مخدوف و تقديره و حال المعد و كبت و ذات عطفها عليه بفتحه و المد مثل
 قول المعد في الوجه فلم يتعضن الا استثنها هي نعمت لكم بتها و بليل الكلمة و بجملتها
 مؤنث سماعي فنبه كمبته اثناين مضافاته ضم بعود بيموا دالى كم و منصوب خبر
 هبته اثناين و مفروض خبر ب فهو و الجملة جزء المبتدأ الاول و الجزءة هبته بمقدار ذلك
 اي و مبنيها لجذريه و جزو رخبره و مفروض خرا خرا و مجموع عطفه على جازان فيقوله
 تقديره و كم الجذرة هي بحسبه حروف ثم اقتصر باللان تكبير فليكون مثل قوله ذكر الاستثنها قسمه
 بغيرها من صفات خود في الوجه و تختلف مضارع معرفه و ممن فاعله و فتحها اي مغيره
 كم الاستثنها هبته و كم الجذرة و صدر الكلام خبر هبته او كلامها هبته اضافه اي اضيقه بريع
 الاسم المبنيها هبته و كم الجذرة و تقطع مضارع معرفه و المترقبه فاعله بفتحها

الى كلها و من فهو حال عنده و منصوبها و بغيرها لفاف حرف في محل المثوا لفاف
 والرفع والجملة خبره وكل هبته اضافه و حاملا صول او منصوبه و بغيره لفاف
 و فعل فاعله او هبته اتعدم خبره و اضافه في بعده عايدا اي ما هو عبارة عن كم و غيره
 نعمت لفاف اضافه و مضافه اليه اى اي كم متعلق به والجملة صلة او مضافه
 لما او الموصول او الموصوف مع صلة او صفة في محل المثوا لفافه و كان ناقصه
 والمستتر فيه سر عايدا اي كم و منصوبها خبره و معه لا يغيره بعد خبره و عاليه
 متعلق به و كان مع اسود خبر المبتدأ وكل ما قبله حرف لا مثل قراره وكل ما بعد
 فعل في الوجه او مضاف عطف على حرفه و خبره كل ما قبله فعل في الوجه وهو
 متضمن مع الشرط فإذا دخل القاء عليه الا جملة شرطية و اصله ان لا يكون
 بعد فعل غيره متضمن منه ولا قبله حرف خبره او مضاف ثم اخضريه الوجه حرف
 الشرط فروع خبر هبته اخذ و فه اي فهو فروع هبته ابد الاله او عطف بيان او نعمت له
 وجاذ ان يكون مبنيا فروع على اذعنده او ذهله جملة جزءا الشرط و ان لم يكن خارجا جملة شرطية
 و جزا و مخدوف به لاله ماضيا و خبره عطف على هبته او ان كان خارجا مثل ان لا يكون
 خارجا كذلك سهاد الاستثنى هبته او خبره الشرط عطف على الاستثنى و في حرف الـ
 هبته او مثلك مثلك او مضاف و كم استثنها هبته او خبره و فروعه على الابدا هبته و نعمت بالعقب
 تبنى كم الاستثنها هبته و باخرين كما جزئه ولكن خبرها و قد جلس صفة لمعه وبالرغم من هبته
 ولكن صفتها قد جلس خبرها و تبنى هبته بالمنصب و لم يدار جلس كذلك
 فليكون كم في محل المضيل من الفعل الواقع بعد ما يدل عليهات بفتحها او نسخها
 المقدرة هبته و كم الفعل و قوع حرف الابنعة كم من عايده فيما قبل المبتدأ المثوا المقص

في شرطه وبا حرف نداء وجره منادى مفروض مفعول على عينه وفوكم عينا
 مضاف إليه ثلاثة أوجه مبتدأ تقدمة بجزء وهو قوله في مثل كم وفي بعض النسخ وفي مثل
 تبريزكم قد مر ذكره وبحذف مضاف بجزء واستمررت به مفعول ما لم يتم فاعلاه على ما يلي التبريز
 مثل خبر مبتدأ مخدوف مضاف وكم الاستئنافية مبتدأة وهي هناء مخدوف اي درها ومالك
 جزء ما والجلالة في محل الظرفية بالإضافة وكم خبرية منصوبة المثل وخبر مبتدأ مخدوف وضرت
 فعل وفاعل وتقديره كم ضربت خربت وكم رأة خربت **والظروف** خبر مبتدأ مخدوف
 وتقديره هذا بيان الظروف المبنية او مبتدأ مخدوف اجزء تقديره والظروف المبنية
 على اقسام او مذكره وهو قوله إنها ماقع عن الاضمارة ومن جارة بني قضية
 جزو براعيه اي الظروف ومانوصوا وموصوفة وقطع ماضيا بجزء واستمررت
 مفعول ما لم يتم فاعلاه على ما وعنى الاضمارة متعلق به والجلالة صلة او صفة لاء المؤجر
 او المؤجر مع صلة او صفة مبتدأ تقدم جزء وكيف خبر مبتدأ مخدوف وبذاته
 عليه واجري ماضي جزء وجره اي جزء ما قطع ولا يمفعول ما لم يتم فاعلاه لا جري ليس
 بجزء عطف عليه وحسب كذلك ومنها حيث خبر مبتدأ عطف على منها ما قطع
 والانفاق حلق مضاف بجزء واستمررت مفعول ما لم يتم فاعلاه حايد اي حيث
 والا حرف استثناء او اي جملة متعلقة بلام بضافه والاستثناء نوع وتقديره
 ولا يضاف حيث اي شيء الاول جملة وفي الاكثر متعلق به ومنها اذا فهم مبتدأ عطف
 كما مسيقى وهي ليس مثل مبتدأ او جزء عطف على ومنها اذا وفتحها طرف ومنع الشرط
 فاعلاه او مبتدأ تقدم جزء فلذلك حار ومحود استثارة اي مني الشرط تقدم على معلوم
 وافخر ما في جزء و بعد حما مفعول فيه والفيه في بحثها وبعد حما عابد اي اذا ثنا واب

الكلمة

ذلك المكان او المعنفة والفعل مفعول ما لم يتم فاعلاه وقد استقبل ويكون مضارع مخروق
 واستمررت فيه سمه عايد اي ازا وللنفاجاة بجزء فلزم مبتدأ بعد فاعلاه فاصل
 و مفعول فيه عطف على قوله وقد تكون وبيه فلزم بذلك كانه فعل الغائب
 في الاسعاف عنصر الملازم اذ التعديل كالعدم ومنها اذ جزء ومبتدأ لما مضى خبر مبتدأ خدورة
 وتفه بره هي لما مضى اي كلية اذ اللزام الذي مضى او الرفيع مضى وبقع بعد ما
 الجلستان مثل قوله فلزم المبتدأ بعد ما في الوجه والضمير في بعد حما عابد الى الكلمة اذ ذخها
 ابن مثله مفعلا اذ في الوجه وابي عطف على ابن وللمكان خبر مبتدأ مخدوف وافتقرها ما
 دشرها حالان اي بما كان حال كونها للاستفهام والشرط وهي عطف على ابن
 ولمن مان مثل قوله للمكان في الوجه وفتحها اي في الاستفهام والشرط متعلق
 ب المتعلقة به لمن مان وابيان لمن استفهاما كيف الحال استفهاما مثل قوله
 وابي لل مكان استفهاما في الوجه و منه مند عطف على ما تقدم وبيه اول
 المدة خبر مبتدأ مخدوف فبشيرها المفرد فعل وفاعل وفاعلاه به والمرفة تقت
 لمن و بعنه الجميع عطف على قوله يعني اول المدة قبلها المقصود بالعدوى هر
 وقد يقع الصدر فعل وفاعل او القلع او ان او ان عطف المصد فبعد مضارع
 جزء و زمان مفعوله ما لم يتم فاعلاه و مضارع نفعه وهو اي من و مبتدأ
 و مبتدأ جزء و خبر مبتدأ وما بعده بجزء والفهم في جزء وبعد راجع الى من و من
 بتاً قبل كل واحد و ذرة الجلسة خبر بعد خبر او ثغت المبتدأ يكون الفهم في جملة و تغير
 عابد الى المبتدأ او خلانا مفعول مطلق تاصبه ضرر والذر جاج متعلق به ومنها
 بعد جزء مبتدأ او لمن عطف على ابن دو و حاده اللهم بفتح اللام و يكون الماء

فعل وفاعل ولدن ولدن معطوفان على الدن كه ولد بفتح اللام دفم الدال
 عطف عليه الد ماضي والسكن عطف عليه ابضا ولدن بفتح اللام مع ض الدال
 وفتحها كسرها وسكون النون ولدن بفتح اللام او ضمها وسكون الدال وكسر
 النون ولدن بضم اللام وسكون الدال وفتح النون معطوفان على لد وقطارة
 بالضم او الكسر ومحنة بالضم والتكمين وضمها بالتشديد والخفيف فعنة سترة
 اوجه قط وقط وقط كل افي بعض الشديع عطف على لدن
 ولها ضي خبر مبتدأ اخذ وف والمنفي نعته وعوض بفتح العين وخجا بالضم عطف
 على الدن والستقبال المنفي مثل باضي المنفي في الوجه والظروف مبتدأ او المضافة
 نعت لها وافي الحال متعلق بال مضافة وازد عطف على الجملة ويجوز بناء مفعولة
 فعليه خبرها والضير في بناء وما في الظروف وعلى اللقى متعلق بناء حاول كذلك
 مثل مبتدأ وجها وخبره مبتدأ او فتحه عطف على مثل ومع ماجار وجوه ومتعلق
 بقدر وان ممحنة ومشددة عطف على ما وجد الى ربع جور ومتعلق
 بقدر والمعنی مثل الظروف المضافة الى الجملة وازد اقل وغیر ادا استعمال مع
 ما وان وان في وجوب ابناء على الفتح اذا كان الظروف المضافة والمحنة
 خبر مبتدأ اخذ وف او مبتدا اخذ وف خبره وتقديره وهذا اباب المعرفة او وسنه
 المعرفة والذكرة عطف عليه والمحنة مبتدأ او فاتحة صوتية او موصولة او موصفة
 وووضعها من بحول والمستر فيه مفعوله ما لم يستم فاعلاه عايد الي ما وشي
 متعلق بوضعه وجاد وجوه ونعت بشيء والضير في بعينه عباري شيء والذكرة
 صلبة او صفة لما و المؤصل اذ المؤصل صبح صلة او صفة خبرها وبي التصر

جملة اسمية معطوفة على جملة سابقة على برا و الاعلام والبرهان و ما وفت بالالاف
 واللام او بالذاء او بالكاف عطف على الفرات وايا احد فما متعلق به و معنى
 نجز او صفة مصدر اخذ و المعنی والاسم الذي اصنفه الى اخذ هذه المعا
 المذكورة غير مارف بالذاء من حيث المعنی لامن حيث الملفظ واضافته
 معنوية **والعلم ما وضع شيء بمعنى** مثل قول المعرفة ما وضعيت هي
 بمعنى في الوجه وغير بالنصب حال من ضمير متصرف وضع او بالدفع فرجو حضر
 مضارف ومتناول مضارف ابيه وغيبة مفعوله بمتناول مضارف لي خبر
 يرجي البشري وبوضع متعلق بمتناول وواحد نعمتة ووازد خبر مبتدأ
 وخبره والتكميل نعمتة ثم المحاذيب طف عليه واندرة ما وضعيت هي لا بعينه ظاهر
 ابتدأ او خبر و بمعنى عطف عليه واسمه العدد ما وضعيت كنية احاد الاشياء
 مثل سعاد الا شارة ما وضعيت شارة العبه في الوجه واصولها اي اصول اسماء
 العدد مبتدأ او اثنين عشرة بجهة وكلمة نجزها وواحد خبر مبتدأ اخذ وف
 وتقديره وهي واحد او بدل منها وای عشرة متعلق بعدد ومانة عطف
 على واحد والفس كذاك ونقول مضارف معروفة والمستر فيه فاعله
 ومواضي وواحد مبتدأ اخذ وف خبره واثنان عطف عليه تقدير
 عالمفة وهذه الجملة في محل النصب لا ينتمي الى القول وواحدة مبتدأ او خبر
 اخذ واثنان عطف عليه تقدس عالمفة او اثنان عطف على اثنان
 وہذا الكلام معطوف على كلام اسابيق وتقدير حال المذكرة واحد واثنان
 وللمؤشر واحدة واثنان او اثنان وثانية الى عشرة وثلاثة ای عشرة

عشرة الى اثنتي عشرة الى اثنتي عشرة الى سعة عشرة وثلاث
 عشرة الى سعة عشرة مثل الكلامين المذكورين في الوجه والتقدير والى ذلك وجاز
 ان يكون بهذه الانفاسة كلها حكمة عن حائل الا فرطها وضفت فلاذ الميدخل الوا
 بينها ونحوه مبتدأ او تكثيراً ثالثاً جملة فعلية جزء وعشرون من مبتدأ او اخواتها
 عطف عليه وفتحها جزء والمعنى مشهور على هذه الصيغة واخواتها
 وهي خلتون واربعون الى سبعين على صيغها كافية في المذكر والكونش
 واحد مبتدأ وعشرون عطف عليه وجزء مخدوف واحدي وعشرون
 في الوجه وثم حرف عطف وبالعطف بار وهو متعلق عقدة
 وعطف ما تقدم بالاضافة متعلق بالعطف واليستة وستعين متعلق به
 ايضاً قوله احدي وعشرون ابتدأ الكلام لا متصل بقوله عشرة الى المعني وقول
 احد وعشرون في المذكر واحدي وعشرون في المؤشت اذا جاء ورسمن
 عشرة من ثماني بالعطف بلطف عدد وتقدير من الاحد الى ستعين وستعين
 وسادسة مبتدأ او الف عطف على ما وسادسة الى الثاني
 وجزء الاول مخدوف بلال او جزء عاودم بالعطف على ما تقدم مثل قوله
 ثم بالعطف وفي عاوني بشدقة فيه اليها دجزه ومبتدأ او جاء اسماً كان لها جذب
 فعلية وحذفها مبتدأ او فحة النون متعلق به واليابا يعني مع فشاذة جزء ونحوه
 الثالثة الى العشارة مخصوص من مبتدأ او جزء مجموع فبر بعد جزء لفظها فحة او
 اربعين عطف عليه والا في ثلاثة الى سبعين ما زنة استثناء من قوله مجموع فكان
 فيما سبق مثبات او ما يعنى بما هو ومبتدأ او تكثيراً الى سبعين منهن فهو

مزدوج مثل قوله ومبتدأ الثالثة الى العشارة مخصوص بمجموع ومبتدأ ثانية والى فتحتها
 وفتحها مخصوص مزدوج مثل ايضاً او فالدمشطر وكان فعل الشدة والمعدو
 اسنه ومبتدأ فبره واللفظ مذكرة اعطف على اسنه وجده او حرف عطف
 وبالعكس عطف على واذا كان المعدو ومبتدأ وانه في التقدير واذا كان
 المعدو وذكر او اللفظ موثقاً ومحاجعه مبتدأ او فبره مخدوف وهذه الجملة فبر الدمشطر
 وتقديره واذا كان كذلك كان كذلك رفعته وجهاً ولاتيئه مضافاً مجهول
 واحد مفعول مفعول مام بسم فاعله واثناين عطف عليه وامتناع
 مفعول له او مفعول مطلق وبالفعلة تبره اي تبره العدد متعلق باستثناء
 وعنده اي من ذكر الواحد والاثنين متعلق به ايضاً وفتح اي الوجه وعي الثانية بالفظ
 تبره مفعول مام بسم فاعله الفعل مقدر وفتحها متعلق به وتقديره الاستغنى
 بالفظ تبره منهما استثناء ووضع في بعض النسخ بالفتح تبره عما اي مبترها
 وفتحها مبتدأ او حذف مضاف ورجل مضاف ابيه ورجلان عطف عليه
 ورفعها على طريق الحكاية والانفاسة اي لانحاده تبره مما متعلق باستثناء
 مصدر مضاف الى القائل والنفس اي للبيان مفعوله والمقصود فتحة
 وبالعدد متعلق بالقصود وتفعل نامي ولفظ متعلق به ومن المقدر
 بيان المفرد وباقيها متعلق به ايضاً وتقديره نحوه وبالضافه ومهدر
 يعني للجمل مضاف الى الفاعل وهو ضمير يرجع الى المفرد المتعدد والعدد
 لا تقل بصفته والثانية مبتدأ مخدوف جزء وهذه الجملة مفهوم العووه والثانية
 عطف عليه والى العاشر والعاشرة متعلق بقوله او بقدر ويفيد

بعض
عشر جملة خالية من المفعول عدا ذكره ما يليها فنون مصادر معروفة والمراد
فيها فاعلها والأقوال مفعولها والذكرا والمؤنة مثل قوله المعرفة والذكرة
في الوجه فال المؤنة مبتدأ أو ماموصولة أو موصولة عبارة عن الاسم فيه
علماء التائينية جملة استثنائية افتراضية صلة او صفة لها والضمير في فنونها يرجع
إلى ما والوصول أو الوصوف مع صلة او صفة جزء ولفظاً غيرها من حيث
اللقطة او ذكر كان المعد لباقي لفظها كان وتقدير اعطاف عليه والذكر يجلبه فمبتداً
وغير علماء التائينية القاعدة والالاف مثله اعطاف خلبي ومحضه ذكر كان المقدمة
او مقدمة اعطاف على ما اي مخصوصة كان او مقدمة وهو مبتدأ اعيا به الى
المؤنة وحقيقة ذكره وللفعل اعطاف عليه فما الحقيقة مبتدأ او موصولة
او موصولة وبازارته ظرف وذكر فاعلها ومبتداً مقدم ذكره ومن الجيوان يتعلق
بعد رأه نعمت ذكر والجملة وقعت صلة او صفة لها والوصول والمو
صوف
مع صلة او صفة ذكره والمعنى فال المؤنة الحقيقة الاسم الذي او اسم يكون
بازار ذلك الاسم ذكر في الجيوان وكمراه ذكر مبتدأ مخدوف ونافذة اعطاف
عليها والمعنى يجلبه مثل قوله الذكر يجلبه في الوجه وكتلته وعين مثل كمراه
ونافذة في الوجه والابواب واذالشرط واسند ما ضي ذكره ولو فعل
الشرط والبيه متعلق به والضمير في البيه راجع الى المؤنة والفعل مفعوله
ما لم يتم فاعلها فباتها ذكر مبتدأ مخدوف والجملة جزاء الشرط وتقديره فهو
باتها اي والفعل ملخص باتها وانشء مبتدأ او في باتها ذكر المعني متعلق
وباتها وهو ذكر وحكم مبتدأ مضاف اليها ذكر وهو مضاف اليها ومتلها

عن ذاته تعالى أو مفعوله والمعنى ونقول المفرد ومن المتعدد باعتبار تقييره أثبات
والثانية حال كونك صاحب املاكه في العاشر والعشرة ادحال كونها صاحبة
إلى العاشر والعشرة عطف عليه لا يختلف فيه فقال البعرون
لابن رفيم السيد اكيل وبعده وقال الزجاج لابن رفيم الرواد والثنوين على تقديره
فيه ثيرو قال الكوفيين لابن رفيم مثل لاربيت من الاكتيد وباعتبار حال الاول
والثانية إلى العاشرة مثل قوله باعتبار تصريح الثنائي والثانية إلى العاشرة والعشرة
في الوجه عطف عليه الحادي عشر والحادي عشرة الثانية عشرة والثانية عشرة
كلها معمظها فتنا على قبليها وإلى التاسع عشرة متعلق بفعل وقدر ونقدر
ونعقل باعتبار حال المفرد من المتعدد الاول وكذا إلإ التاسع عشرة وإلى حال
المقدر وتقديره ما مضى قبيل والتاسعة عشر عطف عليه ومن جاءه
سيئة ونحوها تقدير اشاره الى باعتبار بين المذكورين وقبيل
ماضي فهو سيئة سبب وفي الاول خراف وشائنة مفعول على ايهم فاعله
مضاد الى اثنين اي معتبرهما تقيير الثنائة اثنين ومن ثلاثة هما يان
ل فعله لفتحه او غيره منه اخذ وغ اي وهو مشتق من ثلاثة هما ادحال منه والمعنى
و قبل في الاول ناشئ اثنين حال كونه مشتقا منه وفي الثالث
ثلاثة اي احد احادي احدهما مثل قوله في الاول ناشئ اثنين اي بغيرهما
في الوجه عطف عليه ونقول فعل المستتر فيه وهو انت فاعلا وحال اي
عشرين مفعوله القول مضاد الى احد عشرة وعليها اكتيد متعلق بقوله وخاصة
مشقوله بحسب ابي حفص خاصته وبين شائنة ثلاثة شائنة وقلت جاء في اقتضى

على قوله في كانت حضره والـ الحال وجهاـن في اـهـر اـضـيـعـا عـطـفـ عـلـيـهـ وـنـقـدـيـنـ وـوـانـ
 لـلـأـكـيـنـ كـمـاـذـكـرـ نـافـغـيـهـ الـوجـاهـانـ وـبـجـذـفـ مـنـهـاـصـاعـ جـهـيـوـلـ وـنـوـنـهـ مـفـعـولـ يـالمـيـمـ
 فـاعـلـمـ مـفـضـافـ إـلـيـضـيـرـ عـاـيـادـ إـلـيـلـيـ المـشـيـ وـبـالـاضـفـافـ جـارـمـعـ بـجـهـرـهـ وـهـمـتـلـقـ إـلـيـ
 بـجـذـفـ وـجـذـفـ ماـضـيـعـا مـفـعـولـ مـاـمـيـتـ فـاعـلـمـ مـفـضـافـ إـلـيـ
 النـابـنـتـ وـفـيـخـصـيـاـنـ مـتـعـلـقـ بـجـذـفـ وـوـبـيـانـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـالـقـيـمـاـسـ
 خـصـيـمـ وـوـلـيـدـيـنـ كـمـاـذـكـرـ إـلـيـلـيـ الصـورـةـ عـلـيـ طـيـبـ الـحـكـارـةـ وـبـالـجـمـعـ مـبـيـنـا
 وـمـاـمـوـصـوـلـةـ اوـمـوـصـوـقـةـ وـوـلـاـ ماـضـيـعـا مـوـرـوـفـ وـالـسـتـرـفـيـهـ فـاعـلـمـ عـاـيـادـ
 إـلـيـمـاـعـلـيـ اـحـادـ مـتـعـلـقـ بـهـدـلـ وـمـفـصـودـةـ نـعـتـ لاـحـادـ وـجـهـرـهـ وـمـزـوـدـةـ
 مـتـعـلـقـ بـهـدـلـ وـجـازـانـ يـكـيـونـ مـتـعـلـقـةـ بـعـبـصـوـدـةـ وـالـفـيـرـ بـمـزـوـدـهـ عـاـيـادـ اـيـاـماـ
 وـوـتـبـغـيـرـ مـشـلـ بـجـهـرـهـ مـزـوـدـهـ بـفـيـ الـتـعـلـقـ وـوـتـأـفـتـ لـتـقـيـرـهـ وـمـذـهـهـهـ الـجـلـلـهـ صـلـلـهـ اوـوـ
 صـفـيـهـ لـاـ وـالـمـوـصـوـلـ اوـوـالـمـوـصـوـفـ معـصـلـلـهـ اوـوـضـفـتـهـ جـهـرـهـ وـوـخـوـبـيـنـاـ مـفـضـافـاـ
 اـلـيـتـرـ وـرـكـبـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـوـلـيـدـ مـنـاـنـ اـخـدـاـهـدـتـ سـكـانـ وـالـسـتـرـفـيـهـ اـسـيـمـ عـاـيـادـ
 اـلـيـتـرـ وـوـجـعـ جـهـرـهـ وـوـعـاـلـاـصـيـهـ مـتـعـلـقـ بـهـ اوـوـجـهـرـهـ مـبـيـنـا اوـوـجـهـرـهـ اوـوـجـهـرـهـ
 فـلـكـ جـعـ مـبـيـنـا اوـوـجـهـرـهـ وـوـجـهـرـهـ كـذـكـلـكـ وـوـكـسـرـ عـطـفـ عـلـيـهـ فـلـكـيـهـ لـذـكـرـوـهـ وـوـ نـفـ
 مـشـلـ وـوـسـجـيـهـ وـوـكـسـرـ وـوـلـذـكـرـ بـاـلـحـقـ اـلـأـخـرـهـ وـوـمـضـيـعـمـ مـاـقـبـلـهـ اوـوـبـلـكـ مـأـقـبـلـهـ
 وـوـنـوـنـ مـفـتـوـحـةـ لـلـيـدـلـ عـلـيـهـ انـمـعـهـ اـكـثـرـمـنـهـ مـشـلـ قـوـلـهـ المـشـيـ بـاـلـحـقـ اـلـأـخـرـهـ الفــ
 اوـوـبـاـدـ مـفـتـوـحـةـ مـاـقـبـلـهـ وـوـنـوـنـ مـكـسـوـرـةـ لـلـيـدـلـ عـلـيـهـ انـمـعـهـ مـشـلـ بـفـيـ الـوـجـهـ فـلـكـ حـوـفـ
 شـرـطـ وـوـكـانـ فـعـلـكـ اـلـأـخـرـهـ بـفـيـ الـنـصـبـيـهـ جـهـرـكـانـ وـوـضـيـعـهـ بـفـيـ اـلـأـخـرـهـ عـاـيـادـ
 اـلـيـاـمـ وـوـهـوـ عـبـيـارـهـ عـلـيـهـ اـلـاسـمـ وـوـبـاـ اـسـمـهـ وـوـقـبـلـهـ بـاـلـحـقـ وـوـكـسـرـهـ بـاـلـحـلـلـهـ اوـوـبـيـنـا اـلـفـدـمـ

مـفـعـولـ مـمـطـلـقـ وـوـجـهـرـهـ السـعـامـ وـوـجـهـرـهـ مـضـافـ إـلـيـلـيـ مـضـافـ إـلـيـلـيـ
إـلـيـلـيـ وـوـجـهـرـهـ مـضـافـ إـلـيـلـيـ فـلـكـيـهـ اـلـسـمـ وـوـفـعـلـتـ جـهـرـهـ وـوـفـعـلـوـاـ
 عـطـفـ عـلـيـهـ وـوـلـاـيـاـمـ فـعـلـتـ وـوـفـعـلـنـ مـشـلـ بـفـيـ الـوـجـهـ وـوـلـشـيـ مـبـيـنـا اوـوـمـاـمـوـصـوـلـهـ
 اوـوـمـوـصـوـلـهـ وـوـلـجـنـ مـاـصـنـ مـوـرـوـفـ وـوـأـخـرـهـ نـصـبـ عـلـيـنـزـ اـلـيـ فـصـنـ اـلـيـ بـاـخـرـهـ وـوـفـيـ
 بـاـخـرـهـ رـاجـعـ اـلـيـاـمـ اـلـفـ فـاعـلـمـ اوـوـيـاـدـ عـطـفـ عـلـيـفـ وـوـفـتـوـحـةـ نـعـتـهاـ وـوـمـاـمـوـصـوـلـهـ
 وـوـفـلـهـاـ صـلـلـهـاـ وـوـلـهـيـ فـقـبـلـهـ عـاـيـادـ اـلـيـاـمـ وـوـلـوـسـوـلـ معـصـلـلـهـ مـفـعـولـ يـالمـيـمـ
 المـفـتـوـحـهـ وـوـنـوـنـ عـطـفـ عـلـيـفـ مـكـسـوـرـهـ نـعـتـ لـسـوـنـ وـوـلـيدـلـ مـضـافـ عـوـفـ
 مـفـضـوـبـ بـبـلـامـ كـيـ وـوـهـيـ مـيـتـلـقـيـ تـلـقـ وـوـسـتـرـفـيـهـ فـاعـلـلـهـ عـاـيـادـ وـوـبـاـ وـوـلـيـ
 حـفـجـهـرـهـ وـوـأـخـرـهـ حـوـفـسـنـ حـوـفـ اـلـشـيـهـ وـوـمـجـزـرـهـ حـلـهـ وـوـمـنـلـاـسـهـ وـوـمـنـبـسـهـ اـلـمـكـاـوـفـهـ بـدـ
 اـلـثـلـثـهـ عـاـيـادـ اـلـمـاـمـ عـيـ مـعـاـسـهـ وـوـفـرـهـاـ بـعـلـلـهـ وـوـهـنـهـ الـجـارـمـ عـبـرـوـرـهـ مـمـتـعـكـنـ
 بـيـدـ وـوـجـلـلـهـ اـلـيـ قـوـلـهـ اـلـأـخـرـهـ صـلـلـهـ اوـوـضـفـتـهـ جـهـرـهـ وـوـلـفـصـوـرـ مـبـيـنـا
 وـوـأـخـرـهـ حـرـفـ شـرـطـ وـوـكـانـ فـعـلـلـهـ اـلـغـهـ اـسـمـهـ وـوـعـنـ وـوـمـتـلـقـيـ بـعـقـدـرـهـ وـوـجـهـرـهـ
 اـلـيـ مـبـيـنـا وـوـهـوـ مـبـيـنـا عـاـيـادـ اـلـمـقـصـورـ وـوـفـلـهـيـ جـهـرـهـ وـوـجـلـلـهـ مـفـعـتـ
 حـالـأـمـرـ الـفـيـهـ السـتـرـ فـيـ المـفـضـوـبـ وـوـمـنـ ضـيـهـ لـلـفـهـ وـوـالـعـالـلـ قـدـيـعـ منـالـمـفـدـانـ الـلـيـ
 كـيـ فـوـلـهـ تـنـاـ وـوـاتـعـلـةـ اـبـدـاـصـيـمـ حـنـبـهـ وـوـقـلـبـتـ وـوـأـلـجـلـلـهـ فـعـلـلـيـهـ وـوـقـعـتـ
 جـهـرـهـ الشـرـطـ وـوـجـلـلـهـ الشـرـجـيـهـ فـيـ المـفـضـوـبـ وـوـلـاقـبـلـهـ اـجـلـلـهـ شـرـجـيـهـ عـطـفـ عـلـيـ جـهـرـهـ
 مـضـبـتـ وـوـقـدـبـرـهـ وـوـلـاـكـنـ اـلـفـهـ بـلـاـعـنـ وـوـخـالـبـاـ ، مـمـعـيـنـهـ لـلـاـبـدـاـلـ قـفـقـرـ
 وـوـلـرـوـدـ وـوـأـيـاـكـاـتـ دـهـنـرـهـ اـصـلـبـتـ مـكـلـلـهـ قـوـلـهـ المـفـضـوـبـ رـانـ كـانـ اـلـفـهـ فـيـ الـوـجـهـ
 مـمـعـتـعـاـوـرـ تـقـلـبـلـهـ عـطـفـ عـلـيـهـ وـوـكـانـ كـانـ لـلـتـأـثـيـثـ قـلـبـتـ وـوـقـلـبـتـ وـوـقـلـبـتـ وـوـجـهـهـ

جزء والضير في قبلي) ابي اليماء والجلدة ستحت لها وخذفت ماض بجزءها والمنتهي
فيه منقوله مالم يستم فاعلله عايد ابي اليماء والجلدة وقعت جزاء الشرط ومتى
جزء متى اعنى دف مضافه الى عاصفون وان كان مقصوراً حذفت الالف
علم وجه عام روبي ماض معروف وعام معروفة وقبلها اي المعرف الذي
ثبتت قبل الانف او موصوفة وقبلها سترها اي حرف ثبت قبل
الالف والموصول او الموصوف مع صفة او صفة خالدة ومحفوظة حال
عنه وهذه الجملة عطف على قوله حذفت الالف ومثل مصطفون مثل عاصفون
في الوجه وشرطه متى او ان كان اسم الجلة شرطية حذفت كـ ذكر فـ متى اعنى دف
وعلم ذره اخر له ولمن يعقل جار وبحه ومرتبط بقدر دفع في النسبة علم
يعقل بمعنى جاز فعليه دفع سرت العلم اي علم يعقل حماجه والذكر
وعلم ايضاً نسبته له والمعنى على الاول وشرطه جمع الاسلامة بالواو والعنون وان
كان بالجامعة النصيحة اسمافه وذكر علم مخصوصاً لمن يعقل وهذه الجلة ذراً لوكه
ان كان اسم الجلة الشرطية جزء قوله وشرطه وان كان صفة حذفت ذكر
يعقل بمعنى عامه عطف على قوله اول ما كان اسمها والآن لا يذكره ابر

بعقل لوجهه عما عطف على قوله ان كان اسماء وان لا يكون مفهوم
معروض والاستر فيه سي وافعل خبره مفهوم ابا فعلا اروهذه الجملة بتاؤيل
المفهوم خول المصدر ربة عليها عطف على قوله فخذ كره ولا افعل ان فعلم عطف
باع افعل فعلا اروهذه استدبابية عطف عليه تضيام المؤنث متعلق بس
تسويا و مثل صيور و جرجع تى هر وابناء تاينيت عطف عليه اضياء و مثل
علامنة تى اهر ويذف نوون بلا اضفافه من مثل غمدار في التشبيه و قدر و شدة اضفافه

عاف معرف و حذف على حفظ الماء او اخرين و سبب عطف على المؤنث
مبتدأ المفعول اجزاء الف او تاء جزء و شرطه مبنية او ان كان صفة و لذكر
جملة شرطية او ان يكون جملة حالية عن اسم كان او عطف عليهما من ان
المؤمنث صفة و كان المفعول مذكور فان يكون مذكوره جمع بالواو و النون
جملة بخلافه اذ كان قوله ما يكفي بالغا و اذ كان بغير الماء كما و قع
في بعض النسخ بجزء واخرين محفوظ بدلاته او ان لا يكفي له مذكور فان لا يكفي
لها بعضاً جملة شرطية عطف على جملة شرطية مفتاح والايات لا وان لا لكن
صفة جمع مطلقها جملة شرطية الفي عطف عليها وجمع المكسورة مبتداً او ماموسولة
او موصولة بشاردة عن جمع و تقويرها معرف و بناء فاعلها مضاف اليه و آله
والغريب في واحده عايد ايمانا و الجملة صلة او صفة لما و الموصولة مع صلة او نكبة
جزء و ذكر جان بجزء مبتداً واحد معرف و افراس عطف عليه و جميع القلة افعال
مبتدأ او جزء و افعاله و فعلة عطف على فعله و هذه الامثال الاربعة
ثلاثها غير منحرفة فعلى الموزعين و المتربي و افعاله و فعلة للثانية
و التقوير افعال منحرفة لانه سبب واحد اذا اثبتت في بعض
حوال شبيه والقديح مبتداً او ماموسولة او موصولة و دون طرف حفظ
و قع صلة او صفة لما و ذلك مضاف اليه الشارة الى جميع القلة والموصولة
مع صلة اعطف على الصحيح و جميع المترفة جزء و المصدر باسم الحديث مبتداً او جزء
والجاري سبب الحديث و على الفعل متعلق به و موميئه احاديث الي
المصدر ومن المترافق ببيانه و سبب اعني جزء و في غيره قد يمس عطف عليه

ووقع في بعض النسخ وغيره بدلها ويعمل مضارع معروف والمترافق فاعله
عابر إلى المصدر و فعل مفعول مطلق مضارف إلى فعله و الفيبر و فعل عابر
إلى المصدر و ما فيها حال عن فعله و غيره طف عليه أذن الما الز و العا سل
فيه يعل او للشط و الجواب محذوف بدلا ما سبق و مكانته مصارع موهفي
و المترافق سيء عابد إلى المصدر و مفعوله فا اعله و خلبيه متلك بعده
بالاها ف ولا يتقدم مضارع موهفي و مقوله فا اعله و خلبيه متلك بعده
و الفيبر و مقوله و خلبيه عابد إلى المصدر و الجبل مطف على صلمه متقدمة و لا
يقط مضارع محذول و المترافق مفعول ما بسم فا اعله باب لي الى على درب أبي ب
المصدر متلك به و هذه الجلبة ارضا مطف عليها و لا يزيد ف عمل و منعول به
و ضيق المنعول به عابد إلى المصدر و ذكر الفاعل فا اعله و هذه الجلبة مطف عليها
ارضا و بجز ارضا ف المصدر رغل و فاعل و الى ان علم متلك باشنا ف
و قد لتتبدل و يقىاف مضارع محذول و المترافق سيء مفعول ما بسم
ف اعله عابد إلى المصدر و الى المفعول متلك به و اعمال إلى اعمال المصدر
و باللام قليل مبتدأ و بغير وارباء في باللام بعين مع فان كان المصدر مفعول ا
مطلق فا اعله منعول وان كان آبي المصدر بدلا من ال فعل فو جان
يعلم ما وجه ما تر و اسيم مبتدأ مضارف فا اعله الفاعل و ما موهفي الى لا
الذى او موهفي و ما عيارة عن ام و اشتئ ما ضي محذول و المترافق
فيه مفعول ما بسم فا اعله عابد إلى ما من فعل متلك به و من تمامه
جاز و بجز و متلك به ارضا و الفيبر في فان كان لم مفعول الا

الى الفعل وفي به عابد المبنى وبعنه الحدث متلك بعده حال عن الفيبر المترافق
 في اشتئ اي حال كون ذلك المتنق بين الحرف وفده الجملة صلة او صفة لما والمو
 صول او الموصوف مع صلة او صفة جزره وصيغته اي صيغة اسم الفاعل مثدا
 ومن بياناته والثلا في جزءها او الجر وفتحة وعلوي وزن الفاعل قابه مقام
 الجراي وصيغته من الللا في الجر وفتحه على وزن الفاعل ومن غيره اي غير الللا في
 على صيغة المضارع عطف على قوله من الللا في عيل الفاعل وبعنه متلك به صيغة
 المضارع ومضومة نفت يتم وكسر عطف على يتم مضارف الي ما قبل الاخير
 كسر لطر وف الذي نفت قبل الاخير وحرف ثبت قبل الاخر فعله وف امامه مو
 او موصوفة ومثل جزرت المخدودي مضارف الي هدخل ومستغنى عطف
 عليه ويعمل اي اسم الفاعل عمل فعل اي اسم الفاعل طا حا وا بنت ط مع الحال متلك
 بعيل او الاستقبال او الاعنة مطف فان علي معين الحال و علي صاجحة متلك بالاها
 والفيبر صاجحة عابد إلى اسم الفاعل و والنهرة او باعطف فان علي صاجحة فان
 كان اي اسم الفاعل للماضي جملة شرطية وحيث الاخافة جملة جرايته و
 وبعنه جزراي وحيث اخافته اي معمولة من حيث المفهوم لامن حيث المفهوم
 ونفت لقدر و هو مفعول مطلق الجني حيث الاخاففة والا خاففة
 معنوية و خلاف ما مفعول مطلق و ذلك من متلك به اي حال هذه قوله
 خلاف قوله الك أي فانه يجوز اما يعني الماضي او نفت لمفعوله مطلق
 اي وحيث الاخاففة وجوبا على الفاعل وان حرف شرط ومكان فعل الشطر
 و مفعول اسمه واخونفت له وحيث محذوف اي فان كان لم مفعول الا

وجاز أن يكون ثانية بعده ثالثة فبفعل مقدر حملة اسمية تقديرها وفقط
 جراء الشرط خلصه داخل النحو وفي أولها ونفيها فهو مفعول لفعل مقدر
 فأن ذكره اللام استوى الجمجمة خارج دلماً موصولة أو موصولة وضيق باطن
 عمومه والمستتر زينة مفعولة باسم يسم فاندله عايد اليمامة أي ومن اسم الفاعل
 بيان له وللباء لغة متعلقة بوضع وجده الجملة محلية أو صفة لها ولو صوله أو الموصولة
 مع حملة او صفة مبتدأ وكفراب بجزء مبتدأ محدود وظروف وظروف
 وعلم وحذف معموقات عليه ومتلكه خبره والمعنى جزء او المجموع عطف عليه
 ومتلكه خبره والضربي مثل الاول والآية عايد الى الاسم ويجوز مفراطه معرفة
 وحذف النون خاعلها ومع العمل متعلق به والتقويف عطف عليه وحقيقة
 مفعولة له والعامل فيه حذف النون وهو مصدر مضارف الى المفعول
 والفاعل متراك **واسم المفعول** ما اشتق من فعله ومنه وقوع عليه
 وصيغة من التلاقي على مفعوله لظروف ومتلكه على صيغة الفاعل بفتح
 ما قبل الا قميثل قوله باسم الفاعل ما اشتق من فعله اي اخر في الوجه وامر
 مبتدأ وفي العمل متعلق بعده والا شترط اعطاف عليه وكم ان الفاعل فرض
 والكاف نسبة في محل الرفع لو قد تبعه الاسم المثل ومقداره وامر شبهة
 باسم الفاعل في المثل والاشترط وجاز أن يكون في محل النصب باختصار
 يكون ونفيها وامر اسم المفعول يكون مثل امر الفاعل في العمل والا شترط
 ومتلكه مبتدأ محدود وزيد مبتدأ او معنى خبره وخلافه
 مفعول باسم يسم فاعله لمعطى ووردها مفعول به والجملة في محل اجرها

بالاتفاق صفة الشبة ما اشتق من فعل لازم عن خاصيه على معنى النون
 بعلم وحكم عامه وصيغة مبتدأ وعاليه جزءاً ولصيغة اسم الفاعل متعلق به تعالى
 حسب السياق لذلك وذكره مبتدأ محدود وصعب وشديد بطبعان
 عليه وتعمل اي الصفة الشبة على فعلها حتى فهو مطلق حال عن فعلها وهو
 فاعل يعني لأن عمل مصدر مضارف الى الفاعل او صفة مصدر محدود اي على
 مطلقها او مفعول مطلق اي اطلاق اطلاقاً وقسم مبتدأ لمضارف الى اسماً اثبات
 اي الصفة المشيرة وان يكون مضارع منصوب ببيان والصيغة اسمه اللام
 متعلقة بعده ومه جزء اي الصفة منصلة باللام ومتراك
 او معرفة برأس الجملة خبر مبتدأ او محدودة عطف عليهها ومعه لحال مضارف
 عطف على اسمها وخبره او باللام اي متصلة او متراكها عطف على اسماً اي
 او خبر ذلك وعنها اي من اللافافة واللام متعلق به وادهه مبتدأ او متراك
 جزءاً والمعون مبتدأ وفي كل واحد منها اي من السمة متعلق بعده او مذكور
 ومرفوع خبره ومنصوب بجهود بطبعان عليه وصارت من اخوات كان والـ
 والمستتر فيه اسمه ثانية عشر خبره ويزره محدود وحاله خبر مبتدأ محدود
 ونفيها اي السمة المذكورة لغيرها في هذه الثالثة صارت ثانية عشر وحدها
 لو جزءاً المتدرك متدرك ونفيها فاد افرسته تلك السمة المذكورة وفي هذه
 التثنية صارت ثانية عشر منها ودفع في بعضها النسخ وصارت بالفاء
 وهي المقرب فالرفع على الفاعلية مبتدأ او خبر الفاعلية وادهه المقرب
 كذلك وبالمعنى متراك با التشبيه في المعرفة متعلقة بالفاء وبالنكرة

ان يُقصد زباده مبتدأ او جزء و مطلقة نفته لزيادة و يضاف اسم التفصيل
 والقوضى في يوسف حسن اخوة ظاهر و بجوز مضارع فهو ف وفي الاول
 متعلق به والافراد عامل و المطابقة عطف عليه ولمن هو اب اسما التفصيل
 وصف من جار و بجزء متصل به واشت مبتدأ او المؤلف عطف عليه
 وباللام متصل بالموف فلابد من المطابقة جملة اسيمة و قفت جزاء طر
 والرابطة فيها مذوف اي لا بد فيها والذى موصول و عن صلة والموحول
 مع صلة مبتدأ و مفروض و مذكر رغبت لغود لا يبر و بجهة فلابجوز مضارع
 منفي و زيد الا فضل مزيد و جملة مشتقة في محل الرفع على الفاعلية ولا زيدا
 فضل عطف عليها والا ان يعم انتشارا و موزع ولا يقل مضارع موصوف
 والسترة فيه غالبا عايد الى اسما التفصيل في مطرد متصل بجملة والا انتشار
 عن قوله لا يحمل و اذا لم يتحقق مضاف اية جملة بعده و كان ماض معرف
 والسترة فيه اسمها عايد الى اسما التفصيل و شئي جزء و مدة مبتدأ
 الى اسما التفصيل و في المفعول متعلق بقدر و مسبب جزء و مفصل نفته
 وباعتبار الاوقات حال من مسبب مفضل و عائفة متصل بعطف و باعتبار
 غيره حال عن قوله على نفسه الذي وهو مسبب مفضل من حيث المفعول
 و ما كان على نفسه متقدرا بالواسطة بعض بي الحال منه والبيان المدحاجة
 واللامسة والتقدير فضل بسبب حال كونه مصدرا جها و ملابسا
 باعتبار الثنائي والضيق في نفسه راجع الى الاسم في غيره و راجع الى المفعول
 ومن قبل حال عن الصغير الذي يذكر ان اي الا اذا كان اسما التفصيل الكذا

مبتدأ او شئي جزء و منه متصل بواستخراج اياته و الجملة في محل الرايا فاصفة
 و قوله متصل بـ اخوه جبريل قوله فان قصده و بيانها عطف على و عن كذا و حكم
 اي خيال اسما التفصيل مبتدأ او المفهوم كل جزء وقد مر ذكره و جاء ماضي معرف
 والسترة فيه غالبا عايد الى اسما التفصيل و المفهوم متصل بـ و لكن جزء مبتدأ اي في
 مفهوم و اخذ مفهوم الباقي اللوم واستغل عطف عليه و سبقه مفهوم
 بمحول والسترة فيه محول مالم يتم فاكله عايد الى اسما التفصيل وعلى احد ثلاثة و بعد
 متصل به و مفهوم فايد من قوله على حد تلفظه اي يستعمل مفهوما او جزءا يكون المقدر
 اي اما ان يكون مفهوما او اورف عطف و عن متصل بـ بعد اي متصل بـ عن
 وهو عطف على مفهوما او مفهوما باللام عطف عليه ايفها و اذا اضيف الي اسم
 لتفصيل جملة شرطية قوله اي اسما التفصيل المضاف و معناها جملة جزائية
 ومن جزء و مبتدأ او احد هما اي المعنيين مبتدأ او وهو مبتدأ انما عايد الى
 احد المعنيين والا اثني جزء و هذه الجملة جملة مفهومية بين المبتدأ او الجهة و مهون
 يقصد به اي باسم التفصيل لزيادة على من اضيف اليه اي اضيف اسم
 التفصيل الى من يستتر كمضارع بمحول و ان يكون الى موصولة منهم
 اي داخلا في المضاف ليهم مفعول مالم يتم في محل و مثل زيد افضل اقسام
 فلابجوز مضارع بمحول ويعرف مبتدأ الحسن الرايا خواتمه جزء و الجملة
 في محل الرفع بـ اعلى و مزوجة اي المزوج يوسف جار و بجزء متصل
 بلابجوز و عنهم اي فيهن الرايا متعلق بـ اعلى و باضافتهم اي اضافه الا
 خواتمه متعلق به ايفها و السيه اي لي يوسف متعلق باضافاته و الثانية يقصد

متصل بـابنها مشتركا حال من فاعل وقوعه فانه مصدر مفعول بـالحال
 اي ما اشبة ومتناه لان يقع المضارع حال كونه مستر حال او الموصوف
 مع صلة او الموصوف مع صفة جزء ومحضها اي المضارع عطف على
 وقوعه وبالسين متصل بـمحضها او سوق عطف عليه فالهزه
 للتكلم مبتدأ او خبر ومفرد الحال من التكلم وهو مفعول معنون بالواسطة
 وقديمه فالهزه زيدت للتكلم حال كونه مفرد او النون له مع غيره مثل
 في الوجه والضير فيه وعنة عابد الى المتكلم وانت المحاجب مبتدأ او خبر
 ولذو نون وال المؤنثين ففيه اي زيدت لذؤن وال المؤنثين اذا اغاب كل
 واحد من ذلك عنيته فعل مد اعنيته مفعول مطلق وحازان يكون
 حلامها عنيته بعض الفتاوى اي زيدت الناد لها حال كونها غاية
 والى المفاسد مبتدأ او خبر غيرها صفة او بدل منه وحرف المضارع
 مضموم في الرباعي مفتوح فما سواه اي سوي الرباعي وغيره من الفعل
يشره اي غير المضارع اذا لم يتصل به اي المضارع نون الناديده ونون جيع
المؤنث واعراب اي اعراب المضارع رفع ونصب جزم فالصحيح مبتدأ
وابره نعت ومن غيره متصل به وبازر ومرفوع نعتان لضير وللتثنية
جار وبره ورفت له ايضا ابي المحاجب عطف علي الندينية اللو انت
نعت لمن طيب وبالضير حكم الصريح ابي يكون اعابه بالضير والضير
واسكون عطف ان عليها وتشتمل بغيره فاحمد والمتصل نعت مبتدأ
محذف وبي متصل به وذلك في اعل المتصل وبالنون جزه وحفها

عطف

عطف علىها وتقديره والمضارع الذي انفصل بذلك المضارع الضمير بازار
 يكون اعاب حال الرفع بالنون وحال النصب بالجزم بخلاف النون والمعتل
 مبتدأ او بالو او متعلق به والياء عطف علىها وبالضير خبره وتقديره اوز او
 مفعول مطلق او حال من الضير وهو بمعنى المفعول والمعنى والمعتل بالو او
 رفعا والياء يكون اعاب بالضير من حيث المقدر لما من حيث اللفظ او قدر
 تقديرها وحال كونها مقدمة والغلو عطف عليها وفظا يعني الملاعوظ حال
 المضارع الضير والخفف عطف علىها ايضا والمعتل بالاف بالضير والضير
 تقديرها والخفف ويرتفع اذا اخر دين الناصب واجازم اذا اخر مفهوم
 الياء بعده وجزءا ماضيا معروض والسترن فيه فاعله راجع الى المضارع
 وعن الناصب متصل بـخبر واجازم عطف الناصب وكو مبتدأ خبر جزه
 بـنعم النار بـ وينصب اي المضارع بان ولن وك ولذن قيان مقدمة
 وهي منصوبة على الحال من ان وهي مفعول بالواسطة ان ينصب
 المضارع بان حال كونها مقدمة وبعده ولام ك ولام تجود والقى و
 والوا وبيع اي ان كونها ردان وفنا اصحة وتحسن مضمار محذف
 منصوب بـهذا السترن فيه فاعله نـ يد لام مفعول وان مع ما بعد ها
 في تناول المفرد اي اريد ان ابـ وان تصـ موـ الـ اي ان الـ
موصولة وـ يقـ بعد لـ صلـ ها دـ هي مع صلـ ها مبـ او هي تحـ لـ
اسـ يهـ من مبـ او خبر وـ قـ بتـ جيـ الـ وـ من التـ متـ تعلق محـ فـ
وسـ بتـ جيـ مـ عطـ وفـ عليـ جيـ هـ ادـ كونـ انـ سيـ ومـ وانـ
 لا يقـ

ذاتي يقع بعد النفع ففيها اي في اذن الوجهان ولمن كون ابيح ومحظى اي ابن
 لفقي المسبوق واذن متبعة او خبرها محبه ومحظى تدخل الكلام وقوله اذن
 يعنى ما بعد ما قبلها اذا ذكره فنيقصى الفعل ثم اقيم فهو مقاومه ونقد برو
 واذن متبعة الفعل المضارع اذا لم يعتد ما بعد ما قبلها اي ما بعد
 اذن و كان الفعل مستقبلاً اذا تدخل الجنة و اذا وفقت بعد الواو
 اي اذن بعد الواو والفاء فوجها اي فقيه وجها فعلى هذا ووجهان متبذا
 وخبر مخدوف والجملة وفعت جزاء داشط وكيف خواسته كي ادخل الجنة ومحظى
 اي مفعى كي السببية وحتى متبعة او خبرها مخدوفه واذنها مستقبل الارض
 له وبالنظر متعلق مستقبلاً او اي ما قبلها متصل بالنظر ويعنى كي حال من
 حتى او اي ان عطف على اي والمعنى وحتى تتصبب الفعل باضطران اذنها
 الفعل الذي دخل عليه حتى مستقبل بالنظر اي ما قبلها ما قبل حتى حال كونها
 ملحوظة للفعل يعني كي او اي او خبر متبعة او مخدوف ونقد برو فهو مفعى كي او اي
 خواسته يعني ادخل الجنة و كانت سرت حتى ادخل اليابس واسم حتى تغيب الشمش
 قاد ازدات الحال جملة شرطية وتحقق مفعوله مطلق اي حقق حقيقه
 او نجز او اصفع او ارجع متحققه ثم عدل عنه اي المذكور كماني قوله وفجز االارض
 عيون اي فربواز او حكم اي عطف عليه وكانت اي حتى حرف ابتدا الجملة
 جزءيه في فرع اي المضارع ونجز السببية كنور ضي فلان حتى لا يدري جونه
 ومن ثم امسن الرفع في كان يسرى يعني ادخلها في الناقفة واستر حتى
 تدخلها وجاوز في معاذه وكون كان اي حصل ووقع يسرى يعني ادخلها او لهم

ويحتم ساره اي يدخلها واللام كي مثل سلسلاً داخلاً الجنة واللام يجود لام تأكيد بعد
 النفي لكان مثل وما كان الله يبغى بهم والنفاد بشطرين احمد بها اعد النظرين
 السببية والثانية ان يكون فبلها اي قبل الواو والفاء وامر ونفي او استئناف
 او نفي او نفي وعزم والواو وبشطرين المحبة ياباً بعد الابعده من شطرين
 او بالوضع باذن جمه متبعة او مخدوف اي احمد بما كان وان يكون قبلها اي الواو
 مثل في كثي الوجه او شرط معيته اي ان والعاطفة متبعة او خبرها محبه و
 وذا كان المعطوف عليه استعاره المخدوف ونقد برو والمراد
 في العاطفة تتصبب بعد المضارع باضطرار ان اذا كان المعطوف
 وجاز ان يكون العاطفة معطوفة على حتى او على قوله وبيان مقدمة
 بعد حني ولام كي والفا و الوا وفبيه لام هي مجزورة بالاضافة وان كان
 في هذا الوجه للتبليه وتجوز ان يخوا ران مع لام كي والعاطفة وبحيث اخبار
 ان مع لافي اللام **وينجز** اي المضارع يام ولما ولام الامر ولا في النفي وحكم
 ايجازات اي الشد عطف على يام وهي اي حكم المجازات ان ومحظى او دعا
 ويعتبا وابن دني ومن وساوا اي وان واما المقصود مع كيف ما متعلق
 بقدر وذا عطف عليه فشارة خبر متبعة او مخدوف وفرا فرا ونقد برو
 واما ايجاز المضارع مع كيغا وذا اشتاذ وبيان عطف على قوله وهم
 وعده رة صحي اي حال كونها مقدرة وهي مفعول بالواسطة و
 ونقد برو وينجز المضارع بان حال كونها مقددة فلم مبتدأ او تقلب
 جار وجزه وره جزء ومه متصدر مضارع اي المضارع وهو مفعول الاول

والفاعل متوك وعماضيا معمول ثنان ونفيه اي نفي المضارع عطف
 على فليب المضارع والبيع ومحضت لفليب المضارع ماضيا ونفيه متلا او
 قلت لم زيد نفيه ما قام زيد ومهما مثلها اي مثل لم ونفيه اى بما بالاستفهام
 وجواز حذف الفعل ولا ملازم المطلوب بجهة اي بل كل المثل اي بل يحق
 الفعل المطلوب ولا خدمة اي المصدر وهو مفهوم عياله مفعوله مام سبب فالنحوه
 المطلوب لا يذهب المطلوب بجهة الترك وحكم اي زلات تدخل على الفعل بمعنى السبيبة الغير
 الاول سببية الفعل الاتا وسبيان شرط وجز اقان كأن المضارع بين اولا وان
 واته عطف على ام كان فالجزء مبتدأ وخبره مخدوف ونفيه فاجزم لازم وان كان
 الاما غالوجها ان فنفة مخدوف وان فخر كان وخبر المبتدأ ونفيه وان كان الاما
 مضارعا فنبه وجعله اذا كان الجرا، ما ضبا بغباء قد لفظها وهو نيز من غيرها
 ومن عماضيا او جز اقان المقدار اي لفظ اقان او مبني عطف عليه تمجز الاقاء
 جز القوله اذا اي الجرا او ما ضبا وان كان الجرا او مضارعا مبتدأ او مفهوما بلا
 فالوجهان اي فنفة العرجها و الا اي وان لم يكن لجهة ما ضبا بغباء قد لفظها
 او مبني او مضارعا او مفهوما بلا فائدة، لازم وعي مضارع معروف
 واذا فاعله و مع الجملة متعلقي بجي الاستئناف نفت لها و موضع الفاء فهو
 في بجي وان المقدرة وهي مخصوصة على انها حكاية عن حال في قوله
 وبني مقدرة بعد الاشتبااء استئناف و الخ دف بعد الافعال الحسنة
 باللاد و النهي والاستفهام والمعنى والوضن اذا اقصد به السبيبة خواص
 تدخل المحبة ولا تكفر نه خل المحبة وامتنع لا تكفر نه خل انتقام المعد لان لا

الاتكون خل افالك اي وجده الجار والجر متعلق بامتنع الامر وقع في
 بعض النسخ مثل الامر **الامر ضيقه** سطيل بجهة اي بالضيقه والفعل
 اي المصدر من الف مثلا على حد تجنه في حرف المضارع متعلق اي وف
 اذا اغناكمون على حجه في حرف المضارع او بتظر وحكم اخره اي اخره
 الكلام اللدر حكم ايجوز مفهوم فان كان بعد اي بعد حرف المضارع ساكن وسید
 اي الفعل برماعي زيدت هنزة وصل مضبوطة وهي نعت لهنزة وان كان بعده
 اي الساكن ضرورة مكسورة عطف على مفهومه فيما سواه اي سواكي عالمان
 بعد اكتر من مفهومه كان الفعل برماعي تافتة مفتوحة وهمي مبنية ايجزو
 اي هنزة مفتوحة او نعت لهبتدأ ايجزو وخبره المضارع مخدوف ونفيه
 هنزة مفتوحة زيدت بعد حرف المضارع ومحظوظة على الوجه الاول
 خبر بعد خبر وعلي اكت صفة بعد صفة **فعل مالم يسم** فاعله والضرير في فاعله
 غير ايجزو ما وهو بعي الذي اي لفظل النبي لم سبب فاعله وهو ما اي فعمل حذف فاعله
 اي فاعله لفظل فاعله كان اي لفظل باختياراته اوله اي ول الفعل وكذا قبل الاه
 اي خ الفعل وينهم الثالث مع هنزة الوصل والنهاية عطف على الثالث ومع الثالث متعلق
 بعذر وحروف المبتدأ و معتن العين مبتدأ و اللاح معنى ثنان و قبيل خبره وهو
 مع خبره خر المقدار الاول والرابط مخدوف وبسيج حاز الاشمام والواو ومهما اي مثل
 قبل وبيع باب خبر ونفيه دون استئناف سنج واقيم وكان الفعل مضارعا
 او ال اي قيم او لفظها وفتح ما قبل اخره اي اوح الفعل و معتن العين بفتحها في
 اي بضمها معتن العين المفتح بعده او خبره ثير مخدوف او غيره بعده ايجزو اي نه

الفعل المتعدي او هذا باب الفعل المتعدي و غير المتعدي عطف على فاعل المتعدي ما ابي
 الفعل متوقف فمه اي فهم معنى ذكر الفعل على متعلق بفتح اللام اي على شئ يقع
 عليه لظرف غير المتعدي بخلافه لقعد و الفعل المتعدي مفعول يكون اي واحد
 كفر اي اشتبه كاعظي وعلم والى ذلك كما علم واري وابن ابي او اجزء وجزء وحده
 و مذه اي الافعال التي ينعد الي تلذت مفاعيل متبدة او مفعولها متبدة فان والائل
 نفت و مفعول عطية و المتبدة اذتا مع خبره خبر المتبدة الاول والتا متبدة
 والثالث عطف على مفعول علقت خبر و مذه الجملة معطوفة على حلة و نفعت
 خبر للبيو الاول افعال الغلوب متبدة او تلذت بد منعا او فرض متبدة اي خبر
 اي وهي ظنت و حسنت و تلذت و زعمت و عللت و رأيت و وجدت
 معطوفة على تلذت و تدخل على الجملة الاصيرية خبر ما او فرض متبدة اي زعم اي وهو
 تلذل على كذا و خبر افعال الغلوب تلذت و لذا و كذلك و ليسان ما في ذلك متعلق
 بتدخل على تلذل فيه الافعال على الجملة الاصيرية بيان ما يكون تلك الجملة بعدها و مذه
 من تلذل او علم و يمكن تلذل فيه آخر اي تدخل تلك الافعال على الجملة الاصيرية
 بيان الشيء الذي يكون تلك الافعال مشتقة منه يعني عللت تدخل في الجملة الاجل
 بيان العلم و تلذت بيان النظر كذا في الشروع فتنصب بغيره الافعال
 اخرين ومن خصما بصرها اي افعال الغلوب لا يقتضي على احد معا اي المفهومين
 خبر متبدة اخذ و ف بخلاف باب عطية و متحما اي ومن خضرها بعضها جوازها
 لانها اذا تو سقطت اي مذه الافعال او ناخذت لاستعمال الجزر بين الكلام
 و مجموعها بخلاف باب اعطية مثل زيد علقت تائمه و متحما اي ومن خصما بصرها انها

اتفقا افعى الالغروب تلذق اي يتطلع لها قبل الاستفهام والمعنى واللام مثل علمن
 ازيد عندك ام عمرو و متحما اي ومن خصما بصرها انه اي الارزو اشعار في جوزان يكون
 فالدعا اي فاعل الالغروب و مفهومها اي مفهوم افعال الغلوب ضرير شئ
 واحد مثل علمني مطردعا و لبعضها معن جزء و متبدة او لبعضها عا بدلها الافعال
 و اذ تلذت طبعه و بعده اي المبعض به اي بذلك اذ تلذت مفهوم اذ جملة
 فعلية و قفت نعمتا بعد نفت طبع فلذت متبدة او طبع اذ تلذت خبره و علمن
 بمعني تلذت و رأيت بمعني ابرهت و وجدت بمعني اصبت مثل قوله فلذت
 بمعني تلذت في الجملة الافعال لتفصي ما اي افعال وضع لتفصي بدل عالي صورة
 وهي اي افعال لتفصي كان و صار و اصبه و امسى و اضى و بات و ظل و اض اي ضار
 و ورجع و عاد اي صار و مذه اي ثقل و راح اي بات و ماذ آل و ماذك و فاني و
 و باسح و حادام وليس وقد جاء ما جاءت حاجتك و اصله وقد جاء لفظ جاء و نفع
 نفري اذ شئ بمعني صفة في قوله ما جاءت حاجتك ثم اقتصر و الفهر في جاءت
 اسم له و حاجتك منصوب على الجزء و ما استفهام متبدة و كان الفهر في جلوس يعود
 اي ما و تلذته سمع اخرانه في الحقيقة عباره عن الحاجة والمعنى اي شئ وجاء
 حاجتك او تافيه وكان جاءت متبدة اي ضرير شئ فقدم ذكره مثل اذ تلذت
 متحما جالا اي شئ معيين ثم لا يحصل ذلك شئ بقدر حاجتك بحسب جلوس
 هذه على قدر حاجتك و بدو اي يرفع حاجتك عليه انها اسم ايجارات و عاجزها كذا
 في بعض الشروع و قعدت اي صارت كأنها جزء اصله وقد جاء فقط
 قعدت ايها في قول الاعرابي و اردت شفرة حتى قعدت كلها بجزء شئ ا
 قدر

والغير في قدرت اسمه في المثلة وكذا جزئه من صوب محل على المذهب
 الجلة معروفة على قوله جاءت حاجتك فتباين في محل لرفع لان الجلة وفي
 وفعت فاعلاً بجراً في اجر لا ينفي ولا ينفي مفعول محل على الجلة الاسمية غير بعد خبر
 اي الافعال الناقصة تدخل علىها ولا خطأ مصدر ومضاف الى المفعول الاول
 ومساواة والفعل متروك حكم مضافها مفعول ثان له فايديه والضي في مضاف
 على اي الافعال وقول لا خطأ متعلق بتدخل والمعنى الافعال الناقصة
 ما وضعي كذا تدخل علىه الجلة الاسمية لان بعدي هذه الافعال ايجي مضافها
 هن اثبات او نفي او ضرورة او بايجي ارجمن مخصوص فبرفع اي هذه الافعال
 فعال الاول وتنصيبي هذه الافعال كما مثل كان زيداً فما يحتج
 مبتدء او يكون ناقصة خبره وثبتت خبرها مبتدءاً مذدوف اي هو بجي
 لثبتت خبرها والضي في خبرها على اي كان بتاؤيل الكلمة وما يحيى حال
 عن خبرها وهو فاعل يعني لان الثبوت مصدر ومضاف الى الافعال وداعا
 بفتح لاما ومنظطاً عطف عليه ويعني ضار عطف على ثبوت خبرها
 ويكون فيه اي في كلة كان صير شان ويكون كلية كان تامة يعني تثبت
 وهذه الجلة عطف على قوله ويكون ناقصة وزيادة عطف على تامة
 وصار لانتقال واصبح وامسي واصبح لاقرآن مخصوص الجلة باوقاتها
 اي باوقات اصبح وامسي واصبح ويعني صار عطف على اقرآن مخصوص
 الجلة ويكون تامة اي هذه الافعال تامة عطف على قوله على معنى فرضه
 الافعال يكون للقرآن ويكون تامة عطل وبات لا قرآن مخصوص الجلة

بوقتها اي ظل وبات يعني صار وحالاً مبتدأ او ما يرجى ومحافنه او ماءن
 معروفة والاستر اجر لها على آخره والضي في اجرها وفنا علىها عابر
 اي الافعال المذكور ومذمود مبتدأ يعني اول المدة وقبل فعل وفعل ومن فعله
 خبره مخفف وهو زمان مضاف اليه وضي المضاف على يعود الي فاعله
 وضي المفعول يعود الي خبرها والمعنى اول المدة استر اجرها علىها
 زمان قبلة الماء ويلزمه السنوي اي يلزم هذه الافعال حرف لنفي وحاداً
 لتوبيت امر بعده بثواب خبرها علىها والضي في خبرها وفنا علىها عابر
 اي مادام بناوبل كلية مادام ومن ثم احتاج اي مادام اي الكلام لازم طرف
 اي مادام طرف ليس نفي مخصوص الجلة حالاً من صوب حال على الطرف
 والعامل فيه لنفي وقبل مطلق عطف على قوله وليس نفي مخصوص الجلة وا
 يعني
 وقبل وليس نفي مخصوص الجلة في الحال وقبل نفي مخصوص الجلة يعني
 مطلق الحال وغيره فعلى هذا يكون مطلقها تحت لمجرد مذدوف وان يحمل
 ان يكون مفعولاً اطلاقاً اي اطلاق البنية انطلاقاً قابلاً وتقديم اخبارها اي
 الافعال الناقصة كلها اي الافعال على اسمها اي الافعال جائز وهي
 اي الافعال وفي تقديمها اي الاخبار علىها اي على هذه الافعال على ثلاثة
 اقسام باسم بالرفع خبر مبتدأ مذدوف وباباً بدل من ثلاثة ويكوون جملة فعلت
 بفتح لقسم اي الاول مفعولاً باسم بفتحه وتقديم خبرها وهو كلها ومهما يلي العسم
 الا دل من كان الى راح وقسم يجوز عطف على قوله وقسم يجوز وهو
 مبتدأ او عاصم صوبه او موصوفة وفي اوله طرفه مانعاً عالها او مبتدأ اتفقهم خبره عليه

وَلَا تأْخِرُ وَلَا فَضَّلْ أَجَازَ الْمَازِنِ الفَصْلَ بِالْأَطْرَافِ وَمَا بَيْدَهُ أَنْ وَمَا بَيْدَهُ أَنْ وَمَا بَيْدَهُ أَنْ
جَزْهُ وَكَذَرَهُ جَزْرُ بَعْدِ جَزْرٍ وَعِنْدِ سَبِيلِهِ جَزْرٌ مُسْتَبِدٌ أَحْمَدُ وَفَ إِي وَهُوَ عِنْدَ سَبِيلِهِ
وَمَا مَوْصُولَهُ وَبَعْدَهُ إِي بَعْدَ حَكْمَةٍ مَعَ حَكْمَتِهِ وَالْمَوْصُولَ مَعَ حَكْمَتِهِ بَعْدَهُ أَوْ لَغْرَهُ
جَزْرُهُ وَهُدَى الْجَلْدَهُ جَزْرُ ثَالِثَهُ وَمَوْصُولَهُ جَزْرُ أَطْرَافِهِ وَعِنْدَهُ لَا حُقْنَهُ فَبَرْ مُسْتَبِدٌ ١٧
وَلَا لَجْرٌ مُحْدَوْفٌ مُسْتَبِدٌ أَوْ جَزْرُ وَبَهْ قَاعِلَهُ بَعْدَهُ أَوْ جَزْرُ وَبَهْ سَبِيلِهِ جَزْرٌ بَعْدَهُ لَغْرَهُ
فَلَا خَصِيرٌ فَإِفْعَلْ جَزْرٌ أَنْ طَرَاطِحَ دُوْفَ إِي وَإِذَا كَانَ كَذَكَ فَلَا خَصِيرٌ فَبِهِ لَوْعَنْ
عَلَيْهِ قَوْلَهُ وَبَهْ قَاعِلَهُ وَدَفَعَوْلَهُ جَزْرُ بَعْدِ جَزْرَاهِي وَبَهْ مَنْعَلَهُ وَعِنْدَهُ لَا لَغْشَهُ
وَإِلَيْهِ لَلْعَدْدَهُ أَوْ زَادَهُ فَقَهْ ضَبِيرَهُ **إِفْعَالُ اللَّهُ** وَالْذَّمُ مَوْضِعُ لَا نَسَادَهُ
مَدْحُ رَوْذَمُ مَنْهَهَا إِي قَنْ اَفْعَالَهُ لَمَدْحُ وَالْمَنْعُ وَنَعْمُ وَبَيْسُ وَشَرْحَهَا
إِي شَرْطَنْعُمُ وَبَيْسُ وَنَنْ سَكَيْوَنَهُ الْقَاعِلَهُ لَهُرْ فَابَاللَّامَ وَدَفَهَا قَابَالَهُ لَلَّامُ
بِهَا إِي بِاللَّامَ وَفَضِيرَعْبَرْ أَنْكَدَرَهُ مَدْصَوْبَهُ أَوْ بَهْ مَشْلَفَنْعَتَهَا هِيَ وَبَعْدَهُ لَكَ
الْمَخْصُوصُ وَهُوَيِ الْمَخْصُوصُ مُسْتَبِدٌ أَعْبَدَهُ أَوْ جَزْرُهُ مَا قَبْلَهُ جَزْرُهُ جَلْدَهُ أَحْيَهُهُ
جَزْرَأَوْلَهُ أَوْ مُسْتَبِدٌ أَحْمَدُ دُوْفَ عَلَيْهِ سَبِيلَهُ سَمَّ الرَّجْلِ زَبِدَ وَنَشَرَ طَهَ
إِي الْمَخْصُوصُ مِنْ حَطَابَقَمَهُ لَمَعَا عَلَلَ وَبَيْسُ مَشْلَلَ الْقَوْمِ الْذِينَ كَذَبُوا
أَوْ شَبِيرَهَا إِي شَبِيرَهَا بَيْسُ مَشْلَلَ الْقَوْمِ عَطْفَ عَلَيْهِ وَهَمَّا وَلَهُ جَزْرُهُ إِي قَوْلَهُ
بَيْسُ مَشْلَلَ الْقَوْمِ الْذِينَ وَشَبِيرَهَا مَسَّا وَلَهُ وَقَدْ جَنَدَهُ الْمَخْصُوصُ لَمَعَا عَلَلَ
نَعْمَ الْعَبِيدَ فَقَعْمَ الْمَاهِدَوْنَ وَسَادَهُ مَشْلَلَ بَيْسُ وَمَنْعَاهُ إِي وَمِنْ اَفْعَالَهُ لَذَمُ
جَبَدَهُ وَجَاعِلَهُ ذَاهِي قَاعِلَهُ جَبَتَهُ وَلَا يَسْغِرَهُ إِي ذَاهِي بَعْدَهُ إِي يَعْدَهُ الْمَخْصُوصُ
وَأَعْرَابَهُ كَاعِرَابَهُ مَخْصُوصَنْعُمُ وَلِجَوْزَانَ بَقَعَ قَبْلَ الْمَخْصُوصَهُ وَيَعْدَهُ

وَالْجَلْدَهُ صَلَهُ أَوْ صَفَتَهُ لَهُ وَالْمَوْصُولَهُ مَعَ صَلَتَهُ أَوْ صَفَتَهُ جَزْرُهُ وَالْمَفَهُ وَالْقَمَهُ
الْكَتَابُ الْفَعَالُهُ الَّتِي تَبَثَتَ فِي أَوْلَاهُمَا أَوْ الْفَعَالُهُ تَبَثَتَ فِي أَوْلَاهُمَا خَلَانَفَالَّابِنَ
كَيْسَانَ فِي غَرَدَاهُمْ وَقَبْعَمَهُ كَيْلَهُ نَبَهُ عَطْفَ عَلَيْهِ لِفَهَا وَهُوَيِ الْقَسَمُ الْمُخْتَافُ
فَبَيْسُ اَفْعَالَ الْمَغَارَبَهُ مَأْوَضَعُ لَهُ زَبَرْ جَاهَبَرَهُ وَحَصَمُوا لَاهُ وَأَخْدَاهُ إِي بَيْ
الْجَزْرُ فَالَّأَوَّلُ عَسِيَ وَهُوَ فَعَلَ عَلَيْهِ الصَّمِيمُ وَهُوَيِ عَسِيَ عَبْرَتَقَفُ وَنَقُولُ عَسِيَ
زَيْدَانَ بَيْرَجُ وَتَسِيَ أَنْ بَيْرَجُ زَبِدَهُ وَذَهَبَهُ اَفْعَالَهُ كَادَ لَنَوْلَ كَادَ زَبِدَهُ ذَهَبَهُ
وَقَدْ تَدَخلَانَ وَأَذَادَ خَلَانَهُ عَلَيْهِ كَادَ كَالْفَعَالَهُ فِي أَنْمَنْعَي عَلَيْهِ الْأَصْحَاحُ
وَفَبِلَاهُ كَادَ لَلَّادَبَاتَهُ وَأَنْ دَخَلَ النَّقَيِ عَلَيْهِ وَفَبِلَاهُ كَيْلَهُ بَيْدَحَ التَّقَيِ فِي الْمَاضِ
إِي كَادَ لَلَّادَبَاتَهُ وَفِي اَسْتَقْبَلَاهُ كَادَ كَالْفَعَالَهُ مَسْكَافَالَهُ بَعْضَهُ
السَّارِجِينَ مَعْنَاهُ قَالَ الْفَوَادَهُ مَا قَالَ مَسْكَافَالَهُ إِي مَنْكِيَنَ مَمْبَاهُنَ لَفَظَهُ
الْمَتَكَهُ بَعْنَهُ حَالَهُ مَنْ لَلَّاشِنَهُ كَلَونَهُ مَصْدَرَهُ أَوْ مَعْنَاهُ قَالَ كَلَهُ وَأَهَدَهُ
مِنْ الْغَرِيقَيِنَ حَاقَالَهُ مَسْكَافَالَهُ وَبَكَيْوَنَهُ بَصَاصَهُ عَلَيْهِ الْأَطْرَافُ مَصْدَرَانَ مَسْكَافَالَهُ بَعْدَهُ
لَعَا وَهَا كَادَ وَأَنْفَعُلَوْنَ وَنَقُولُهُ ذَوَالْدَرَهُ وَذَوَالْعَبَرَهُ الْجَوَهُ الْمَجَاهِينَ كَمَلَهُ بَيْسُ
الْطَّهُويِيِنَ مَنْ حَيَّهُ بَرَحَهُ وَالثَّالِثَهُ طَفَقُهُ وَجَعَلَهُ لَهُمْ بَهُ وَأَهَدَهُ وَهُوَ إِي ذَهَهُ
الْفَعَالَهُ الْأَرْبَعَهُ مَشْلَلَهُ كَادَ وَأَوْشَكَهُ وَهُوَ إِي كَلَهُ اَوْ شَكَهُ كَادَ ذَهَبَهُ لَهُ
سَقَاهُ وَ**فَعَالُهُ التَّعَجَبُ** مَاهُوَضُعُ لَا نَسَادَهُ التَّعَجَبُهُ جَيَهُ إِي فَعَالُهُ التَّعَجَبُ
صِنَاعَهُ مَا فَعَلَهُ وَفَعَلَهُ بَهُ وَهُوَيِ خَيْرُ مَنْهُفُهُ بَخُورُهُ مَا حَسَنَهُ بَزِيدَهُ وَمَا حَسَنَهُ
زَبِدَهُ وَلَلَّيْنَبَانَهُ إِي شَيْهُ الْأَعْمَاسِيَيِهِ مَلَهُ اَفْعَالَهُ التَّعَصِيلُ وَبَسَوْصَلَهُ لَيْلَهُ الْمَقْسِعُ
خَوْ مَا شَدَهُ اَسْتَخَاجَهُ وَأَشَدَهُ بَهُ وَلَا يَسْتَهَفُهُ فَلَيْجَهَا إِي فِي الصَّيْغَيِنَ تَقْدِيمُهُ

أي بعد المخصوص بغيره وحال على وفق مخصوصه **الحرف** حادل على جمعيته
جيمه أي بغير ما دمن عنه احتاج إلى حرف في جملته جيداً أي المفرد أيام أو فعل
حرف ابرأسه وفعلاً للاففاء بفعل وصفاته أي عين الفعل التي حاولت به إثبات الاسم
بلي الحرف ذلك الاسم والباء في بفعل زادته كما في قوله **كُنْ يَا شَهِيد**
فاحلا اللام فضاه ومعنىه بالفاء درسته رسيد رفع فعل تابعية فعل وهي أي حرف
حروف الجر من والي وهي وفي والباء واللام ورب وواوغاً أي واورب
وواو العقسم وناء وهو أي القسم وباء واهي القسم وعن وعلي والكاف وفده ومنه
وحاشأه عدا وظاهر لابنها الغائب والبيتين والتبعيض وزادته في غير المعرف
جب حكم فالكتوفين والاخفافين وقد كان من مطر وشيعه أي شبه
وقد كان من مطر مثنا ولو الي للناسنها ومحبته مع قلبها وحال او صفة
لتصدر محمد وف اي بـ فعل عين مع حال كونه قلباً او بـ فعل استئنافاً لقلباً
وحيث كذلك وعيته مع كثرة وتجدد اي حين بالظاهر خلا اتفاً لم يدركه وفي لفظ
وبعيته على قلبها والباء للاصداق والاستعانة والمحااجة والاتفاق والمعديبة
والظرفية وزادته في الجر والاستفهام وهو متعلق بعذر اي الجر في الاستفهام
والبنية لغطى على الاستئناف وقياساً مع فهو له مطلق اي ثبتها بما قياساً وفي
غيره اي في غير الجر سهلاً اي سهلاً لها سهلاً او بغير يكون مقدر ونحوه وتذكر
الزيادة بـ تكون قياساً ويكون في غير النفي والاستفهام عملاً او بحسب
بيان الحافظ اي غير فیما زاده الباء في الجر فـ بما بالقياس وفي غيره بالسماع
محفظ الفعل والنفاذ على و المفهوم به مع الجار فـ بما مثل حـ بـ زـ و العـ بـ زـ

واللام للأشخاص والتعليق وزاربة وبمعنى من مع القول وبمعنى الواو في القسم
للتتجزء رب للتقليل مبتدأ وخبر لها صدر الكلام جذر ومبتدأ وهذه الجملة في محل
الترفع لأنها فقر بعد خبر أي رب لها صدر الكلام وهذا اذ لم يكن هذه الجملة مصددة
بالواو فان كان مصددة بالواو كما وقعت في بعض النسخ فهي مطلوبة
على حمله قبلها ومحضتها بالرفع كذلك وبال مضب حال من رب وبنكرة متعلقة
محضتها وهو صفة صفة لذكره والمعنى ورب تجعل للتقليل حال كونها
محضتها بنكرة موصوفة وعلى لاصح خبر مبتدأ المذوق وهو اي وجوب وصفها
على القول لاصح فعلها اي فعل رب اي الذي يحمل في رب في البار وابره ومتبدأ وما من
مذوق غالباً يفتله صدر المذوق اي حذف غالباً بها او اطرف اي مذوق في الغالب
او بغير يكون ونقيده واذا يكون غالباً وقد تدخل على مفهومه وهو نعت لفظ وبنبر
صفة بعد صفة وبنكرة متعلقة بغير موصوفة والمعنى منفرد مذكر حذف غالباً لكنه في
خطابها البشري ونحوها اي رب حاصلت خل اي رب حس على العليل واوهانا اي فهو
هو او رب وبلدة ليس بها انبيس تدخل على الانكارة الموصوف حذف ووا والقسم اغا
يكون عند حذف المعلول بغير يكون ونفي اسقال خبرنا لمحضتها بالظاهر
خبر ثالث له اتنا، مثلها اي مثل الواو ومحضتها باسم الله سماها باسمها اي من
الواو والثانية في جميع وبنية القسم اي بي ب القسم باللام وان وحرف التقى وبنبر
جواب اي القسم اذا افترض اي توسيط القسم او نفقة منه ما يدل عليه اي جواب القسم
واعن بلحي وزرها وحال استعداد وقد يكون زنا اي عن وعلى اصحابين بدخول
من والكاف للتشبيه وزاربة وقد يكون اي الكاف سماها محض اي الكاف

بالظاهر و مذ و مذ للزمان والابتداء اي بدل على الزمان اي استدال الزمان في الابتداء
 والطرفية في الظاهر في الحال مثل ما رأته فد شهرين و منه يومي و حاشا و عدا
و خلا لامشنا المروض المبشر بالفعل ان وان وان وان وان وان وان وان وان
 ولعلها اي بهذه المروض صدر الكلام سواي ان وهي اي ان تعابرا الي نفس
 هذه المروض و تلخوها اي بهذه المروض ما كانت فتلخ اي بهذه المروض عن العمل
 على الاصح وتدخل اي بهذه المروض حيثما على الاعمال فان لا يقرب من الجنة
 وان مع جائتها اي وان في حكم المفود ومن ثم وجوب الامر في موضع المطر
 والفتح في موقع المفود تكررت اي ان ابتداء اي في الابتداء افليون منصوبا
 على الطرف بعد القول عطف عليه وبعد الموصول عطف على قوله
 وفتحت اي ان فاعلة دمي حال من ضميرست في فتحت و مفعولة و مبتدأ
 حضاف اليها اي ان معطوفة على فاعلة وقالوا فعل و قالوا ولو لاحف
 يقع بعد بها مبتدأ في المروض من حروف المبشرة وكل سهر و خبر
 تذكر لانه غير ذلك في الفرض فاقصر على ذلك بعض الترتب وان معها
 و خبرها في الناء بدل المفود في محل الرفع لانه مبتدأ او تقدير اي قوله لو لا اندر
 منطلق لولا انطلاقه معه جده فلو لا اندر في محل انتصافه ذمقول القول
 ولا صفة مبتدأ متعلق بجده ولو لا اندر لانه فاعل عطف على لولا اندر فان حذارا
 وقد بران حاز الامر من مثل من يكرمني يا عالي اكرمه و كنت اري زيد اي
 قبل استبداده اذ الله عبد العظيم واللامهم و شيسه بالجز عطف على من يكرمني وهو
 بحورة حذار بالاضافة ولذلك حاز العطف على اسماي ان الماسورة لخطي قبض

تفضيل المكسور او حمل عطف عليه وبالرفع متعلق بجاز و مفعولة
 اي لا يجب جنور العطف على اسم المفوعة وبشرط مرضي لغير لفظها اي وتقدير
 عطف عليه و خلافا مفعول مطلق ولكن فليس متعلق به ولا يعني الجرس فالترا
 اسمها و تكونه اي تكون اسماي رول بثور و مبنجا بثير لكنه و مذه ابي رادمود
 مع بثرة بثرة لا خلافا للبهر و مثل خلافا للكوفيين والكك اي عطف على البهر في مثل اندر
 وزيدا اذ اهيا متعلق بخلافا و لكنه كذلك و كذلك خدت الدام من المكسورة
 دونها اي مفوعة على اي اي او على اسماي اذا افضل بثة و بثها اي اذا احصل الفضل
 بين الاسم وبين اسم المكسورة والاسناد اي المصدرا المدحول على باليعقل
 و موان كان مقدرا يكتن نزل منزلة الدام قفو مل به معاملته و جاز ان
 يكون مفعولا ماما يسم فاعله ضير امسرة في فضل عايد اي الاسم والمعنى اذا
 وفضل الاسم عنها بشيء كاين بثة و بثها على الوجه الاول طرف لفضل و على الثانية
 لمقدر او على عاينها اي بين الاسم والبهر و هو الجرس و متعلق الجرس في لكن ضعيف
 و تخفف المقدرة فبلزم معا اي ان الدام و جنور النهاد و ما اي ان المقدرة
 و جنور و خوطها اي ان على فعل من افعال المبتدأ خلافا للكوفيين في التعميم
 و تخفف المفوعة فتشمل اي دون في ضمير شان مقدر فند علار اي ان على الجملة
 مطلقا اي دخولا مطلقا او اطلاق اطلاقا و شدة اعمالها اي المفوعة و في غيره
 اي في بغير اشان و بلزها اي ان المفوعة المخففة مع الفعل اسماي او سوق
 او عدا و حرف النفي وكان لدته بثة و تخفف اي كان فتلخ اي كان المخففة بثة
 للاصح و لكن اللامست داكل تسوطا اي فلن بين الحال مدين المتعابرين مبني

وتحفظ اي لکن فلنفع اي لكن المحفوظ وتجوز معها اي حج لكن المحفوظ الواو، لیت
للتمنی واجاز الفواد لبیت زید اقا باما ولعل للترمی وشندا بجزها اي بل فعل
الهوف العاطفة اي حماعة المزوف لعاطفة الواو والفا، ونم وحق واو
واما وام ولا وبل وکهن فاربعة مبتدا الاول تغیرها وهي جمع الاولي تاخذ جميع اخري وكذا
جماع الرجال من حيث المذاقت قال الشاعر عدو على جود الاقوام ام الاول وان
وان شئت قلت الاولون كذلك في القبح وليجع بجزها فقلوا او مبتدا احمد وف
جزر بذاته ما سبق ومطلقا مفعول مطلق او حال هز جنور ونقد ببره قالوا او لم يجع
اطلق احلاقا او قال كونه مطلقا غالقا للتربيت ونم مثلها اي مثل اصحابه كلها
وزاخ وحي مثلكها اي مثل هم ومعهم فها اي معطوف حتى وجز او من مبتدا
او مبتدا معطوف ولبعيد متعلق بعذر وقوة مفعول به او ضعف عطف
عليه والمعنى وای اشرط تكون ما بعد ما جزءا لما قبلها لقاده القوه والضعف او واما
لأحد الامرین ببرها و هو نهر عن الحدي وهو سبعة لأحد الامرین حال كونه ببرها او من
المتصلا تغیرها ولا زمة جزءه والمعنى الاستعمال متعلق بها ويكون احد الستوين جملة فعلية
حال هز ضميره في لازمه والآخر الضرورة عطف على خاعل و مفعول سبقا وبعده
احد بما اي احد الامرین طرف يليها ولطبيب السقى ثم من منه ما يجز اربت زید اقام
عمرو ومن ثمة كان جوابها اي جواب الجملة التي ذكرت ام فيها بطرين العطف وبالتفصين
دون نعم او لا او المنقطع كسبيل والآخر من مثل ارباب اهل ام شاء او ما هبت او قبل المعطوف
عليه طرف لازمه نعم علىها ولا زمة جزءه ومع اما متعلق بها وجايزه جزء بعد جزء
ومفعول متعلق بها او لا وبل ولكن واحد به من مفاسد حال ولكن لازمه للمعنى حروف

عطف عليه حرف التوقيع قد وفى المضارع المتقليل حرف الاستفهام المفردة
 لها اي للهزة وحصل صدر الكلام يقول ازيد قايم زيد ولكنك هل واللهم اع
 نصر فما تزكي حزب النصر يقول ازيد اضربيت وانقرب زيدا وهو
 اخوك ازيد عندك ام عمرو واتم اذا ما وفع وافقن كان دون هيل حرق
 النهر ان ولو واما لها اي لان ولو واصدر الكلام فار للستقبال
 وان دخل الماضي بالنصب على الطرف اي في الماضي ولو ملمسه اي عكس
 اى ويزمان اي اى ولو الفعل لفظها او تقدير او ومن ثم قبل لوانك
 بالفتح لانه فاعل وانطلاقته بالفعل عطف على بالفتح موضع منطلقها
 طرف وفي بعض النسخ وانطلاقته بالفعل موضع منطلقها وهو عطف
 اياضال يكون اي الفعل كالبعض متصل بفعل فاذا كان اي الجراجمد
 اي اسم بغير شقيق وجاز اي كون الجراجمد المتقدره اي المتقدره تقدير
 الفعل وهو متعلق بجاز وذاته القسم اول الكلام اي اول الكلام
 جملة شرطية وعلى شرط متعلق بقديم ولعدم المضني جملة جراجمد وان
 تقبل المضني ومعنى عطف عليه و كان جواب لبعض عطف جملة
 جراجمد وللفظها بغير مثل وانه اى تنتهي وان لم يأتني لاكمي مثلك وان
 تو سلط تقدم الشرط او بغيره جاز ان يعيث القسم وان يبلغ خطها
 واسه ان ذاتي الحك وان انتهي والله لا تبتلك وتقدير القسم
 كما للغرض كونه بين اخر جواه وان اطعني وحده اما للتفصيل والترجمة
 فعلىها اي فعلها وعوضى بينها اي بين اقوابين خارجها اي فاما جراجمد

عاطفي جزء ما اي جزء اما مطلقا حال هيجرا و المعني هو قضى بنها جزءها في فرما انها حال لوزها
 مطلقا او مفعولا مطلقا اي عوضى بنها جزءا و اطلاقا اطلاقا او نعمت مصدر
 مخدوف اي عوضى نوعيا مطلقا و قبل معاوي الاسم الواقع معه مخدوف مطلقا
 و قبل اى كان اي ذاك لا سم جاز التقدير فعن الاول والا من **التيجي حرف المفعول**
 كلار و قد جاد اي كلار يعني حقها و انت تجدى الساكتة تلقي اي الامر اى كما تجدى
 المسند اليه فان كان اي الفاعل لي هيل اخر حقيقة في جزء اي فانت مجزرة و لم يفع لها
 الكلام في بعض النسخ واما اطلاقا علامه النسبة والطبع فضجيف
التعذيب مبندا و نون جزء و ساكتة نعمت تبع حركة الاحرار جملة فعلي نعمت لها
 المضي والحرف نعمي ودخل على مقدمة رول عليه قوله لانكيد الفعل لانه جار و مدور
 متعلق بفعل لفظها او تقدير ايهه الجملة نعمت لها ايفي و تقدير لا تكون المفهوم
 ساكتة لشاكيد الفعل او حرف عطف والمعطوف مخدوف و تقدير التعذيب
 ساكتة تبع حركة الاحرار لانه ساكتة تلقي الاحرار لشاكيد الفعل او معطوف
 عليه و تقديره التعذيب لانه ساكتة تبع حركة الاحرار لشاكيد الفعل
 ثم افتقر به لالة السابعين و اسباق و هو اي التعذيب الملاكلن و الشك و التقويف
 و المقابلة والترجمة و يجذف اي التعذيب من العلم مع صونها و هو جراجمد المقدر
 اي اذا كان العلم موصفا او حال هيجرا و هو العلم اي و يجذف التعذيب من العلم
 حال لوزها هو صونها باب متعلق بوصوف و مفصافا او بضم بعد جرا و قال
 بعد حال و اي علم متعلق بصفاتها **ونون الشك** مبندة او حقيقة جراها
 و ساكتة جرا بعد جرا و ثانية منه و عطف على حقيقة ساكتة و معه جراها

نون التأكيد تتضمن الفعل المستبدل ضارب إلى
الآمر والتنبيه والاستفهام والتنبيه والوضع والقسم عطف على الآمر وقللت في النفي

وذه الجملة معطوفة على عبارة أخرى مقدمة وهي في الامر نون التأكيد ترتب ذهنا
بالامر والتنبيه إلى آخره وقللت زبادها في النفي وزرمت أي زبادها في متبدل النفي
وكثرت زبادها في مثل اتفاعين وما موصولة او موصولة وتقديرها صلة او
صلة لامع والموصول او الموصول مع صلة او صلة منبه اهم ضرورة خبره والمعنى
احرف الذي ثبت قبل نون التأكيد او حرف ثبت قبلها مضموم مع ضمير المذكرين
ومن الملاحظة متصل بغيره ومكسورة جزء متبدلة اخده وف وتقديره وما قبلها
اذ اما كان مع الملاحظة مكسورة وهذه الجملة معطوفة سابقة وفيها اداه اي بعد
المذكر وهو او ضمير الجمع وباء لغوية مفتوحة مثلية الوجه والعطف يعقول
في النفي وجع المؤثر اضرابها واضرها ولامتحل مفتاح حروف في بما
مفعول به والحقيقة فاعلا اي لامتحل ان نون الحقيقة في النفي والمعجم
لبوس وهم ما متبدلا في غيرها مع الضمير ايمان ومتصل بغيره وكما المتصل بغيره
والمعنى نون التأكيد الحقيقة والمشهود كما الكلمة المتصله ولذا الاستعمال
يقتصر المثنوي وجع المؤثر فان لم يكن اي كلامها متصل مع ضمير الباز فكان
المتصل اي فيجا كان لغطة المتصل ومن ثم قبل صل ترتب بين كسر الياء وترون
بضم الواو وترتب بين بفتح الياء وفتح الواو وفتح الراء بضم الفاء كسر الزاء
والحقيقة متبدلة او يجده لساكنين جملة فعلية خبرها وفي حرف بفتح

جزئي لا جال لوقف بجزء ربهما وحدهما الجار مع الجزو معطوف
على قوله لك كثرين بغباءها وبعدها لا جال لوقف فبرد ماء دف
وافتتح حيث امواقها مفعول الميم فاعلا المفتوح
ونقلب الفاء جملة فعلية بجزء والنواف التي
فتح الحرف الذي ثبت قبل نون الحقيقة ثبت تلك
النون اتفاعنة الوقف تتأخر بما مع التنوين كنوك
العن العائم وفتح الزاغين من ثنيين هذه التي انت
لين المباركة المبونة بالسائل المقطعة بعون
اسه وحسن بونية عنت

ست